MANUAL

DEL

FARMACÉUTICO

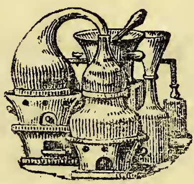
Ó BREVE FORMULARIO

DE LO MAS INDISPENSABLE PARA EL SERVICIO DE UNA BOTICA

POR

AGUSTIN GUERRERO

PROFESOR DE FARMACIA.



MÉXICO

IMPRENTA DE I. ESCALANTE Y Cª

BAJOS DE SAN AGUSTIN, NUM. 1.

1870

INTRODUCCION.

La grande escasez de ejemplares de la Farmacopea Mexicana, y el precio exagerado á que se venden los usados y casi inútiles que existen, me sugirió la idea de escribir, para mi uso particular, un cuaderno que contuviera todas las manipulaciones y fórmulas que en la práctica habia observado ser mas útiles é interesantes.

Al obrar así, lo hice guiado por el consejo de Bouchardat, en el prefacio de su Formulario Magistral, extrayendo de entre el gran número de fórmulas que se hallan repartidas en varias obras, las que creí de mas uso en México; así es que en estas páginas se encuentran reunidas todas las fórmulas usuales de la Farmacopea Mexicana, y ademas, las de otros autores cuyo uso se ha generalizado en México. Por último, contienen algunas tablas, la reduccion de pesos y medidas y todo lo que me pareció ser de utilidad práctica.

Al presentar al público esta obrita, con el título de Manual del Farmacéutico, lo hago sin pretensiones

de ninguna especie, y guiado solamente por el deseo de ser útil en alguna manera á mis compañeros de profesion, que necesitando, como yo, tener en que consultar las fórmulas, no pueden hacerlo sin erogar un gasto exorbitante, por las razones que digo al principio.

Espero que se juzgará con indulgencia mi primer ensayo en obras de esta clase.

México, Mayo de 1870.

Agustin Guerrero.

PESOS Y MEDIDAS.

La base de todas las medidas y de todos los pesos empleados en Francia y que en México se ha generalizado es el metro. Es la unidad de medida de longitud que sirve para formar todas las otras. Es llamado metro, tomado del griego *metron* que significa medida, como para indicar que es por excelencia.

MEDIDAS DE LONGITUD Y DE SUPERFICIE.

El metro se subdivide en 10 partes, llamadas decímetros; cada decímetro es dividido en 10 partes ó centímetros, y los centímetros son divididos en 10 partes ó milímetros.

10 metros forman........................	un decámetro.
100 metros forman........................	un hectómetro.
1000 metros forman........................	un kilómetro.
10000 metros forman........................	un miriámetro.
1 metro cuadrado forma............	una centiara.
100 metros cuadrados..................	una ara.
10000 metros cuadrados..................	una héctara.
1 metro cúbico........................	una estera.
10 metros cúbicos......................	una decastera.

REDUCCION DE METROS A VARAS MEXICANAS.

1 metro, igual á..............	1 vara 6 pulgadas 11 líneas.
1 decímetro, igual á..........	4 pulgadas $3\frac{1}{2}$ líneas.
1 centímetro, igual á........	$5\frac{3}{20}$ de líneas.

REDUCCION DE VARAS MEXICANAS A METROS.

1 vara es igual á........................	838 milímetros.
$\frac{1}{2}$ vara es igual á........................	419 milímetros.
$\frac{1}{3}$ vara es igual á........................	279$\frac{1}{3}$ milímitros.
$\frac{1}{4}$ vara es igual á........................	209$\frac{1}{2}$ milímetros.
1 pulgada es igual á....................	23 milímetros.

RELACION ENTRE LA YARDA Y LA VARA.

1 yarda es igual á..............	1 vara 3$\frac{1}{2}$ pulgadas.
1 vara es igual á..............	2 piés ingleses 8 pulgadas 10 líneas inglesas.

MEDIDAS DE CAPACIDAD.

En México las medidas de capacidad, sabemos que son el barril, que tiene 9 jarras, la jarra 18 cuartillos, el cuartillo que se toma por una libra de agua pura.

En Francia la unidad de medida es el decímetro cúbico, que toma el nombre de litro. Encierra el peso de 1000 gramos de agua destilada tomada en su máximo de densidad; se le divide en decílitros, centílitros, milílitros: 10 litros forman un decálitro; 100 litros forman un hectólitro; 1000 litros forman un kilólitro.

Las medidas de capacidad inglesas, son:

Pint ($\frac{1}{8}$ de galon)...........	igual á	1 libra 3$\frac{3}{4}$ onza.
Quart ($\frac{1}{4}$ de galon).........	igual á	2 libras 7$\frac{1}{2}$ onzas.
Gallon imperial.............	igual á	9 libras 14 onzas.
Peck (2 galones)............	igual á	19 libras 12 onzas.
Bushel (8 galones)..........	igual á	79 libras.
Sack (3bushels).............	igual á	237 libras.
Quarter (8 bushels).........	igual á	632 libras.
Chaldron (12 sacks).........	igual á	2844 libras.

Como el litro encierra el peso de 1000 gramos de agua destilada, y estos hacen 1 kilógramo, omito hacer la reduccion á libras, pues mas adelante se verá.

MEDIDAS DE PESO.

Las medidas de peso en México sabemos que son el quintal, que tiene 4 arrobas, la arroba 25 libras, la libra 16 onzas, la onza 8 dracmas, la dracma 3 escrúpulos y el escrúpulo 24 granos.

En Francia la unidad de peso es el gramo. Representa el peso de un centímetro cúbico de agua destilada tomada en su máximo de densidad. El gramo se divide en 10 partes llamadas decígramos, en 100 partes llamadas centígramos, y en 1000 partes llamadas milígramos.

RELACION ENTRE LOS PESOS FRANCESES Y MEXICANOS.

1 arroba	mexicana	es igual á......	11 kg. 506 gr.
1 libra	,,	es igual á......	460 gr. 24 cent.
1 onza	,,	es igual á......	28 gr. 80 cent.
1 dracma	,,	es igual á......	3 gr. 60 cent.
1 grano	,,	es igual á......	0 gr. 05 cent.

1 kilógramo.........	es igual á......	2 lib. 2 onz. 6 drac.
1 gramo.............	es igual á......	20 granos.
1 decígramo.........	es igual á......	2 granos.
1 centígramo........	es igual á......	$\frac{1}{5}$ grano.

Relacion de las indicaciones suministradas por diferentes areometros.

Baumé.	Cartier.	Batave.	Densidad.	Centecimal. (1)
10	10	0	1.000	0
11	10.92	1	0.993	5
12	11.84	2	0.987	10
13	12.76	3	0.979	17
14	13.67	4	0.973	23
15	14.59	5	0.966	29
16	15.51	6	0.960	34
17	16.43	7	0.953	39
18	17.35	8	0.947	43
19	18.26	9	0.941	47
20	19.18	10	0.935	50
21	20.10	11	0.929	53
22	21.02	12	0.923	56
23	21.94	13	0.917	59
24	22.85	14	0.911	61
25	23.77	15	0.905	64
26	24.69	16	0.900	66
27	25.61	17	0.894	69
28	26.53	18	0.888	71
29	27.44	19	0.883	73
30	28.38	20	0.878	75
31	29.29	21	0.872	77
32	30.31	22	0.867	79
33	31.13	23	0.862	81
34	32.04	24	0.857	83
35	32.96	25	0.852	84
36	33.88	26	0.847	86
37	34.80	27	0.842	88
38	35.72	28	0.837	89
39	36.63	29	0.832	91
40	37.65	30	0.827	92
41	38.46	31	0.823	93
42	39.40	32	0.881	94
43	40.31	33	0.813	96
44	41.22	34	0.809	97
45	42.14	35	0.804	98
46	43.06	36	0.800	99
47	43.19	37	0.795	100
48	44.90	38	0.791	,,

(1) Los grados centecimales han sido indicados en números enteros despreciando las fracciones.

Relacion de los grados del pesa-ácidos y de la densidad.

Grados.	Densidad.	Grados.	Densidad.	Grados.	Densidad.
0	1.000	25	1.210	50	1.530
1	1.007	26	1.221	51	1.546
2	1.014	27	1.231	52	1.563
3	1.022	28	1.242	53	1.580
4	1.029	29	1.252	54	1.597
5	1.036	30	1.262	55	1.615
6	1.044	31	1.275	56	1.634
7	1.052	32	1.286	57	1.662
8	1.060	33	1.296	58	1.671
9	1.067	34	1.309	59	1.691
10	1.075	35	1.320	60	1.711
11	1.083	36	1.332	61	1.732
12	1.091	37	1.345	62	1.753
13	1.100	38	1.357	63	1.774
14	1.108	39	1.370	64	1.796
15	1.116	40	1.383	65	1.819
16	1.125	41	1.397	66	1.842
17	1.134	42	1.410	67	1.872
18	1.143	43	1.424	68	1.897
19	1.152	44	1.438	69	1.921
20	1.161	45	1.453	70	1.946
21	1.171	46	1.463	71	1.974
22	1.180	47	1.483	72	2.000
23	1.190	48	1.498	73	2.031
24	1.199	49	1.514	74	2.059

Peso de un litro de líquido, ó tabla de los pesos específicos de los líquidos.

	Gramos.
Agua destilada	1000
Acido acético el mas concentrado	1063
,, hidroclórico á 22°	1180
,, nítrico el mas concentrado	1510
,, sulfúrico á 66°	1847
,, ,, anhidro	1970
Alcohol absoluto (Richter)	797
,, del comercio 33°	863
,, débil á 22°	923
Amoniaco á 22°	923
Aceite de almendras dulces	917
,, de linaza	940.3
,, de olivo	915.3
,, de adormidera	928.8
,, de ricino	940.9
,, volátil de trementina	869.7
,, de ballena	923.3
Cerveza roja	1033.8
,, blanca	1023.1
Eter acético	917
,, hidroclórico	914
,, nítrico	911
,, sulfúrico el mas puro	711,9
Leche de vaca	1032.4
,, de cabra	1034.1
,, de oveja	1040.9
,, de burra	1035.5
Suero de leche de vaca clarificado	1019.3
Vino de Burdeos	993.7
,, de Borgoña	991.5
,, de madera	1038.2
Vinagre destilado	1009.5

Tabla comparativa de los termómetros Centígrado de Réamur y Fahrenheit.

Centígrado.	Réamur.	Fahrenheit.	Centígrado.	Réamur.	Fahrenheit.
—20°	—16°	+4°	55°	44°	131°
15	12	5	60	48	140
10	8	14	65	52	149
5	4	23	70	56	158
0	0	32	75	60	167
+5	+4	41	80	64	176
10	8	50	85	68	185
15	12	59	90	72	194
20	16	68	95	76	203
25	20	77	100	80	212
30	24	86	105	84	221
35	28	95	110	88	230
40	32	104	115	92	239
45	36	113	120	96	248
50	40	122			

ABREVIATURAS USADAS EN LAS FORMULAS.

Rpe....... *Recipe*, tomad.
F. S. A... *Fiat secundum artem*, haz segun el arte.
M.......... *Misce*, mezclad.
Div......... Dividid.
Solv....... Disuelve.
Fasc j..... Brazada (lo que el brazo doblado puede abrazar).
Man. j.... Manípulo ó puñada (lo que la mano puede empuñar)
Pujil. j... Lo que pueden tomar los tres primeros dedos.
Cyat. j.... Un vaso.
Cochl. j... Cucharada.
Gutt....... Gota.
Ana ó aa. De cada cosa.

P. E...... Partes iguales.
Q. S....... Cuanto sea necesario.
Q. v....... Cuanto quisieres.
℔......... Libra.
℥.......... Onza.
ʒ.......... Dracma.
℈.......... Escrúpulo.
Gr......... Grano.
Pil......... Píldora.
Pot......... Pocion.
Pulv....... Polvo.
Tinct...... Tintura.
F. M....... Farmacopea Mexicana.
F. H. P... Farmacopea de los Hospitales de Paris.

Tabla alfabética de los nombres vulgares de las plantas, correspondientes á los genéricos y específicos.

A

Abedul, bétula.—*Betula alba*. Corteza y hojas. Diaforético.

Abelmosco ó algalia.—*Hibiscus abelmoschus*. Semillas, emulsivo; raiz emoliente.

Abeto.—*Pinus abies*. Se usa la resina líquida de este árbol llamada aceite de abeto ó beto. Excitante.

Acedera, acederilla, aleluya.—*Oxalis acetosella*.

Acelga.—*Beta vulgaris*. Hojas, emoliente.

Achicoria dulce.—*Sonchus oleraceus*. Tónico.

Achicoria amarga.—*Leontodon taraxacum*. Idem.

Achiotillo, achiote.—*Bixa orellana*. Estomacal.

Acíbar.—*Aloe sucotrina*. Zumo, purgante.

Aconito.—*Aconitum napellus*. Diurético. Sedante.

Adormidera—*Papaver hortense*. Cápsulas calmantes; semillas emulsivas.

Agallas de Levante.—*Gallæ quercus infectoriæ*. Excrecencia producida por el Cinips Gallæ tinctoriæ.

Agallas de Cipres.—*Strobici, seu Gallæ cupresi.*

Agárico blanco.—*Boletus Laricis.* Drástico.

Agárico yesca.—*Boletus igniarius.* Hemostático.

Age, Axe ó Axin.—Sustancia particular untuosa producida por el *Cocus axin de La Llave.*

Agracejo ó agrito.—*Berberis.* Fruto, refrigerante.

Agrimonia.—*Agrimonia eupathorium.* Emoliente.

Ahœhuetl ó ahuehuetes.—*Cupresus disticha Faxodium de Humboldt.* Hojas, astringente.

Ajenjo.—*Artemisia absinthium.*

Ajenjo del país ó estafiate.—*Artemisia laciniata.*

Ajo.—*Alium sativum.* Bulbo, excitante.

Ajolotes.—*Axolots, de Lemonier; Salamandra mexicana, de Cuvier; Axolote mexicanum.*

Ajonjolí.—*Sesamum indicum.* Aceite, emoliente.

Alamo.—*Populus alba.* Hojas, astringente febrífugo.

Albahaca.—*Oximum basilicum.* Semilla, estimulante.

Albarraz.—Véase *Estafisagra.*

Alcarabea.—*Carum carvi.* Semilla, difusivo.

Alcachofa.—*Cynara scolymus.* Analéptico.

Alfalfa.—*Medicago sativa.* Yerba, emoliente.

Alfilerillo ó aguja del Pastor.—*Geranium cicutarium.* Emoliente.

Algarroba.—*Fructus ceratoniæ.* Béquico.

Algarrobo.—*Ceratonia silicua.*

Alholva.—*Trigonella fœnum græcum.*

Alhucema.—*Lavandula spica.* Difusivo.

Almáciga.—*Resina del Pistasia lentiscus.*

Almendra dulce.—*Amigdalus comunis.*

Almendra amarga.—*Amigdalus persica.*

Almidon.—*Amylum.* Emoliente, analéptico.

Almizcle.—*Moschus orientalis.*

Alpiste.—*Phalaris canariensis.* Emoliente.

Alquimila ó Pata de Leon.—*Geranium alchimiloides.* Laxante.

Alquitira del país.—*Cactus tuna, cactus opuntia.*

Alquitran.—*Terebinthina nigra.* Catacmático.

Altea.—Se usa en lugar de la *althea officinalis,* la *malva angustifolia* y *vitifolia.*

Amapola.—*Papaver Rhoeas.* Diaforético.

Ambrosía.—*Ambrosia artemisifolia.*

Ancusa.—*Anchusa tinctoria.* Astringente.

Ancusa oficinal.—Véase Buglosa.

Anís.—*Pimpinella anisum.* Difusivo.

Añil.—*Indigofera tinctoria.*

Apio.—*Apium graveolens.* Diurético.

Archipin.—*Burseria* (?) *gummifera.* Diurético.

Aristoloquia larga.—*Aristolochia longa.*

Aristoloquia redonda.—*Aristolochia rotunda.*

Arnica.—*Arnica montana.* Excitante.

Aro, aquequesqui ó alcatraz.—*Arum maculatum.*

Arrayan.—*Myrtus communis.* Astringente.

Arroz.—*Oriza sativa.* Analéptico, astringente.

Arrowroot.—*Maranta arundinacea.*

Artánita ó Pan de puerco.—*Cyclamen europeum.* Raíz.

Artemisia ó artemisa.—*Matricaria vulgaris.*

Asafétida.—*Ferula asafœtida.* Excitante.

Asaro.—Raíz del *Asarum europeum.*

Atanasia amarga ó prodigiosa.—*Athanasia amara.* Yerba, estomacal, antifebril.

Atlanchan ó atlanchana.—*Cuphea lanceolata.* Yerba, astringente.

Avellana.—*Coryllus avellana.* Emulsivo.

Avena.—*Avena sativa.* Semilla diluente.

Azafran.—*Crocus sativus.* Sedante.

Azafrancillo.—*Carthamus tinctorius.* Semilla, purgante.

Azucena blanca.—*Lilium candidum.*

Azufaifas.—*Rhamnus ziziphus.* Pectoral.

B

Balaustris. Flores de granado.—*Balaustrium.*

Barbudilla.—*Dorstenia contrayerba.*

Bardana, lampazo.—*Arctium lappa.*

Bedelio.—*Bdellium.* Por el Hendolotia africana.

Begonia.—*Begonia balmisiana.*

Beleño.—*Hyosciamus niger.* Hojas y semillas, narcótico.

Belladona.—*Belladona.* Hojas del *Atropa Belladona.* Narcótico.

Benjuí.—*Benzoinum.* Bálsamo del *Stiraz benzoinum.*

Bergamota.—*Citrus bergamia.*

Berros.—*Sisymbrium nasturtium vel aquaticum.*

Betabel.—*Beta rubia.* Analéptico, emoliente.

Betónica.—*Betónica alopecurus.*

Bistorta.—*Poligonum bistorta.* Astringente.

Borraja.—*Borago officinalis.* Diaforético.

Borreguitos de encino.—*Excrecencia lanosa del Qüercus robur.* Astringente.

Botoncillo.—*Centaura cœrulea.* Tónico.

Brasil.—*Lignum brasilense, Cæsalpina echinata.* Astringente.

Brionia, nueza.—*Brionia alba.*

Brusco ó rusco.—*Ruscus aculeatus.* Diurético.

Buglosa.—*Anchusa officinalis.* Emoliente.

Butua.—*Cissampelos pareira.*

C

Cabalonga.—*Ignatia amara.* Semilla, estomacal y en los casos de la nuez vómica.

Cabezuela.—*Centaurea Cyanus.*

Cacahuates.—*Arachys hypogea.* Emulsivo.

Cacaloxochil ó Cacahoaxochitl.—*Plumeria rubra.* Difusivo.

Cacao.—*Theobroma.* Cacao.

Cacomite.—*Ferraria, Pavonia seu Tigrilia.*

Café.—*Coffea arabica.* Excitante del cerebro.

Cainca.—*Chiococea densifolia.* Diurético.

Cajeput.—Aceite volátil de la *Melaleuca leucadendrum.* Antiespasmódico.

Calabaza.—*Cucurbita pepo.* Emulsivo.

Calaguala.—*Polypodium vulgare.* Pectoral.

Cálamo aromático.—*Acorus calamus.* Difusivo.

Calancapatle ó palancapatle.—*Solidago montana.*

Calabacilla hedionda, Cohombrillo, Pepino del diablo.—*Momordica elaterium.*

Camote.—*Convolvulus battata.*—Analéptico.

Campeche.—*Hematoxilum campechianum.*

Canchalagua ó Tlanchalagua.—*Erytraea* se usa. Estomacal.

Canela.—*Laurus cinnamomum.*—Difusivo.

Canina.—*Albun græcum.* Estiércol del canis familiaris, alimentado con huesos.

Cantueso.—*Lavandula stoechas.* Tónico.

Cañafistula.—*Cassia fistula.* Laxante.

Cáñamo.—*Cannavis sativa.* Emulsivo.

Cañuela, Cola de caballo.—*Equisetum arvense.* Diurético.

Capitaneja.—*Bidens alata.* Vulnerario.

Capuchina.—*Tropeolum Majus.*

Capulin.—*Prunus capuli.*

Caraña.—*Caranna nuncupata?* Resina.

Cardamomo mayor.—*Cardamomum majus.*

Cardamomo menor.—*Cardamomum minus.* Aromático.

Cardosanto.—*Centaurea benedicta vel cnicus.*

Cardo de cardadores.—*Dipsacus fullonum.*

Carrizo.—*Arundo phrasmites.* Diurético.

Castaña de Europa.—*Æsulus hippocastaneum.* Corteza, resolutivo; fécula, analéptico.

Cascarilla.—*Corteza del croton cascarilla.*

Catecú.—*Zumo de la Mimosa catechú.*

Cebada.—*Hordeum vulgare.* Demulcente.

Cebadilla.—*Veratrum sabadilla.* Semilla.

Cebolla.—*Alium cepa.*

Cebolla albarrana.—*Scilla maritima.*

Cebolla del país.—*Pancratium.*

Cebolleja.—*Veratrum sabadilla.* Raíz.

Celidonia.—*Euphorbia maculata.*

Cempoalxochitl ó Cempazuchil.—*Taxetes erecta.* Tónico.

Centaura menor.—*Eritraea stricta.*

Centeno (cuernecillo de).—*Sclerotium clavus.* Hongo del Secale, cereale.

Cerraja.—Véase *Lechuguilia ó Palancapatli.*

Cicuta.—*Conium maculatum.* Fundente.

Cidra.—*Citrus medica.* Corteza, estomacal.

Cihuapatli ó zoapatli. *Eriocoma floribunda* ó *Montañoa tomentosa.*

Cinoglosa.—*Cynoglossum officinale.*

Ciprés.—*Cupressus sempervivens.*

Ciruela comun.—*Spondia mombin.*

Clavel.—*Dianthus caryophyllus.*

Clavos.—*Caryophyllus aromaticus.*

Clavo de olor.—*Juliania caryophyllata* (Cervantes) ó *Choissia*, segun otros.

Cochinilla.—*Coccinela, Coccus cactus.* Insecto.

Cochinita.—*Oniseus acellorum.* Diurético.

Coclearia.—Se usa en su lugar el Lepidio. *Lepidium latifolium.* Anti-escorbútico.

Coco.—*Cocus nucifera.* Analéptico, refrigerante.

Coquito de aceite.—*Elais butiracea.*

Cohombrillo, pepino del diablo.

Calabacilla hedionda.—*Momordica elaterium.*

Cólchico.—*Colchicum autumnale.*

Colombo.—*Menispermum palmatum.*

Coloquintida.—*Cucumis colocynthis.*

Comegé, nido de perico.—*Habitaculos del Fermes luteum.* Vulg. Tónico y astringente.

Cominos.—Semilla del *Cuminum cyminum.*

Cominos rústicos.—*Thapsia asclepium.* Tónico.

Consuelda.—Véase Sinfito.

Contrayerba.—*Dorstenia contrayerba.*

Copaiba.—*Copaifera officinalis* (Resina del). Contra la blenorragia.

Copalche.—*Porthlandia exandria.*

Copal.—*Elæocarpus copallifera.* Resina, estimulante.

Coral rojo.—*Isis nobilis.* Pólipo, absorbente.

Coralina blanca.—*Corallina officinalis.*

Coscomate, coscomati ó costomate.—*Aristolochia*...... Amargo.

Crameria.—*Krameria linearis.*

Croton–tiglium.—*Croton tiglium.* Aceite, drástico.

Cuapilote ó cuajilote.—*Crescentia Spathoidea?* Toda la planta. Diurética, pectoral.

Cuapinoli.—Véase *Succino del país.*

Cuanchalalate y cuanchalalá.—*Raiania subsamarata.* Corteza, vulnerario.

Cuautecomate, tecomate güiro ó guaje cirian.—*Crescentia alata.* Fruto, pectoral.

Cuosia amarga.—*Quassia amara.*

Cubebas.—*Piper cubeba.* Contra la blenorragia.

Cuerno de ciervo.—*Cervus elaphus.*

Culantro.—*Coriandrum sativum.* Estimulante.

Culantrillo.—*Adianthum capillus veneris.*

Culebra.—*Coluber verus.* Analéptico, sudorífico.

Curcuma.—*Curcuma longa.* Raíz, estimulante.

Cynorrodon, Uña de gato.—*Rosa canina.*

Chayote.—*Cycios edulis.* Analéptico, emoliente y refrigerante.

Chapuz ó yerba de las ánimas.—*Helenium autumnale.*

Chia.—*Salvia chia ó salvia americana.* Emoliente.

Chicalote.—*Argemona mexicana.* Emeto-catártico.

Chicozapote.—*Achra sapota.* Semilla, emoliente. Fruto, analéptico.

Chililllo, pimienta de agua.—*Polygomu hydropiper.* Excitante.

China.—*Smilax china.* Raíz, sudorífico y diurético.

Chirimoya.—*Anona triloba.* Fruto, analéptico.

Chochos.—*Lupinus albus.* Semilla, emoliente y resolutiva.

D

Damiana.—*Cineraria mexicana.* Antireumático.
Dátiles.—*Phœnix dactilifera.* Pectoral.
Díctamo de Creta.—*Origanum dictamus.*
Díctamo blanco.—*Dictamus albus.* Drástico.
Diente de Leon.—*Leontodon taraxacum.*
Digital ó dedalera.—*Digitalis purpurea.*
Drimis Winter.—*Drimis Winter.* Tónico.
Doradilla.—*Lycopodium nidiforme.*
Dulcamara.—*Solanum dulcamara.*
Durazno.—*Amygdalus percica.*

E

Elemi.—Véase Copal, que es el sucedáneo.
Enebro.—Véase Junípero.
Eneldo.—*Anethum graveolens.* Difusivo.
Encina.—*Qüercus robur.* Astringente.
Enula.—*Inula helenium.* Difusivo.
Escabiosa.—*Dalea gracilis.* Dulcifante, vulnerario.
Escamonea.—*Convolvulus scamonea.* Drástico.
Escila.—Véase *Cebolla albarrana.* Diurético.
Escolopendrio.—Véase *Lengua de ciervo*, es el sucedáneo.
Escordio.—*Teucrion scordium.* Tónico.
Escorzonera, yerba del sapo.—*Eringium amethystinum.* Dulcificante.
Espárrago.—*Asparagus officinales.* Diurético.
Esperma. — *Sperma ceti, del Physeter macrocephalus.* Calmante, béquico.
Espinosilla.—*Hoitzia coccinea.* Diaforético.
Esponja.—*Spongia officinalis.* Pólipo.
Estafisagra, albarraz, yerba piojera.—*Delphinum staphisagria.*
Estoraque.—Véase *Benjuí.*
Estoraque líquido.—*Styrax styraciflua.*

Estramonio, toloachi.—*Datura stramonium.*

Euforbio.—*Euphorbia officinalis.*

Epazote ó epazotli.—*Chenopodium ambrosioides.*

F

Floricuerno.—Véase *Junco.*

Flor de noche buena ó paño de Holanda.—*Euphorbia heterophyla.* Resolutivo.

Flor del tigre, *oceloxochitl.*—Véase *Cacomite.*

Flor de tuna blanca.—*Cactus tuna.*

Fresa.—*Fragaria vesca.* Refrigerante.

Fresno.—*Fraxinus exelsior.* Diurético, febrífugo.

Fumaria.—*Fumaria officinalis.* Antiescorbútico.

Falsa pimienta.—*Schinus molle.*

Flor de encino de México.—*Fillandsia lingulata.*

Flor de encino de Puebla.—*Qüercus.*

G

Galanga.—*Marantha galanga.* Estimulante.

Gálbano.—*Bubon galbanum.* Idem.

Gayuba.—En lugar del *Arbutus uva ursi,* se usa el *Arctostaphylos pungens.* (Pindicua). Hojas, diurético.

Gatuña.—*Ononis*......Hojas, diurético.

Genciana.—*Gentiana lutea.* Tónico.

Gobernadora.—*Zygophillum fabago.* Yerba, anti-reumático.

Golondrina.—*Hirundo.* Ave, analéptico.

Goma amoniaco.—Del *Heracleum gummiferum.* Espectorante, resolutivo.

Goma tragacanto.—Del *Astragalus tragacanta.* Emoliente.

Goma de Sonora.—*Laccæ species?* Astringente.

Gordolobo.—*Verbascum Thapsus.* Sucedáneo *Gnaphalium indicum.*

Grama.—*Aristida.* Diurético, aperiente.

Grana.—Véase *Cochinilla.*

Grana kermes.—*Coccus baphica.* Excrecencia producida por un insecto en el *Qüercus coccifera.* Astringente.

Granadita de China.—*Passiflora cerulea.*

Granado.—*Punica granatum.* Astringente, raíz, anthelmíntica.

Gracilla.—Véase *Junípero.*

Guaco de Tierracaliente ó raíz del indio.—Raíz de la *Aristolochia angüistida* ó *fragantissima.* Amargo, difusivo.

Guaco de Guatemala.—*Mikania guaco.*

Guajilote.—Véase *Cuapilote.*

Guatemala.—Semillas, cortezas y bálsamo del *Myroxylon* ó *Myrospermum peruiferum.*

Guau.—*Rhus radicans.*

Guayaba.—*Psidium pomiferum.* Antihelmíntico.

Guayaco.—*Guajacum officinale.* Resina y leño, sudorífico.

Guinda.—*Prunus*......Fruto, refrigerante, analéptico.

Güisache.—*Mimosa.* Fruto, astringente.

Guta.—*Cambogia gutta.* Goma resina, drástico.

H

Haba de Indias.—*Hura crepitans.*

Habas.—*Vicia faba.* Semilla, resolutivo, analéptico.

Heléboro blanco.—*Veratrum album.*

Heléboro negro.—*Heleborus niger.*

Hediondilla.—*Chenopodium fœtidum.*

Helecho macho.—*Polypodium filis mas.* Antihelmíntico.

Heno, pastle.—*Tillandisia usnea.*

Hermodátiles.—*Colchicum Illyricum.*

Higos.—*Ficus carica.* Pectoral, analéptico.

Higuerilla, higuera del diablo.—Véase *Ricino.*

Hinojo.—*Anethum fœniculi.*

Hipericon.—*Hiperycum perforatum.*

Hisopo.—*Geranium*......Yerba, pectoral.

Hojas de San Pedro.—Véase *Mezereon.*

Hombrecillo.—Véase *Lúpulo.*

Hormigas.—*Formica rufa.* Insecto, excitante.
Hueyos.—*Ova gallinacea.* Analéptico.

I

Imperatoria.—*Imperatoria obstruthium.*
Incienso.—*Boswelia serrata.*
Indigo.—Véase *Añil.*
Ipecacuana exótica.—*Psycotria emética.*
Ipecacuana del país.—*Viola verticillata.*
Ictiocola, Buche.—*Ichthyocolla.* Gluten de la vejiga natatil del *Accipenser huso.*

J

Jalapa.—*Convolvulus Jalapa,* y tambien *Hipomaea purgans.*
Jaltomate.—*Saracha dentata.*
Jengibre.—*Amomum zinziber.* Excitante.
Jícama ó Xícama.—*Dolichos tuberosa.*
Jitomate.—Véase *Xitomate.*
Joconostle.—*Cactus acidi.*
Jocoyoli.—Véase *Xoxocoyolli.*
Junco, junquillo ó floricuerno.—*Cactus flagelliformis.* Flores contra la eclampsia.
Junípero.—*Juniperus communis.*

K

Kino.—*Nauclea gambeer.* Zumo concreto, astringente.

L

Lábdano de Jara.—*Cistus labdanum.*
Laca (goma).—*Croton lacciferum.*
Lanten ó Llanten.—*Plantago mayor.*
Laurel.—*Laurus nobilis.*
Laurel ceraso ó real.—*Laurus cerasus.*
Leche de Mechoacan.—*Convolvulus mechoacan.* Fécula y raíz, purgante.

Lechuga.—*Lectuca sativa.*
Lechuguilla ó cerraja.—*Sonchus oleraceus.*
Lengua de ciervo.—*Scolopendrium officinalis.*
Lengua de vaca.—*Rumex obtusifolia.*
Lepidio.—*Lepidium latifolium.*
Licopodio.—*Lycopodium clavatum.*
Limon.—*Citrus limonum.*
Limoncillo.—*Dalea citrodora.* Excitante.
Limpia-tunas.—*Molina multiflora.*
Linaloé.—*Fagara lignialoes.*
Linaza.—*Linum usitatissimum.*
Líquen de Islandia.—*Cetraria islandica.*
Liquidámbar.—Véase *Estoraque líquido.*
Lirio de Florencia.—*Iris florentina.*
Lirio del país.—*Iris sambucina.*
Lúpulo ú hombrecillo.—*Humulus lupulus.*

M

Macías.—*Macis, arilos.* Estimulante.
Madroño.—*Arbutus......*
Maguey.—*Agave americana.* Raíz, sudorífico poderoso.
Maíz.—*Zea mays.*
Malagueta.—*Myrtus pimenta.*
Malva de Veracruz.—*Sida capensis.*
Malvas.—*Malva rotundifolia.*
Mamey.—*Lucuma mammosa.* Antidiarreático.
Maná.—Producto del *Fraxinus ornus.*
Mangle.—Goma del *Rhyzofora mangle.*
Manteca.—*Butyrum porcinum.*
Manzana.—*Pirus malus.*
Manzanilla romana ú oficinal.—*Anthemis nobilis.* Tónico, difusivo.
Manzanilla vulgar.—*Matricaria chamomilla.* Flor, Difusivo.
Maravilla.—*Mirabilis Jalappa.* Raíz, purgante.
Mariguana.—Véase *Rosa María.*

Marrubio.—*Marrubium vulgare.*
Mastuerzo.—*Tropælum majus.*
Mastuerzo acuático.—*Nasturtium aquaticum.*
Matricaria.—*Matricaria vulgaris.*
Mazatetes, canónigos ú ucuares.—*Valeriana mazatetes.* Como anti-hepático.
Meca (bálsamo de la).—*Opobalsamum verum.*
Mejorana.—*Origanum majorana.*
Meliloto.—Véase *Trébol.*
Melon.—*Cucumis melo.*
Membrillo.—*Pyrus cydonia.*
Menta piperita.—*Mentha piperita.*
Mercadela ó reinita.—*Calendula officinalis.*
Mezereon, hojas de San Pedro.—*Daphne laureola.* Hojas, Rubefaciente.
Mezereon.—*Daphne mezereon.* Corteza, epispástico.
Mezquite.—*Inga circinalis.* Hojas y goma.
Miel.—*Mel del Apes mellifica.*
Milefolio, Milenrama.—*Achillea millefolium.*
Mirto.—*Myrthus communis.* Véase *Arrayan.*
Mirra.—*Myrrha. Del Amyris Kataf.* Goma resina, excitante.
Mixpatli.—Véase *Quimichpatli.*
Monacillo.—*Hibiscus pentocarpus.* Flores, emenagogo.
Moras.—*Morus nigra.*
Mostaza.—*Sinapis nigra.* Rubefaciente.
Muérdago.—Véase. *Visco quercino.*
Muitle ó muicle.—*Justitia salviflora.*
Musgo de Córcega.—*Fucus helminthocorton.*

N

Nabo.—*Brassica napus.*
Nananchi ó Nanchi.—*Malphigia faginea?*
Naranjo.—*Citrus auroantium.*
Negro (cabezas de).—Raíz de la *Nymphaea alba.* Analéptico.

Ninfa.—*Nymphaea alba.*—Frutos, anti–afrodisiaco.

Nogal.—*Juglans regia.* Hojas, astringente.

Nopalillo.—*Cactus anti–disentericus.*

Nuez.—*Nux juglans.* Pericarpio, astringente.

Nuez vómica.—*Strychnos nux vomica.*

Nuez moscada.—*Nux noschata seu myristica.*

Nueza.—Véase *Brionia.*

O

Oceloxochitl.—Véase *Cacomite ó Flor del tigre.*

Ocuje.......—*Resina.* Catacmático.

Oliva.—*Olœa europea.*

Ollamel.—Véase *Abeto.*

Opio.—*Opium.* Zumo concreto del *Papaver somniferum.* narcótico.

Orégano.—*Origanum vulgare.*

Orégano del país.—*Lippia origanoides.*

Orozuz.—*Glycyrrhiza glabra.* Pectoral.

Ortiga.—*Urtica diöica.* Sudorífico.

P

Palancapatli de México.—*Solidago montana.*

Palancapatli de Puebla.—*Doronicum glutinosum. Grindelio glutinosa?*

Palma.—*Phoenix dactylifera.*

Palma christi.—Véase *Ricino.*

Palmilla.—Véase *Calaguala.*

Palo dulce.—Véase *Taray.*

Palo del muerto......—Leño, antiparalítico.

Palo mulato.—*Schinus?* Expectorante.

Palo santo.—Véase *Guayacan.*

Paño de Holanda.—Véase *Flor de nochebuena.*

Papas.—*Solanum tuberosum.*

Parietaria.—*Parietaria officinalis.*

Pasas.—Fruto seco del *Vitis vinifera.*

Pata de leon.—Véase *Alquimila.*

Pelitre.—*Anthemis pyrethrum.*
Pellote.......—Bulbos, narcótico.
Pepitas de San Ignacio.—*Hura crepitans.* Purgante.
Pepitas de zopilote.—*Swietenia Mahagoni.*
Pimienta de Tabasco.—*Myrtus Pimenta.*
Peonía.—*Pœnia officinalis.*
Pepino del diablo.—Véase *Cohombrillo.*
Perejil.—*Apium petroselinum.*
Perú (Arbol del).—*Schinus molle.*
Pez.—*Pix.*
Pica-pica.—*Dolichos pungens.*
Pimienta de agua.—Véase *Chilillo.*
Pimienta blanca.—*Piper nigrum decorticatum.*
Pimienta larga.—*Piper longum.*
Pimienta negra.—*Piper nigrum.*
Pimpinela.—*Poterium sanguisorba.*
Pindicua ó pingüica.—Véase *Gayuba.*
Piña.—*Bromelia ananas.*
Piñon.—*Pinus pinea.*
Piñoncillo.—*Atropa*, y el de México *Euforbia.*
Piñones de Indias.—*Jatropha curcas.*
Plátano dominiquin.—*Musa regia.*
Plátano guineo.—*Musa sapientum.*
Plátano largo.—*Musa paradisiaca.*
Plumajillo.—Véase *Milefolio.*
Pochote ó pochotl.—*Bombax orientale, Bombax pentandrum.*
Poleo.—*Mentha pulegium.* Difúsivo.
Polígala.—*Polygala mexicana.*
Polipodio.—*Polypodium vulgare.* Antihelmíntico.
Prodigiosa.—Véase *Atanasia.*
Pulmonaria.—*Pulmonaria officinalis.*
Pulmonaria vulgar.—*Lichen.* Alga, pectoral.

Q

Quelite de cocina.—*Chenopodium viride.*

Quimichpatli.—*Budleia*.......(Especie nueva.)

Quina.—*Cinchona officinalis, condaminea lutea, angustifolia* y otras.

Quauhxilotl.—Véase *Cuapilote.*

Quautzontetl.—*Chenopodium conus Henricus.* Refrigerante, analéptico.

R

Rábano.—*Raphanus sativus.*

Raíz del indio.—Véase *Guaco de tierracaliente.*

Raíz del manso.—*Heliantus Glutinosus.*

Reinita ó vireina.—Véase *Mercadela.*

Retama.—*Spartium junceum.*

Ricino.—*Ricinus communis.*

Romeritos.—*Salsola salsa.* Analéptico.

Romero.—*Rosmarinus officinalis.*

Rosa de Castilla.—*Rosa gallica.*

Rosa canina.—Véase *Cynorrhodon.*

Rosa María, cáñamo del país.—*Canavis indicus.* Hojas, narcótico acre.

Rosilla.—*Commelina tuberosa.*

Rubia de tintoreros.—*Rubia tinctorium.*

Ruda.—*Ruta graveolens.*

Ruda caprearia.—*Galega officinalis.*

Rusco.—Véase *Brusco.*

S

Sábila.—*Alve variegata.* Tónico y purgante.

Sabina.—Véase *Ahuehuete.*

Sacatechichi ó simonillo.—*Baccharis amara, Erigeron Gnaphaloides?*

Sagapeno.—*Gummi sagapenum.* Goma, resina del *Férula pérsica.* Excitante.

Sagitaria ó flecha de agua.—*Sagitaria sagittifolia.* Tubérculos, analéptico.

Sagú.—*Sagus.* Fécula del *Sagus Rumphii.*

Salep.—*Orchis morio.* Analéptico.

Salvia comun.—*Lippia umbellata.*

Salvia real.—*Salvia officinalis.* Tónico.

Sándalo rojo.—*Pterocarpus santalinus.* Tónico.

Sándalo cetrino.—*Santalum cetrinum.*

Sandaraca.—Véase *Junípero.*

Sandía.—*Cucurbita citrullus.*

Sangre de drago.—*Sanguis Draconis.* Sustancia que produce el *Pterocarpus draco.* Goma resina, astringente.

Sangre de macho.—*Sanguis hirci.*

Sanguinaria.—*Illecebrum paronichia.*

Santiago (Flor de).—*Amarilis formosissima.*

Santónico, Semen contra ó simiente de Alejandría.—*Artemisia contra.* Antihelmíntico.

Saponaria.—*Saponaria officinalis.*

Sasafrás.—*Laurus sasafras.* Diaforético.

Sauce.—*Salix pentandria.*

Saúco.—*Sambucus nigra.* Diaforético.

Semillas del Obispo.—Véase *Guatemala.*

Sen.—*Cassia acutifolia.*

Serpentaria de Virginia.—*Aristolochia serpentaria.* Febrífugo.

Siempreviva.—*Aizoon canariensis.*

Simarruba.—*Quassia simarruba.*

Sinfito, consuelda ó suelda con suelda.—*Potentilla multifida.* Astringente.

Socoyole.—Véase *Xoxocoyolli.*

Solano dulcamara.—*Solanum dulcamara.*

Solano negro.—*Solanum nigrum.*

Succino del país, cuapinole, ámbar amarillo.—*Resina hymenœa.* Producida por la *Hymenœa courbaril.* Nervino.

T

Tabaco.—*Nicotiana tabacum et rustica.*

Tacamaca.—*Fagara octandra.* Nervino.

Tamarindo.—*Tamarindus indica.*

Tapioka.—*Jatropha manihot.* Analéptico.

Tarántula.—*Lycosa tarentula.* Diaforético.

Taray.—*Viborchia polystachya.* Diurético.

Té.—*Thea bohea.* Difusivo.

Té de Veracruz.—*Bidens Leucantha. Coreopsis Leucantha.*

Tejocote.—*Cratægus mexicana.* Fruto, pectoral; raíz, diurético.

Tepozan.—*Budleia americana.* Excitante.

Tescalama.—*Ficus Nympheifolia* (resina del). Catacmático.

Tianguispepetla.—*Illecebrum achyrantha.*

Tilia.—*Tilia americana.*

Timbirichi.—*Bromelia pingüin.*

Tizon.—*Secale cornutum.* Véase *Centeno cuernecillo.*

Tlacopatli ó tacopatle.—*Aristolochia mexicana.*

Tlanepaquelite.—*Piper sanctum.*

Tomate ó tomatl.—*Physalis angulosa.*

Tomillo.—*Thymus vulgaris.* Difusivo.

Tormentila.—*Tormentila erecta.* Astringente.

Toronjil.—*Nepeta citrodora.*

Tragacanta del país.—*Cactus tuna. Cactus apuntia.*

Trébol.—*Trifolium mellilotum.*

Trementina.—*Terebinthina.* Resina del *Pinus strobus* y otros. Excitante.

Trigo.—*Triticum sativum.*

Trinitaria.—*Viola tricolor.*

Trompetilla.—*Justicia tinctoria.*

Tronadoras ó nixtamaxochitl.—*Bignonia stans.* Flores y hojas, tónico.

Turbit.—*Convolvulus turpethum.* Purgante.

Tusilago.—*Tussilago farfara.* Pectoral, antiescrofuloso.

Tzonpanquahuitl, Tzonpantli.—*Erythrina Corallodendrum.*

U

Ucuares.—Véase *Mazatetes.*

Ule ó goma elástica.—Producto que se extrae del *Castilloa elastica.*

Uña de gato.—Véase *Cynorrodon.*

Uva.—Fruto del *Vitis vinifera.*

V

Vainilla.—*Epidendrum vanilla.* Estimulante.

Valeriana.—*Valeriana Phú.* Antiespasmódico.

Venenillo.—*Asclepias linearis.* Contra la lepra.

Verbena.—*Verbena carolineana seu bonariensis.* Emoliente.

Verdolaga.—*Portulaca oleracea.*

Verónica.—*Veronica officinalis.*

Vinca per vinca.—*Vinca minor.* Vulnerario.

Violeta.—*Viola odorata.* Emoliente.

Violeta del país.—*Sida triloba.* Emoliente.

Virga áurea ó vara de oro.—*Solidago virga aurea.*

Visco quercino ó muérdago.—*Loranthus americana.* Sudorífico.

X

Xícama.—Véase *Jícama.*

Xiloxochitl.—*Inga Pulcherrima.* (Flora Mex. Ined.)

Xiloxochitl.—*Carolinea princeps.* (Hernandez.)

Xitomate.—*Solanum licopersicum.*

Xoconochtli.—Véase *Joconostle.*

Xoxocoyolli ó Jocoyole.—*Oxalis acetosella.*

Y

Yedra ó manto de la Vírgen.—*Convolvulus ipomacea.* Refrigerante.

Yedra terrestre.—*Glecoma hederacea.* Pectoral.

Yerba de la alferecía.—Véase *Junquillo.*

Yerba del ángel.—*Eupatorium sanctum.*

Yerba de las ánimas.—*Helenium Autumnale.*

Yerba del cáncer, de México.—*Lythrum vulnerarium Gomphrena Procumbens.*

Yerba del cáncer, de Puebla.—*Acalipha Prunifolia.*

Yerba del cura.—*Tersnstronia Altamirania* (*Schide*). Yerba, vulnerario.

Yerba de la doncella.—*Begonia Tuberosa*, *Begonia Gracilis*, *Begonia Balmisiana.* Purgante.

Yerba dulce.—*Lippia graveolens.* Pectoral.

Yerba del gato.—Véase *Valeriana.*

Yerba de la golondrina.—*Euphorbia maculata.*

Yerba de la gobernadora, de México.—Véase *Gobernadora.*

Yerba de la gobernadora, de Puebla.—*Eupatorium veronicœfolium.* Estimulante.

Yerba de Santa María, de México.—*Parthenium ó matricaria cinarocefala.*

Yerba de Santa María, de tierradentro.—*Tagetes anisata.* Difusivo.

Yerbabuena.—*Mentha sativa.*

Yerba mora.—Véase *Solano negro.*

Yerba del negro.—*Malva angustifolia.*

Yerba del pastor.—*Acalipha prunifolia.*

Yerba del pollo.—*Trasdescantia atropurpurea. Tradescantia erecta.* Hemostático.

Yerba piojera.—Véase *Estafisagria.*

Yerba de la Puebla.—*Senecio canicida.* Anti-epiléptico.

Yerba del sapo.—Véase *Escorzonera.*

Yerba del zopilote.—*Perezia moschata.*

Yerba santa.—*Piper sanctum.*
Yerba del tabardillo.—*Piqueria trinervia.*
Yerba del zorrillo.—*Croton dioecus. Croton vulpinum.*
Yesgos.—*Urtica mexicana.* (Sucedáneo.)
Yoloxochitl.—*Talauma mexicana.*

Z

Zacatlascali ó *zacatascal.*—*Cuscuta americana.*
Zanahoria.—*Daucus carota seu vulgaris.*
Zapote prieto.—*Diospyros nigra* ó *Diospyros obtusifolia de Humboldt.* Frutos, analéptico.
Zarzamora.—*Rubus fructicosus.*
Zarzaparrilla de Orizava.—*Smilax sarsaparilla.*
Zarzaparrilla de Tulancingo.—*Smilax asper.*
Zedoaria.—*Kœmpheria rotunda.*
Zempazuchil.—Véase *Cempoalxochitl.*
Zoapatli.—Véase *Cihuapatli.*
Zumaque..—*Rhus mollis.* Astringente.

SUCEDÁNEOS.

Achicorias. (*Cichorium Intibus*, Linneo.) Sucedáneo, Lechuguilla. (*Sonchus oleraceus*, Linneo.) Diente de Leon. (*Leontodon taraxacum*, Linneo.)

Ajenjos. (*Artemisia Absinthium*, Linneo.) Sucedáneo el Estafiate. (*Artemisia laciniata*, Flora Mex. Ined.)

Almendras amargas. (*Variedad Amygdali communis*, L.) Sucedáneo, *Amygdalus persica.* Almendras del durazno y chabacano.

Alquimila ó Pata de Leon. (*Alchemilla vulgaris*, Linneo.) Sucedáneo, *Geranium alchimilloides.*

Artemisa. (*Artemisia vulgaris*, Linneo.) Sucedáneo, (*Ambrosia*, *Artemisifolia*, Linneo.)

Betónica. (*Betonica officinalis*, Linneo.) Sucedáneo, *Betonica alopecuros.*

Calaguala. (*Polypodium Phillitidis*, Linneo.) Sucedáneo, Calaguala del país. (*Polypodium vulgare.*)

Celidonia ó yerba de la golondrina. (*Chelidonium Majus*, Linneo.) Se sustituye con una planta muy diferente, la *Euphorbia Maculata*, que para uso interno convendria no usarse.

Coclearia. (*Cochlearia officinalis*, Linneo.) Se usa el Lepidio. (*Lepidium latifolium.*)

China. (*Smilax China*, Linneo.) Sucedáneo la raíz conocida por Cocolmeca ó Cozolmecatl. (*Smilax rotundifolia*, Linneo.)

Doradilla. (*Asplenium Ceterach*, Linneo.) Se usa otra planta de diferente género, *Lycopodium Nidiforme.*

Escabiosa. (*Scaviosa Arvensis*, Linneo.) Se usan por esta flor las espigas de la *Dalea grasilis*, *Dalea sericea.*

Escorzonera. (*Scorzonera Hispanica*, Linneo.) Se sustituye con poca propiedad por esta raíz la de la yerba del sapo. (*Eringium amethistinum*, Linneo.)

Gayuba. (*Arbutus Uva Ursi*, Linneo.) Se usa el *Aretostaphylos pungens. Pindicua.*

Goma de limon. (*Amyris Elemifera*, Linneo.) Se usa en su lugar el Copal blanco. (*Heliocarpus copalifera*, Linneo.)

Gordolobo. (*Verbascum Thapsus*, Linneo.) Se sustituye por el *Gnaphalium indicum*, planta tan diferente en figura como en virtudes, por lo que no debia sustituirse.

Hisopo. (*Hyssopus officinalis*, Linneo.) Se usa otra planta diferente que corresponde al género Salvia, á la que Cervantes le puso el nombre de *Linearis.*

Laurel. (*Laurus Nobilis*, Linneo.) Sucedánco, el *Laurus Indica* (Linneo).

Lengua de ciervo. (*Asplenium Scolopendrium*, Linneo.) Por esta planta se gasta el *Polypodium lanceolatum*, Linneo.

Polígala. En la República se usa la *Poligala tricosperma* (Linneo), que se da en los alrededores de México, y por sus virtudes conviene con la *Poligala Senega.*

Polipodio. (*Polypodium vulgare*, Linneo.) Se sustituye

con la raíz del Polipodio de color de oro. (*Polypodium aureum*, Linneo.)

Ruda Capraria. (*Galega officinalis*, Linneo.) Se sustituyen con la *Psoralea Dalea* (Linneo), y *Psoralen Citrodora* (Cavanilles.)

Sinfito mayor ó Sueldaconsuelda (*Symphytum officinale*, Linneo.) Esta planta es enteramente diversa de la *Potentilla multifida* que se usa entre nosotros.

Succino. (*Succinum electricum*, Linneo.) Impropiamente se usará el Succino del país, que produee la *Hymenaea Courbaril* (Linneo).

Taray. (*Thamarix Gallica*, Linneo.) Se usa por el leño de este árbol el de la *Viborquia polystachya* (Ortega), conocido por Palo dulce, y cuyas virtudes son iguales á las del legítimo Taray.

Tilo. (*Tilia europea*, Linneo.) Se usa en México con muchas ventajas la *Tilia americana* (Linneo).

Toronjil. (*Melissa officinalis*, Linneo.) Por esta planta se gasta la *Nepeta Citrodora*, superior en virtudes al toronjil.

Verbena. (*Verbena officinalis*, Linneo.) Se sustituye por la *Verbena carolineana* (Linneo).

Visco cuercino. (*Viscum album*, Linneo.) Se usa el *Loranthus americana* (Linneo).

Yezgos. (*Sambucus Ebulus*, Linneo.) Sucedáneo, la raíz de la *Urtica mexicana*.

Zumaque. (*Rhus Coriaria*, Linneo.) Se usa el *Rhus mollis*.

TABLA ALFABETICA LATINA

De las sustancias vegetales y animales mas usadas en Farmacia, correspondientes á los nombres en castellano.

A

Acalipha prunifolia.—*Yerba del cáncer de Puebla, yerba del pastor.*

Acasia acapulsensis.—*Tepeguaje.*

Aconitum napellus.—*Acónito.*

Achillea milefolium.—*Milefolio ó Milenrama.*

Acorus calamus.—*Cálamo aromático.*

Adianthus capillus veneris.—*Culantrillo.*

Achras sapota.—*Chicozapote.*

Aesculus hippocastaneum.—*Castaña europea.*

Agave americana.—*Maguey.*

Agave lutea.—*Maguey meco.*

Agrimonia eupathorium.—*Agrimonia.*

Aizoon canariensis.—*Siempreviva.*

Album grecum.—*Canina.*

Aloe variegata.—*Sábila.*

Aloe socotrina.—*Acíbar.*

Alium cepa.—*Cebolla blanca.*

Alium sativum.—*Ajo.*

Althea officinalis.—*Altea.*

Amarilis formosissima.—*Flor de Santiago.*

Ambarum griseum.—*Ambar gris.*

Ambrosia artemisifolia.—*Ambrosía.*

Amonum zinziber.—*Jengibre.*

Amygdalus communis.—*Almendra dulce.*

Amygdalus persica.—*Almendra amarga.*

Amylum.—*Almidon.*

Amyris?......—*Caraña.*

Amyris kataf.—*Vegetal que produce la mirra.*

Amyris opobalsamum.—*Arbol que produce el bálsamo de la Meca.*

Anchusa officinalis.—*Buglosa.*

Anchusa tinctoria.—*Ancusa.*

Anethum graveolens.—*Eneldo.*

Anethum fœniculus.—*Hinojo.*

Apium graveolens.—*Apio.*

Apium petroselinum.—*Perejil.*

Arachis hypogea.—*Cacahuates.*

Arbutus......—*Madroño.*

Arctostaphylos pungens.—*Gayuba del país.*

Argemona mexicana.—*Chicalote.*

Aristida.—*Grama.*

Aristolochia......—*Coscomate ó costomate.*

Aristolochia longa.—*Aristoloquia larga.*

Aristolochia rotunda.—*Aristoloquia redonda.*

Aristolochia mexicana.—*Tlacopatli ó tacopate.*

Aristolochia serpentaria.—*Serpentaria de Virginia.*

Aristolochia angüisida seu fragantissima.—*Guaco de tierracaliente ó raíz del indio.*

Arnica montana.—*Arnica.*

Arthemisia pyrethrum.—*Pelitre ó peritre.*

Arthemisia absinthium.—*Ajenjo.*

Arthemisia laciniata.—*Estafiate.*

Arthemisia contra.—*Santónico, semen contra ó simiente de Alejandría.*

Artium lappa.—*Bardana ó lampazo.*

Arum maculatum.—*Aro, aquequesqui ó alcartaz.*

Arundo phragmites.—*Carrizo.*

Asarum europeum.—*Asaro.*

Asclepias linearis.—*Venenillo.*

Asparragus officinalis.—*Espárrago.*

Astragalus tragacantha.—*Goma tragacanta.*

Athanasia amara.—*Atanasia amarga.*

Atropa......—*Piñoncillo.*

Atropa belladona.—*Belladona.*
Avena sativa.—*Avena.*
Axim.—*Age ó axin.*
Axolote mexicanum.—*Ajolote.*

B

Bacæ mori.—*Moras.*
Baccharis amara.—*Simonillo ó Sacatechichi.*
Balaustrium.—*Balaustrias, flores de granado.*
Bdelium.—*Bedelio.*
Begonia balmisiana.—*Begonia.*
Begonia tuberosa.—*Yerba de la doncella.*
Bensoinum.—*Benjuí.*
Berberis......—*Agracejo ó agrito.*
Beta rubra.—*Betabel.*
Beta vulgaris.—*Acelga.*
Betonica alopecurus.—*Betónica.*
Betula alba.—*Abedul.*
Bidens alata.—*Capitaneja.*
Bidens leucantha.—*Té de Veracrux.*
Bilis bovis.—*Bílis.*
Bixa orellana.—*Achiote, achiotillo.*
Boletus laricis.—*Agárico blanco.*
Boletus igniarius.—*Agárico yesca.*
Bombax orientale, Bombax pentandrium.—*Pochote ó Pochotl.*
Borago officinalis.—*Borraja.*
Boswelia serrata.—*Incienso.*
Boubardea longiflora.—*Flor de San Juan.*
Boubardea Jaquini.—*Trompetilla.*
Brassica napus.—*Nabo.*
Brionia alba.—*Brionia ó nuesa.*
Bromelia ananas.—*Piña.*
Bromelia pingüin.—*Timbirichi.*
Bubon galbanum.—*Gálbano.*
Budleia......—*Quimispatli.*

Budleia americana.—*Tepozan.*
Burseria gumifera?—*Archepin.*
Butirum porcinum.—*Manteca.*

C

Cactus antidisentericus.—*Nopalillo.*
Cactus bisnaga.—*Biznaga.*
Cactus cereus.—*Organo.*
Cactus flagelliforme.—*Junco ó floricuerno.*
Cactus opuntia, Cactus tuna.—*Tragacanta del país.*
Cactus pitahaya.—*Pitahaya.*
Calendula officinalis.—*Mercadela, vireina ó reinita.*
Cambogia gutta.—*Goma guta.*
Cannabis indica.—*Mariguana ó rosa María.*
Cannabis sativa.—*Cáñamo.*
Canella alba.—*Canela blanca ó falsa corteza de Winter.*
Cantharida vexicatoria.—*Cantárida.*
Carum carvi.—*Alcaravea.*
Carolinea princeps.—*Xiloxochitl.*
Carthamus tinctorius.—*Cártamo, azafrancillo.*
Caryophylus aromáticus.—*Clavos de especia.*
Castilloa elastica.—*Arbol del cual se extrae el hule ó goma elástica.*
Cassia acutifolia.—*Sen ú hojasen.*
Cassia fistula.—*Cañafístula.*
Castoreum.—*Castor ó castoreos.*
Catechú.—*Catecú ó tierra japónica.*
Cephœlis tomentosa.—*Ipecacuana del país.* Existe en Jajalpa.
Cheirantus cheiri.—*Alelía.*
Chenopodium ambrosoides.—*Epazoti ó epazotl.*
Chenopodium fœtidum.—*Hediondilla.*
Chenopodium viride.—*Quelite de cocina.*
Chiococa densifolia.—*Cainca.*
Choissia.—*Clavo de olor.*
Centaura cœrulea.—*Botoncillo.*

Centaura benedicta, vel cnicus.—*Cardo santo.*
Centaura cyanus.—*Cabezuela.*
Ceratonia silicua.—*Algarrobo.*
Cervus elaphus.—*Ciervo.*
Cœsalpina echinata.—*Brasil.*
Cetraria islandica.—*Líquen islándico.*
Cinchona condaminea.—*Quina.*
Cinchona oblonguifolia.—*Quina.*
Cineraria mexicana.—*Damiana.*
Cissampelos pareira.—*Butua.*
Cissus tilifolia.—*Tripa de Júdas.*
Cistus ladaniferus.—*Lábdano de Jara.*
Citrus aurantium.—*Naranja.*
Citrus bergamia.—*Bergamota.*
Citrus limonum.—*Limon.*
Citrus medica.—*Cidra.*
Coccinella.—*Cochinilla.*
Cocus baphica ó ilicis.—*Grana kermes.*
Coffea arabica.—*Café.*
Colchicum autumnale.—*Cólchico.*
Colchicum illiricum.—*Hermodátiles.*
Coluber verus.—*Víbora.*
Commelina tuberosa.—*Rosilla.*
Conium maculatum.—*Cicuta.*
Convolvulus battata.—*Camote..*
Convolvulus Mechoacan.—*Raíz de Mechoacan.*
Convolvulus Jalapa.—*Jalapa.*
Convolvulus scammonea.—*Escamonea.*
Convolvulus turphetum.—*Turbit.*
Copaifera officinalis.—*Copaiba.*
Corallina officinalis.—*Coralina blanca.*
Coriandrum sativum.—*Culantro.*
Coreopsis Leucanta.—*Té de Veracruz.*
Coryllus avellana.—*Avellana.*
Crategus mexicana.—*Tejocote.*
Cresentia alata.—*Cuautecomate.*

Crocus sativus.—*Azafran.*
Croton cascarilla.—*Cascarilla.*
Croton dioecus, Croton vulpinum.—*Yerba del zorrillo.*
Croton lacciferum.—*Laca.*
Croton tiglium.—*Croton tiglium.*
Cucumis colocynthis.—*Coloquíntidas.*
Cucumis melo.—*Melon.*
Cucurbita pepo.—*Calabaza.*
Cucurbita citrullus.—*Zandía.*
Cuminum cyminum.—*Cominos.*
Cuphea lanceolata.—*Atlanchan ó atlanchana.*
Cupressus disticha?......—*Ahuehuete ó ahuehuetl.*
Cupressus sempervirens.—*Ciprés.*
Curcuma longa.—*Cúrcuma.*
Cuscuta americana.—*Zacatlascali ó zacatascal.*
Cyclamen europeum.—*Artánita ó pan de puerco.*
Cynara scolymus.—*Alcachofa.*

D

Dalea citrodora.—*Limoncillo.*
Dalea gracilis.—*Escabiosa.*
Daphne laureola.—*Hojas de San Pedro.*
Daphne mezereon.—*Mezereon.*
Datura stramonium.—*Estramonio-toloache.*
Daucus carotta.—*Zanahoria.*
Delphinum ajacis.—*Espuela de caballero.*
Delphinum stafisagra.—*Estafisagra, albarraz, yerba piojera.*
Dianthus caryophillus.—*Clavel.*
Dictamus albus.—*Díctamo blanco.*
Digitalis purpurea.—*Digital ó dedalera.*
Diospyros nigra.—*Zapote prieto.*
Dipsacus fulonum.—*Cardo de cardadores.*
Dolichos pungens.—*Pica-pica.*
Dolichos tuberosa.—*Jícama ó xicama.*

Doronicum glutinosum.—*Palancapatli de Puebla.*
Dorstenia contrayerba.—*Contrayerba.*
Drimis Winteri.—*Drímis de Winter.*

E

Elais butyracea.—*Coquito de aceite.*
Elœocarpus copallifera.—*Copal.*
Elianthus giganteus.—*Lampote ó giganton.*
Epidendron vanilla.—*Vainilla.*
Equisetum arvense.—*Cañuela.*
Erigeron Pnaphalioides.—*Simonillo ó sacatechichi.*
Eringyum amethystinum.—*Escorzonera, yerba del sapo.*
Eriocoma floribunda.—*Cihuapatli ó zoapatle.*
Erythrœa stricta seu tetramera.—*Centaura menor.*
Erythrœa......—*Canchalagua ó tlanchalagua.*
Erytrina corallodendrum.—*Tzonpantli ó Tzonpanquahuitl.*
Euphorbia latiris.—*Piñoncillo.*
Euphorbia maculata.—*Celidonia ó yerba de la golondrina.*
Euphorbia officinalis.—*Euforbio.*
Euphorbia heterophylla.—*Flor de noche buena ó paño de Holanda.*
Euphorbia......—*Piñoncillo de México.*
Eupatorium sanctum.—*Yerba del ángel.*
Eupatorium veronicæfolium.—*Yerba de la gobernadora de Puebla.*
Eupatorium sesilifolio.—*Pipitzahuac.*

F

Fagara lignialoes, y tambien Excæcaria agallocha.—*Linaloe.*
Fagus castanea.—*Castañas de México.*
Ferula asafœtida.—*Asafétida.*
Ferula persica.—*Sagapeno.*
Ferraria pavonia seu tigrilia.—*Cacomite.*
Ficus carica.—*Higos.*

Ficus nimpheifolia.—*Tescalama.*
Flor cactus tunæ.—*Flor de tuna blanca.*
Formica rufa.—*Hormiga.*
Fragaria vesca.—*Fresa.*
Fraxinus excelsior.—*Fresno.*
Fraxinus ornus.—*Planta que produce el maná.*
Fructus cactus acidi.—*Xoconostli ó joconoscle.*
Fructus ceratoni.—*Algarroba.*
Fucus helminthocorton.—*Musgo de Córcega.*
Fumaria officinalis.—*Fumaria.*

G

Galega officinalis.—*Ruda caprearia.*
Gallæ cupressi.—*Agallas de ciprés.*
Gallæ quercus infectoria.—*Agallas de Levante.*
Gentiana lutea.—*Genciana.*
Geranium alchimiloides.—*Alquimila ó pata de leon.*
Geranium cicutarium.—*Alfilerillo ó aguja del pastor.*
Glecoma hederacea.—*Hiedra terrestre.*
Glycyrrhiza glabra.—*Orozuz.*
Gnaphalium indicum.—*Gordolobo.*
Gomphrena procumbens.—*Yerba del cáncer de México.*
Grindelia glutinosa.—*Raíz del manso.*
Guajacum officinalis.—*Guayacan.*
Gummi elasticum.—*Goma elástica, hule.*
Gummi ex Sonora.—*Goma de Sonora.*
Gummi panacis.—*Opoponaco, goma resina del Pastinaca opoponax.*
Gummi sagapenum.—*Sagapeno.*

H

Habitaculus termis lutei.—*Comejé.*
Helenium autumnale.—*Chapuz, yerba de las ánimas.*
Helianthus glutinosus.—*Raíz del manso.*
Helleborus niger.—*Eléboro negro.*

Hematoxilum campechianum.—*Palo de Campeche.*
Heracleum gummiferum.—*Goma amoniaco.*
Hervum lens.—*Lenteja.*
Hibiscus abelmoschus.—*Abelmosco ó algalia.*
Hibiscus pentacarpus.—*Monacillo.*
Hiperycum perforatum.—*Hipericon.*
Hipomea purgans.—*Jalapa.*
Hirundo apus.—*Golondrina comun.*
Hisopus.—*Hisopo.*
Hoitzia coccinea.—*Espinosilla.*
Hordeum vulgare.—*Cebada.*
Humulus lupulus.—*Lúpulo ú hombrecillo.*
Hymenœa courbaril.—*Arbol que produce el cuapinoli ó succino del país.*
Hyosciamus niger.—*Beleño.*

I

Ichthyocolla.—*Buche ó cola de pescado.*
Inga pulcherrima.—*Xiloxochitl.*
Illecebrum paronichia.—*Sanguinaria.*
Impatiens balsamina.—*Chinos ó Celenes.*
Imperatoria obstruthium.—*Imperatoria.*
Iris.—*Lirio de Florencia.*
Iris sambucina.—*Lirio del país.*

J

Jatropha cureas.—*Piñones de Indias.*
Jatropha manihot.—*Arbol de cuya raíz se extrae la fécula llamada* tapioca *ó* tapioka.
Juglans regia.—*Nogal comun.*
Juliania caryophyllata.—*Clavo de olor.*
Juniperus communis.—*Junípero.*
Justitia salviflora.—*Muicle ó muitle.*

K

Kœmpheria rotunda.—*Zedoaria.*
Krameria lineairs.—*Crameria ó krameria.*

L

Lactuca sativa.—*Lechuga.*
Lauro cerasus.—*Lauroceraso ó laurel real.*
Laurus camphora.—*Alcanfor.*
Laurus cinnamomum.—*Canela.*
Laurus nobilis.—*Laurel.*
Laurus persea.—*Ahuacatl ó aguacate.*
Laurus sasafras.—*Sasafras.*
Lavandula spica.—*Alhucema.*
Lavandula stœchas.—*Cantueso.*
Leontodon taraxacum.—*Achicoria amarga, diente de leon.*
Lepidium latifolium.—*Lepidio.*
Lichen communis.—*Pulmonaria vulgar.*
Lignum brasilense.—*Brasil.*
Lilium candidum.—*Azucena blanca.*
Linum usitatissimum.—*Linaza.*
Lippia graveolens.—*Yerba dulce.*
Lippia origanoides.—*Orégano del país.*
Lippia umbellata.—*Salvia poblana.*
Loranthus americana.—*Visco qüercino, muérdago.*
Lucuma mammosa.—*Mamey.*
Lupinus albus.—*Chochos.*
Lycopodium clavatum.—*Licopodio.*
Lycopodium nidiforme.—*Doradilla.*
Lycosa tarentula.—*Tarántula.*
Lythrum vulnerarium.—*Yerba del cáncer, de México.*

M

Macis seu arillos nucis moschatæ.—*Macías.*
Malpighia Faginea?—*Nanchi ó nananchi.*
Malva angustifolia.—*Altea del país.*

Malva vitifolia.—*Otra altea.*

Malva rotundifolia.—*Malva comun.*

Mangus manguiferus.—*Mango.*

Manna.—*Maná.*

Marantha arundinacea.—*Arrorú ó arrowroot.*

Marantha galanga.—*Galanga.*

Marrubium vulgare.—*Marrubio.*

Matricaria cinarocefala.—*Yerba de Santa María, de México.*

Matricaria chamonilla.—*Manzanilla romana.*

Matricaria vulgaris.—*Artemisia, matricaria.*

Medicago sativa.—*Alfalfa.*

Melaleuca leucadendrum.—*Cajeput.*

Menispermum palmatum.—*Colombo.*

Menselia ispida.—*Pegajosa.* Purgante.

Mentha piperita.—*Menta piperita.*

Mentha pulegium.—*Poleo.*

Mentha sativa.—*Yerbabuena.*

Mikania guaco.—*Guaco de Guatemala.*

Mimosa.—*Güisachi.*

Mimosa unguis cati.—*Guaguchil, uña de gato.*

Mirabilis dichotoma.—*Maravilla.*

Miroxilum peruiferum.—*Bálsamo de Guatemala y tambien las semillas y cortezas.*

Molina multiflora.—*Limpia-tunas.*

Momordica elaterum.—*Pepino del diablo.*

Montañoa tomentosa.—*Cihuapatli* ó *zoapatli.*

Morus nigra.—*Morera negra.*

Moschus orientalis.—*Almizcle.*

Myrra.—*Mirra.*

Myristica moschata.—*Nuez moscada.*

Myrtus communis.—*Arrayan.*

Myrtus pimenta.—*Pimienta Tabasco* ó *Malagueta.*

N

Nasturtium aquaticum.—*Mastuerzo acuático.*
Nauclea gambeer.—*Kino.*
Nepeta citrodora.—*Toronjil del país.*
Nerium oleander.—*Adelfa.*
Nicotiana tabacum.—*Tabaco.*
Ninphœa alba.—*Ninfa.*
Nux juglans.—*Nuez.*
Nux moschata seu miristica.—*Nuez moscada.*

O

Olœa europea.—*Olivo* ú *oliva.*
Oniscus acellorum.—*Cochinitas.*
Ononis......—*Gatuña.*
Opobalsamum verum.—*Bálsamo de la Meca.*
Orchis morio.—*Planta de cuya raíz se extrae el Salep.*
Origanum dictammus.—*Díctamo de Creta.*
Origanum majorana.—*Mejorana.*
Oxalis acetosella.—*Acedera y tambien xoxocoyolli ó jocoyoli.*
Oximum basilicum.—*Albahaca ó albahacar.*

P

Pancratium.—*Cebolla albarrana del país.*
Papaver hortense.—*Adormidera.*
Papaver rhœas.—*Amapola.*
Parietaria officinalis.—*Parietaria.*
Pasiflora......—*Granadita de China.*
Pastinaca opoponax.—*Opoponaco.*
Pœnia officinalis.—*Peonía.*
Peresia moschata.—*Yerba del zopilote.*
Phagara octandra.—*Tacamaca.*
Phalaris canariensis.—*Alpiste.*
Phœnis dactilifera.—*Palma.*

Phisalis angulosa.—*Tomatl ó tomate.*
Pimpinella anisum.—*Anis.*
Pinus abies.—*Abeto.*
Pinus pinea.—*Piñon.*
Piper longum.—*Pimienta larga.*
Piper nigrum.—*Pimienta negra.*
Piper nigrum decorticatum.—*Pimienta blanca.*
Piper sanctum.—*Yerba santa, Tlanepaquelite.*
Piper cubeba.—*Cubeba.*
Piqueria trinervia.—*Yerba del tabardillo.*
Pistacia lentiscus.—*Almácigа.*
Pix.—*Pez.*
Plantago majus.—*Llanten ó lanten.*
Polígala americana.—*Polígala.*
Polygonum bistorta.—*Bistorta.*
Polygonum hydropiper.—*Chilillo, pimienta de agua.*
Polypodium filix mas.—*Helecho macho.*
Polypodium vulgare.—*Calaguala.*
Ponsiana pulquerrima.—*Flor del camaron.*
Populus alba.—*Alamo.*
Portlandia hexandria.—*Copalchi.*
Portulaca oleracea.—*Verdolaga.*
Potentilla multifida.—*Suelda con suelda.*
Poterium sanguisorba.—*Pimpinela.*
Prosopis dulcis.—*Mezquite.*
Prunus ceracus.—*Guindo.*
Prunus capuli.—*Capulin.*
Psidium pomiferum.—*Guayaba.*
Psycotria emetica.—*Ipecacuana.*
Psycotria escabriuscula.—*Ipecacuana del país.* Existe en Acapulco.
Pterocarpus draco.—*Sangre de drago.*
Pterocarpus santalinus.—*Sándalo rojo.*
Pulmonaria officinalis.—*Pulmonaria.*
Pumeria rubra.—*Cacaloxochil ó cacalosochil.*
Punica granatum.—*Granada.*

Pyrus cydonia.—*Membrillo.*
Pyrus molus.—*Manzana.*

Q

Quassia amara.—*Cuasia amarga.*
Quassia simaruba.—*Simarruba.*
Qüercus robur.—*Encina.*

R

Raiania subsamarata.—*Cuanchalalá ó Cuachalalá.*
Raphanus sativus.—*Rábano.*
Resina hymenæ.—*Cuapinoli ó succino del país.*
Rhamnus zizyphus.—*Azufaifas.*
Rhus mollis.—*Zumaque.*
Rhus radicans.—*Guau.*
Ricinus communis.—*Ricino.*
Rosa canina.—*Cynorrodon, uña de gato.*
Rosa gallica.—*Rosa de Castilla.*
Rosmarinus officinalis.—*Romero.*
Rubia tinctorium.—*Rubia de tintoreros.*
Rubus fructicosus.—*Zarzamora.*
Rumex obtusifolius.—*Lengua de vaca.*
Ruscus aculeatus.—*Brusco ó rusco.*
Ruta graveolens.—*Ruda.*

S

Sagittaria sagittifolia.—*Sagitaria ó flecha de agua.*
Sagus.—*Sagú ó sahagú, fécula del Sagus Rhumphii.*
Salamandra mexicana.—*Ajolote.*
Salep.—*Salepo.*
Salix pentandria.—*Sauce.*
Salsola salsa.—*Romeritos.*
Salvia americana vel salvia chia.—*Chia.*
Salvia officinalis.—*Salvia oficinal.*
Sambucus nigra.—*Saúco.*

Sanguis draconis.—*Sangre de drago.*
Santalum cetrinum.—*Sándalo cetrino.*
Saponaria officinalis.—*Saponaria.*
Saracha dentata.—*Jaltomate.*
Schinus......—*Palo del muerto.*
Schinus molle.—*Arbol del Perú, falsa pimienta.*
Scilla maritima.—*Cebolla albarrana.*
Sclerotium clavus (de Candolle), Secale cornutun (segun otros.)—*Tizon ó cuernecillo de centeno.*
Scolopendrium officinalis.—*Scolopendrio ó lengua de ciervo.*
Senecio canicida.—*Yerba de la Puebla.*
Sesamum indicum.—*Ajonjolí.*
Sicyos edulis.—*Chayote.*
Sida capensis.—*Malva de Veracruz.*
Sida triloba.—*Violeta del país.*
Sinapis nigra.—*Mostaza negra.*
Sisymbrium nasturtium aquaticum.—*Berros.*
Smilax asper.—*Zarzaparrilla de Tulancingo.*
Smilax china.—*Cocolmeca ó raíz de China.*
Smilax zarzaparrilla.—*Zarzaparrilla de Orizaba.*
Solanum dulcamara.—*Dulcamara.*
Solanum licopersicum.—*Jitomate.*
Solanum nigrum.—*Solano negro ó yerba mora.*
Solanum tuberosum.—*Papas.*
Solidago montana.—*Palancapatli ó calancapatli.*
Solidago virga aurea.—*Vara de oro.*
Sonchus oleraceus.—*Lechuguilla, cerraja ó achicoria dulce.*
Spartium juncium.—*Retama.*
Spathoidea......—*Cuajilote ó guagilote.*
Sperma ceti.—*Esperma.*
Spondias mombin.—*Ciruela comun.*
Spongia officinalis.—*Esponja.*
Stirax styraciflua.—*Estoraque líquido.*
Strychnos nux vomica.—*Nuez vómica.*

Swietenia mahagoni.—*Pepitas de zopilote.*
Symphitum.—*Sinfito ó consuelda.*

T

Talauma mexicana seu magnolia.—*Yoloxochitl.*
Tamarindus indica.—*Tamarindo.*
Tapioka.—*Tapioca.* Fécula.
Taxetes anisata.—*Yerba de Santa María, de tierradentro.*
Taxetes erecta.—*Cempoalxochitl ó zempazuchil.*
Taxodium (de Humboldt).—*Cupressus disticha de otros.—Ahuehuetl ó ahuehuete.*
Terebyntina communis.—*Trementina del país.*
Terebyntina nigra.—*Alquitran.*
Terstronia altamirania (Schide).—*Yerba del cura.*
Teucrium scordium.—*Escordio.*
Thapsia asclepium.—*Cominos rústicos.*
Thea bohea.—*Té.*
Theobroma cacao.—*Cacao.*
Thymus vulgaris.—*Tomillo.*
Tigrilia.—*Cacomite.*
Tillandsia usnea.—*Heno ó pastle.*
Tillandsia lingulata.—*Flor de encino, de México.*
Tillia americana.—*Tilia.*
Tormentilla erecta.—*Tormentila.*
Tradescantia atropurpurea.—*Yerba del pollo.*
Trifolium mellilotum.—*Trébol.*
Trigonella fœnum græcum.—*Alholva.*
Triticum sativum.—*Trigo.*
Tropœolum majus.—*Mastuerzo.*
Tussilago farfara.—*Tusílago.*

U

Urtica diöica.—*Ortiga.*
Urtica mexicana.—*Yezgos.*
Uva.—*Uva.*
Uva passula.—*Pasas.*

V

Valeriana mazatetes.—*Mazatetes, canónigos.*
Valeriana phú.— *Valeriana.*
Valeriana voluviles.— *Valeriana.*
Valeriana selatifolia.— *Valeriana.*
Veratrum album.—*Eléboro blanco.*
Veratrum sabadilla.—*Cebadilla.*
Verbena carolineana.— *Verbena.*
Veronica officinalis.— *Verónica.*
Vicia faba.—*Haba.*
Vinca minor.— *Vinca per vinca.*
Viola odorata.— *Violeta.*
Viola tricolor.—*Trinitaria.*
Viola verticillata.—*Ipecacuana del país.*
Vivorchia polystachya.—*Taray.*

Y

Ygnatia amara.—*Cabalonga.*
Yndigofera tinctoria.—*Añil.*
Ynga circinalis.—*Mezquite.*
Ynula helenium.—*Enula.*
Ysis nobilis.—*Coral rojo.*

Z

Zea mays.—*Maíz.*
Zigophillum fabago.—*Gobernadora, de México.*

FORMAS FARMACÉUTICAS.

I

MEDICAMENTOS PREPARADOS POR MEDIOS MECANICOS.

POLVOS SIMPLES.

POLVO DE AGÁRICO.

Se corta el agárico en pedazos delgados, se les seca y se pulveriza en un mortero cubierto.

Cuando el agárico está tierno, se puede pulverizar por el frotamiento sobre un tamiz de cerda; se pasa despues el polvo por el tamiz de seda.

POLVO DE ALCANFOR.

Se pulveriza el alcanfor con el intermedio del alcohol para destruir su elasticidad hasta que esté el polvo impalpable.

POLVO DE ALOES.

Se pulveriza el aloes por trituracion. Se debe preparar poco á la vez.

POLVO DE ANGÉLICA.

Se machaca ligeramente la raíz y se sacude sobre un harnero para quitarle la tierra; se seca y se pulveriza. Ademas,

es bueno mezclar los polvos obtenidos en épocas diferentes de la operacion para tener un todo homogéneo.

Por este método se preparan los polvos de

Aristoloquia,
Arnica,
Asaro,
Contrayerba,
Eléboro,
Serpentaria,
Enula,
Colombo,
Cúrcuma,
Polígala,
Helechos,
Jengibre,
Cálamo aromático,
Rubia,
Cinoglosa,
Genciana,
Lirio,
Jalapa,
Ruibarbo,
Escila.
Canela,
Drimis Winter,
Pimienta,
Coloquintida (sin semilla),
Valeriana,
Imperatoria,
Brionía,
Peonía,
Peritre,
etc., etc.

POLVO DE ANIS.

Se seca el anís á la estufa y se pulverizan los $\frac{5}{6}$ de la sustancia.

POLVO DE AZAFRAN.

Se seca el azafran á la estufa y se le pulveriza sin dejar residuo.

POLVO DE BELLADONA.

Se toma la belladona secada con cuidado, se la pulveriza por contusion, deteniendo la operacion cuando los tres cuartos de las hojas han sido pulverizados.

Lo mismo se preparan los polvos de beleño, estramonio, digital y sen.

POLVO DE ARROZ.

Se pone el arroz en una vasija, se le lava con agua fria, despues se pone sobre una tela y se riega de tiempo en tiempo con agua, hasta que haya perdido su consistencia córnea, y que esté opaco y quebradizo: en este estado se le pulveriza, sin dejar residuo, secándole á la estufa si estuviere húmedo.

POLVO DE CATECU.

Se pulveriza el catecú escogido, sin dejar residuo.

POLVO DE CANTÁRIDAS.

Se pulverizan las cantáridas sin dejar residuo, reduciéndolas á polvo muy fino. Durante la pulverizacion de estos insectos se debe tener cuidado de tapar el mortero y de separar el tamiz para solo este uso.

POLVO DE CEBADILLA.

Se deben tomar muchas precauciones para la pulverizacion de la cebadilla. Por la veratrina que contiene el polvo, causa violentos estornudos.

Se pulveriza sin dejar residuo y se mezclan los productos de la pulverizacion.

POLVO DE CICUTA.

Se pulveriza la cicuta por contusion, deteniendo la pulverizacion á los tres cuartos.

POLVO DE CUBEBA.

Se pulveriza, no dejando por residuo sino los leñitos que acompañan á los frutos del comercio.

POLVO DE EUFORBIO.

Se prepara el polvo de euforbio por trituracion; pero es necesario tomar toda especie de precauciones para guardarse del contacto del polvo, el que por su acritud puede dar lugar á accidentes graves.

POLVO DE CENTENO CUERNECILLO.

Se seca el centeno á la estufa y se le pulveriza sin dejar residuo.

El polvo de centeno debe ser preparado en muy pequeña cantidad y conservarle en un frasco bien tapado.

Seria mejor no prepararle sino cuando se necesitara.

POLVO DE ESTAFISAGRA.

Se pulveriza sin dejar residuo.

POLVO DE ALTEA.

Se corta la raíz de altea en trozos delgados y se pulveriza hasta que no quede sino la fibra.

A causa de la gran cantidad de materia fibrosa que contiene esta raíz, pasa alguna al tamizarla, por lo que es bueno pasar el polvo por segunda vez en el tamiz.

POLVO DE GOMA.

Se limpia la goma de las partes extrañas que contiene, se seca y se pulveriza por contusion sin dejar residuo.

POLVO DE GUAYACAN.

El guayacan se pulveriza por medio de la escofina.

POLVO DE IPECACUANA.

Se pulveriza la ipecacuana á la manera ordinaria, no recogiendo sino los $\frac{3}{4}$ del producto obtenido; lo que queda, que es casi la parte leñosa, es poco vomitiva.

POLVO DE MOSTAZA (Harina).

Se seca la mostaza y se pulveriza en un mortero ó en un molino. Cuando se muele en mortero es bueno servirse de un pilon cuya cabeza sea un poco ancha; así el aceite no se exprime.

POLVO DE NUEZ VÓMICA.

Se exponen al vapor de agua sobre un tamiz las nueces vómicas hasta que se ablanden, se les quita la capa, se les muele en el molino ó se las contunde en un mortero.

POLVO DE HUESOS DE JIBIA.

Se limpian los huesos de las impurezas que contengan, se les quita la concha testácea mas dura y se pulverizan.

POLVO DE QUINA.

Cuando se pulverizan quinas con corteza, como la gris, se debe quitar la corteza y los líquenes, y si están sin corteza como la calisaya, se pulveriza sin dejar residuo, mezclando los productos.

POLVO DE OROZUZ.

Se raspa con un cuchillo la epidérmis morena que cubre la raíz, se corta en trozos delgados y se deja de pulverizar cuando no queda sino el residuo fibroso.

POLVO DE ROSA.

Se pulveriza la rosa roja sin dejar residuo.

POLVO DE SALEP.

Se tiene el salep en el agua durante doce horas, se le enjuga con un lienzo áspero, se machaca en un mortero, se pone á secar y se acaba de pulverizar por contusion, pasándole por un tamiz muy fino.

POLVO DE SEMEN-CONTRA.

Se pulveriza el semen-contra sin dejar residuo. Se conserva el polvo en un bocal cerrado al abrigo de la luz.

POLVO DE SIMARRUBA.

Se corta la corteza en pedazos muy delgados; así se facilita la desecacion y se pulveriza fácilmente.

POLVO DE VAINILLA.

Se corta la vainilla en pequeños pedazos, y se muele en un mortero con el intermedio de azúcar y se pasa por un tamiz de seda.

La cantidad de azúcar puede variar segun la sequedad ó suculencia de la vainilla.

POLVO DE OPIO.

Se corta el opio en pedacitos, se seca y se pulveriza fácilmente.

PULPAS.

Las pulpas farmacéuticas son constituidas por la mezcla de los jugos y de las partes celulares y vasculares de los vegetales.

PULPA DE CAÑAFISTULA.

Se escoge la caña gruesa, bien fresca, y se abre segun su longitud. Entónces con una espátula se rae el interior del fruto para quitar los tabiques, las semillas y la materia pulposa. Si la pulpa es bastante blanda, se la separa de las partes extrañas, pulpándola sobre un tamiz de cerda; pero mas comunmente, es necesario digerir la caña despues de raeda como se ha dicho, con una poca de agua para ablandarla.

Cuatro partes de cañafístula de buena calidad dan una parte de pulpa.

La pulpa de cañafístula purga á la dósis de 30 á 60 gramos.

PULPA DE CINORRODONES.

Se toman cinorrodones ántes de su madurez, se separan los lóbulos persistentes del cáliz y el pedúnculo, comprendido el pequeño hinchamiento que está en su vértice. Se abre el fruto, se desechan las carcérulas y los pelos que los acompañan; hecho esto, se riegan los cinorrodones con un poco de vino blanco, se les abandona en un lugar fresco hasta que se ablanden, teniendo cuidado de removerlos: cuando estos frutos están suficientemente maduros, se les machaca en un mortero y se les pulpa por el procedimiento ordinario.

PULPAS DE FRUTOS.

Los frutos carnudos y azucarados dan por el cocimiento una pulpa compacta y homogénea, por lo que se deben preparar así.

PULPA DE ROSAS.

Se toman los pétalos frescos de las rosas, se les machaca en un mortero y se les pulpa sobre un tamiz.

PULPA DE TAMARINDO.

Se hace digerir el tamarindo á un fuego suave en una vasija de barro con una poca de agua; cuando está suficientemente blando, se le pulpa para separar los huesos y los filamentos.

PULPA DE ZANAHORIA.

Se cuecen las zanahorias, se muelen y se pasan por un tamiz.

FÉCULAS.

FÉCULA Ó LECHE DE MICHOACAN.

Se lava muy bien la raíz de Michoacan, se raspa, se diluye en el doble de su peso de agua y se cuela por un cedazo mediocre, repitiendo esta operacion hasta que el líquido no arrastre mas fécula. Se deja escurrir y se hacen bolas que se secan al sol ó á la estufa.

Lo mismo se preparan las féculas de papas, aro, etc.

JUGOS.

JUGOS ÁCIDOS.—ZUMO DE LIMON.

Se despojan los limones de su corteza, se quitan las semillas, se exprimen los frutos con las manos ó con una prensa, mezclándoles con paja lavada.

Se abandona el zumo á sí mismo en un lugar fresco durante tres ó cuatro dias, se decanta y se filtra.

Se separan las semillas con cuidado, porque son amargas y comunicarian su sabor al zumo.

Se prepara del mismo modo el zumo de naranja.

ZUMO DE MEMBRILLOS.

Se toman membrillos un poco ántes de su perfecta madurez, se les frota con un lienzo áspero para quitar el pelo que les cubre. Se les reduce á pulpa por medio del rayador, y se exprime ésta despues de mezclarla con paja lavada y menuda.

Se abandona el zumo á sí mismo durante dos ó tres dias hasta que sea clarificado. Se filtra y se conserva poniendo el zumo en botellas, se tapan éstas y se sujeta el tapon con un hilo de hierro. Se las coloca en seguida en una cucúrbita con bastante agua fria para cubrirlas hasta el cuello, poniéndoles paja para que no se choquen entre sí; se hace hervir el agua durante algunos minutos, se deja enfriar, se lacran las botellas y se guardan.

Se prepara lo mismo el zumo de manzanas.

Los zumos de granada (de los granos), piña, timbirichi, mora, zarzamora, joconoxtle, etc., se separan por simple expresion.

II.

MEDICAMENTOS PREPARADOS POR SOLUCION.

La solucion ó disolucion, es una operacion que consiste en liquidar un cuerpo sólido en un líquido.

La solucion simple es una operacion que consiste en disolver un cuerpo en un líquido apropiado.

La maceracion es una operacion que consiste en empapar los cuerpos más ó ménos tiempo y en frio, para separar de ellos con la ayuda de un líquido, las partes solubles.

La infusion consiste en llevar un líquido á la ebullicion, y

en derramarle sobre el cuerpo del que se debe extraer las partes solubles.

Se prolonga el contacto más ó ménos tiempo y algunas veces hasta el enfriamiento.

La digestion consiste en dejar empapar los cuerpos en un líquido caliente. El grado de temperatura no es siempre el mismo; no debe ser bastante elevado para hacer hervir el líquido.

El cocimiento consiste en someter los cuerpos á la accion continuada de un líquido hirviendo.

La lexiviacion consiste en derramar sobre una sustancia dispuesta en capas más ó ménos gruesas, un líquido frio ó caliente, que filtra á traves de éste y arrastra todo lo que encuentra soluble.

SOLUCIONES POR EL AGUA.

(Hidrolados.)

AGUA DE CAL.

Cal hidratada	1
Agua de la fuente	100

Se diluye la cal en el agua, se deja en contacto en un vaso cerrado, agitándole de tiempo en tiempo; al cabo de algunas horas se deja reposar, se decanta y se tira el líquido. Se añade nueva agua á la cal, se decanta y se filtra. Se puede muchas veces volver á agregar agua á la cal.

TISANAS.

Las tisanas son aguas poco cargadas de principios medicinales que se prescriben á los enfermos como bebida habitual que llaman á pasto.

Por lo que se ve, éstas se preparan por cocimiento ó infusion, segun la naturaleza de la sustancia que se quiere tratar.

COCIMIENTO DE CEBADA.

Cebada	Q. V.
Agua	Q. S.

Se somete la cebada á un primer cocimiento, ligero, para separar una materia extractiva acre que se encuentra en las capas exteriores; se tira esta agua que ha servido para el cocimiento y se hace un segundo cocimiento hasta que la cebada se rompa, en este estado se puede colar.

CALDOS.

Los caldos son soluciones acuosas de los principios inmediatos de los animales y aun de los vegetales, y se obtienen por cocimiento.

MUCILAGOS.

Se llaman mucilagos, medicamentos acuosos líquidos más ó ménos viscosos, que escurren lentamente y que deben su consistencia á la goma ó á materias extractivas.

MUCILAGO DE GOMA ARABIGA.

Goma arábiga en polvo	1
Agua fria	2

Se mezcla en un mortero.

MUCILAGO DE GOMA TRAGACANTA.

Goma tragacanta en polvo	1
Agua	14

Se pone la goma en un mortero, se vierte poco á poco el agua, agitándola con violencia hasta su perfecta disolucion.

La operacion es mucho mas fácil si se mezcla al polvo de goma una poca de azúcar.

EMULSIONES.

Se da el nombre de emulsion á un líquido de apariencia lechosa, preparado con semillas aceitosas y agua.

Las emulsiones son verdaderas ó falsas: verdaderas son aquellas de que hemos hablado arriba, y falsas las que se preparan diluyendo aceites, resinas ó gomaresinas en el agua, con la ayuda de un mucilago ó de una yemà de huevo.

EMULSION DE ALMENDRAS DULCES.

Almendras dulces mondadas............	14	gramos
Agua......................................	460	,,
Azúcar blanca...........................	42	,,

Se machacan las almendras en un mortero con una poca de azúcar, se agrega la demas, y cuando se ha reducido á una pasta, se diluye en el agua y se pasa con expresion en un lienzo fino.

Usos y dósis.—Como analéptico en una toma.

EMULSION COMUN, SIMPLE.

Semillas de melon machacadas........	28	gramos
Agua......................................	460	,,
Jarabe simple............................	56	,,

Se trituran las semillas, con el agua, se cuela y se endulza.

Usos y dósis.—Como analéptico y emoliente, de 230 á 460 gramos.

EMULSION ARABIGA.

Emulsion simple	460	gramos
Goma en polvo	14	,,

Se mezcla.

Usos y dósis.—Como la anterior.

EMULSION PURGANTE. POCION DE ACEITE RICINO.

Aceite ricino	28	gramos
Yema de huevo	núm. 1.	
Agua	112	gramos
Jarabe de maná	28	,,
Agua de azahar	7	,,

Se mezcla en un mortero el aceite y la yema, y cuando esté bien mezclado se añade poco á poco el jarabe y las aguas.

Nota.—Añadiendo á esta preparacion 24 gotas de tintura de cabalonga, se obtiene la emulsion oleosa de Montaña.

EMULSION DE CERA.

Goma arábiga	21	gramos
Cera blanca	14	,,
Aceite de almendras dulces	7	,,
Azúcar	56	,,
Agua	230	,,
Agua de azahar	7	,,

Se forma con la goma y parte del agua un mucilago espeso; se liquida la cera al calor, se le agrega el aceite y se mezclan poco á poco con el mucilago, sirviéndose de un mortero caliente: cuando se ha hecho bien la mezcla se añade por partes el jarabe, las aguas y se cuela.

Usos y dósis.—Recomendado contra las úlceras intestinales de 56 á 112 gramos.

MIXTURA BALSAMICA DE FULLER.

Bálsamo de copaiba......................	7 gramos
Yema de huevo...........................	núm. 1
Jarabe de tolú...........................	28 gramos
Agua de azahar..........................	28 „
Vino blanco...............................	56 „

Se mezcla perfectamente en un mortero el aceite y la yema, se agrega poco á poco el jarabe, el agua y el vino.

Usos y dósis.—Contra la gonorrea de 14 á 28 gramos.

POCION ACEITOSA EMULSIONADA.

Goma arábiga.............................	10 gramos
Jarabe simple.............................	30 „
Agua de azahar...........................	4 „
Agua...	80 „
Aceite de almendras dulces............	30 „

Se mezcla perfectamente la goma, el jarabe y el aceite, y despues se mezclan poco á poco las aguas.

Las emulsiones de semillas de cáñamo y otras semillas emulsivas, se preparan como la emulsion simple.

EMULSION DE COPAIBA (F. H. P.)

Bálsamo de copaiba......	aa...........	30 gramos
Agua de azahar..........		
Agua de lechuga.........		
Jarabe de adormidera...		
Goma arábiga............................		10 „

Se hace una emulsion como se ha dicho de las otras. Tres á seis cucharadas diarias.

EMULSION ASTRINGENTE (Cadet.)

Goma arábiga.......... Jarabe de tolú.........	aa............	40 gramos

Se trituran juntos en un mortero y se añade poco á poco:

Resina de copaiba........................	30 gramos

Despues:

Agua rosada..............................	200	„
Espíritu de nitro dulce.................	4	„

La mitad en la mañana y el resto en la tarde durante cinco ó seis dias.

EMULSION DE COPAIBA (Righini.)

Bálsamo de copaiba.....................	30 gramos
Extracto de crameria..................	5 „
Yema de huevo..........................	núm. 1.
Eter nítrico................................	10 gramos
Agua destilada...........................	120 „

Se hace emulsion.—Para tomarla en tres ó cuatro dias.

EMULSION FEBRIFUGA (Mylius.)

Almendras amargas.....................	10 gramos
Agua.......................................	100 „
Jarabe simple............................	30 „

Se mondan las almendras y se hace emulsion.
Para tomar en una sola vez.

EMULSION DE RESINA DE GUAYACAN. (Cullen.)

Resina de guayacan......................	1 gramo
Goma arábiga..................................	5 gramos
Agua..	130 „

Se hace una emulsion.

SOLUCIONES POR EL ALCOHOL.

(Alcoholados.)

TINTURAS ALCOHÓLICAS.

Las tinturas alcohólicas son disoluciones de diferentes materias en el alcohol y son destinadas al uso médico.

Se ha dado el nombre particular de alcoholaturas á tinturas alcohólicas preparadas con plantas frescas.

TINTURA DE QUINA.

Quina..	1
Alcohol á 21° de Cartier	8

Se machaca la quina, se deja macerar en el alcohol por quince dias, se cuela y se filtra.

Del mismo modo se preparan las tinturas de

Jalapa,	Cólchico,
Polígala,	Beleño,
Cainca,	Belladona,
Colombo,	Ajenjo,
Crameria,	Romero,
Cicuta,	Tabaco,
Digital,	Goma kino,

Mostaza (empleando la semilla entera),	Guaco,
Jengibre,	Escila,
Cortezas de naranja,	Arnica,
Cuasia,	Atanasia,
Valeriana,	Sen,
Ruibarbo,	Acónito,
Genciana,	Cato,
Ipecacuana,	Gobernadora,
Salvia,	Cortezas de limon
Estramonio,	Zarzaparrilla.

TINTURA Ó BALSAMO DE GUATEMALA. (F. M.)

Semilla de Guatemala	1
Alcohol á 32° (Cartier)	4

Se machacan las semillas, se ponen á macerar en el alcohol durante quince dias y se filtra.

SEGUNDA FÓRMULA.

Cortezas de bálsamo	1
Alcohol á 32° (Cartier)	16

Se prepara como la anterior.

Usos y dósis.—Como anti-espasmódico, de 24 gotas á 4 gramos.

TINTURA DE AZAFRAN. (F. M.)

Azafran	1
Alcohol á 32° (Cartier)	16

Se macera por quince dias, se exprime y se filtra.

TINTURA DE DRIMIS.

Corteza de drímis..................	1
Alcohol á 32° (Cartier)..............................	8

Se machaca la sustancia, se deja macerar por quince dias y se filtra.

Del mismo modo se preparan las tinturas de

Nuez vómica,
Cabalonga,
Vainilla,
Canela,
Clavo,
Castor,
Agallas,
Hormigas,
Hipericon,
Pimienta,
Peritre.
Contrayerba,
Cardamomo,
Asafétida,
Bálsamo de tolú,
Bálsamo del Perú,
Benjuí,
Acíbar,
Mirra,
Resina de guayacan,
Laca,
Succino,
Almizcle (pudiendo emplearse los zurrones),
Mastic,
Anis.

TINTURA DE CANTARIDAS (F. M.)

Polvo de cantáridas...........	230	gramos
Polvo de cochinilla............	10,80	„
Alcohol á 21° (Cartier)........	3 litros 680	„
Tintura de canela........	230	„

Se ponen á digerir en el alcohol las cantáridas y la grana por doce dias, se añade el alcohol de canela y se filtra.

Usos.—Al exterior, como excitante.

TINTURA DE AMBAR.

Ambar gris	1
Alcohol á 80°	24

Se hace macerar el ámbar por algunos dias y se filtra.

TINTURA DE PER–CLORURO DE FIERRO.

Per–cloruro de fierro sólido	1
Alcohol á 80°	5

ó

Per–cloruro de fierro líquido á 30°	4
Alcohol á 80	9

Disolved, mezclad.

TINTURA DE EXTRACTO DE OPIO.

Extracto acuoso de opio	1
Alcohol á 56°	12

Disolved y filtrad.

TINTURA DE GUARANA.

Extracto de guarana	1
Alcohol á 56°	16

Se disuelve y se filtra.

TINTURA DE YODO.

Yodo	1
Alcohol á 95°	12

Se disuelve á un suave calor.
Se debe preparar poca cantidad de esta tintura.

TINTURA DE LIRIO (AGUA DE VIOLETAS.)

Lirio de Florencia en polvo........................	1
Alcohol á 88°	8

Se macera por quince dias y se filtra.

TINTURA MELAMPÓDICA. (F. M.)

Raíz de eléboro negro............	115	gramos
Grana en polvo.....................	1,80	,,
Alcohol á 32° (Cartier)...........	920	,,

Se macera la raíz machacada y la grana por ocho dias y se filtra.

Usos y dósis.—Como tónico, emenagogo, de 4 á 8 gramos.

TINTURA DE GENCIANA COMPUESTA.

Raíz de genciana......................	28,80	gramos
Cortezas de naranja amarga........	21,60	,,
Cardamomo	10,80	,,
Alcohol á 56°...........................	690	,,

Se machacan las sustancias, se maceran por quince dias y se filtra.

Usos y dósis.—Tónico, estomacal, de 2 á 14 gramos.

TINTURA DE QUINA COMPUESTA, DE NARANJA COMPUESTA, ELIXIR CORROBORANTE DE WHYTH.

Cortezas frescas de naranja agria.....	57	gramos
Quina	28	,,
Raíz de genciana........................	14	,,
Alcohol á 21° (Cartier).	460	,,

Se rae la corteza, se machacan las otras sustancias, se maceran por ocho dias y se filtra.

TINTURA DE MIRRA COMPUESTA, ELIXIR DE PROPIEDAD
(Paracelso.)

Tintura de mirra	400	gramos
Tintura de aloes	300	,,
Tintura de azafran	300	,,

Se mezcla y se filtra.

Usos y dósis.—Excitante de 1 á 4 gramos; emenagogo de 10 á 20 gramos.

TINTURA DE AJENJO COMPUESTA, ELIXIR AMARGO, AMARGOS DE INGLATERRA, ELIXIR ESTOMACAL DE STOUGHTON.

Hojas de ajenjo Raíz de genciana Cortezas de naranja a...	aa	24	
Corteza de quina Aloes	aa	12	gramos
Ruibarbo		16	,,
Alcohol á 56°		1024	,,

Se machacan las sustancias, se maceran por quince dias y se filtra.

Usos y dósis.—Estomacal de 4 á 8 gramos.

ELIXIR DE LARGA VIDA.—TINTURA DE ALOES COMPUESTA.

Aloes		9	gramos
Agárico Raíz de genciana ,, de ruibarbo Azafran Canela Zedoaria Triaca	aa	1	,,
Azúcar		8	,,
Alcohol á 56°		430	,,

Se maceran las sustancias machacadas, por ocho dias, se disuelve la azúcar y se filtra.

Usos y dósis.—Estomacal de 4 á 16 gramos, y purgante hasta 32 gramos.

30 gramos de elíxir contienen 60 centígramos de aloes y 6 milígramos de agárico.

TINTURA DE OPIO AMONIACAL. ELIXIR PAREGÓRICO.

Opio puro	4	gramos
Acido benzoico	6	„
Azafran	6	„
Esencia de anis	1	„
Amoniaco líquido	80	„
Alcohol á 88°	180	„

Se maceran las sustancias en el alcohol y el amoniaco por ocho dias y se filtra.

Usos y dósis.—Calmante, diaforético de 1 á 8 gramos.

3 gramos de tintura corresponden á 5 centígramos de opio bruto.

TINTURA DE TABACO COMPUESTA. AGUA ARTICULAR. (F. M.)

Hojas de tabaco secas	30	gramos
Orégano, Salvia, Saúco, Alhucema, Pimienta negra, Mostaza, Romero, aa	20	„
Euforbio	10	„
Alcohol á 56°	1280	,

Se maceran las sustancias machacadas, por ocho dias, se exprime y se filtra.

Contra la parálisis, reumas, etc.

TINTURA DE HIPERICON COMPUESTA.—BÁLSAMO CATÓLICO DEL COMENDADOR.

Flores secas de hipericon		30 gramos
Benjuí	aa	15 ,,
Acíbar		
Mirra		
Bálsamo del Perú		20 ,,
Alcohol á 32° (Cartier)		480 ,,

Se hace una primera tintura con el hipericon, macerándole ocho dias: se cuela, se agregan al líquido la mirra y el benjuí, y á los cuatro ó cinco dias las demas sustancias. Se continúa la maceracion por quince dias y se filtra.

Usos y dósis.—Al interior como espectorante de 10 á 40 gotas, al exterior como vulnerario.

TINTURA DE BENJUI COMPUESTA.—LECHE VIRGINAL. (F. M.)

Benjuí		28 gramos
Canela	aa	7 ,,
Clavo		
Mácis		
Bálsamo negro		
Alcohol á 32° (Cartier)		448 ,,

Se maceran las cuatro primeras sustancias en el alcohol por ocho dias, se agrega el bálsamo negro, se deja por otros ocho dias y se filtra.

Cosmético, unas gotas en agua.

TINTURA DE PERITRE COMPUESTA.—TINTURA ODONTÁLGICA. (F. M.)

Raíz de peritre		24 gramos
Sasafras	aa	12 ,,
Tabaco		

Tomillo	aa	9	gramos
Orégano			
Clavo			
Alcanfor	aa	2	,,
Opio			
Alcohol á 32° (Cartier)		1536	,,

Se machacan las sustancias, se maceran por ocho dias y se filtra.

TINTURA ANTIPLEURÉTICA DE TAQUEÑO.

Tintura de azafran	80	gramos
Alcanfor	10	,,

Se disuelve el alcanfor y se filtra.

Contra las pleuresías, asociado al aceite de linaza, de 1 á 8 gramos.

TINTURA DE GUAYACAN COMPUESTA.—BÁLSAMO POLICRESTO. (F. M.)

Raíz de zarzaparrilla	40	gramos
Resina de guayacan	60	,,
Bálsamo negro	10	,,
Alcohol á 32° (Cartier)	480	,,

Se macera la raíz machacada, por ocho dias, se cuela, se agrega al líquido la resina y el bálsamo, y despues de ocho dias se filtra.

Usos y dósis.—Antivenéreo, al interior de 1 á 8 gramos, al exterior en fricciones.

TINTURA DE CRAMERIA COMPUESTA.—ELIXIR DENTRIFICO. (F. M.)

Raíz de crameria	32	gramos
Esencia de naranja	4	,,
Esencia de menta piperita	4	,,
Alcohol á 36° (Cartier)	256	,,

Se macera la raíz machacada, por ocho dias, se cuela, se agregan las esencias y se filtra.

Recomendado contra el dolor de dientes, aplicando sobre ellos una hila empapada, ó echando unas gotas en agua para hacer buches.

AGUA DE BOTOT.

Anís	64	gramos
Canela	16	,,
Clavos	1	,,
Cochinilla	4	,,
Esencia de menta	4	,,
Alcohol á 80^{c}	2000	,,

Se maceran las sustancias machacadas, por ocho dias, con excepcion de la esencia que no se añade sino cuando la tintura está hecha.

Empleada para lavar el interior de la boca, diluida en agua.

TINTURA DE QUINA COMPUESTA.—VINO DE HUXHAM.

Quina roja	64	gramos
Cortezas de naranjas amargas	48	,,
Serpentaria de Virginia	12	,,
Azafran	4	,,
Cochinilla	3	,,
Alcohol á 56°	1000	,,

Se maceran las sustancias machacadas por quince dias y se filtra.

TINTURA DE JALAPA COMPUESTA.—AGUARDIENTE ALEMAN.

Jalapa	80	gramos
Turbit (raíz)	10	,,
Escamonea de alepo	20	,,
Alcohol á 60°	960	,,

Se maceran las sustancias machacadas por ocho dias y se filtra.

16 á 32 gramos en un vehículo apropiado.

TINTURA DE OPIO COMPUESTA.—TINTURA TEBAICA, HIPNÓTICA. (F. M.)

Opio	64	gramos
Clavos de especia	4	„
Alcohol á 32° (Cartier)	320	„
Agua	320	„

Se maceran las sustancias por quince dias y se filtra.

Usos y dósis.—Al interior de 4 á 20 gotas.

Cada 20 gotas contienen los principios activos de 10 centígramos de opio.

LÁUDANO DE SYDENHAM.—TINTURA PAREGÓRICA. (F. M.)

Opio	64	gramos
Azafran	32	„
Canela	4	„
Clavo	4	„
Alcohol á 32° (Cartier)	192	„
Agua	576	„

Se machacan las sustancias, se maceran por quince dias, se cuelan con expresion y se filtra.

Usos y dósis.—Calmante, de 6 á 12 gotas.

Un gramo de láudano de Sidenham encierra 11 milígramos de morfina y 6 centígramos de extracto de opio.

TINTURA DE OPIO JABONOSA.—BÁLSAMO ANODINO. (F. M.)

Jabon medicinal	20	gramos
Opio	10	„
Alcanfor	15	„
Azafran	5	„
Alcohol á 32° (Cartier)	480	„

Se maceran las sustancias machacadas, por ocho dias, se cuela con expresion y se filtra.

Usos.—Al exterior como calmante.

LÁUDANO DE ROUSSEAU.

Opio bruto	4
Miel blanca	12
Agua tibia	60
Levadura de cerveza	Q. S.

Se diluye la miel en una parte del agua y el opio en la otra; se mezclan los dos líquidos, se diluye la levadura de cerveza ($\frac{1}{15}$ del peso del opio), se abandona el todo en un lugar caliente hasta que la fermentacion esté terminada. Se cuela con expresion, y se destila para sacar 16 partes de líquido; por la rectificacion en baño de maría se llega á obtener $4\frac{1}{2}$ partes de alcohol que marca de 64^c á 67^c.

Se evapora la disolucion extractiva de opio en baño de maría hasta que queden 10 partes. Se añade el alcoholato de opio y se filtra; el producto marca cerca de 15° del areómetro de Baumé.

1 gramo de láudano de Rousseau contiene 3 centígramos de morfina y equivale á 15 centígramos de extracto de opio. La preparacion es dos veces y media mas cargada de principios narcóticos que el láudano de Sydenham.

ALCOHOL ALCANFORADO.

Alcanfor	10 gramos
Alcohol á 34° (Cartier)	80 „

Se disuelve el alcanfor y se filtra.

Usos y dósis.—Al interior como anti-espasmódico y diaforético, de 12 á 36 gotas; al esterior como resolutivo y repercusivo.

AGUARDIENTE ALCANFORADO.

Alcanfor	1
Alcohol á 56°	32

Se prepara como el anterior.

Usos y dósis.—Los del anterior.

PURGANTE DE LEROY

	Primer grado.	Segundo grado.	Tercer grado	Cuarto grado.
Escamonea	48	64	95	125
Tubit, raíz	24	32	48	64
Jalapa	190	250	375	500
Alcohol á 20°	6000	6000	6000	6000

Se maceran las sustancias por doce horas á 20°, se filtra y se añade el jarabe hecho con lo siguiente:

Sen de la Palta	190	250	375	500
Agua hirviendo	750	1000	1500	1580
Azúcar prieta	1000	1250	1500	1750

OPODELDOCH LÍQUIDO. (F. M.)

Jabon medicinal	12
Alcanfor	3
Alcohol á 32°	128
Esencia de alhucema	1

Se reduce á polvo el jabon, se añade el alcanfor y se macera por ocho dias, se agrega la esencia y se filtra.

Usos.—En fricciones contra las reumas y torceduras.

OPODELDOCH SÓLIDO, INGLÉS.

Jabon medicinal	16
Alcanfor	12
Amoniaco líquido	4
Esencia de romero	2
,, de alhucema	2
Alcohol á 86°	125

Se disuelve el jabon en el alcohol al calor del baño de maría, se añade el alcanfor, y cuando está disuelto, se añaden las esencias y el amoniaco; se filtra en caliente y se recibe el líquido en frasquitos alargados, de boca ancha, se tapan con un tapon envuelto en hojas de estaño.

ALCOHOLADO DE QUINA AZUCARADO, ROSOLI, RATAFIA DE QUINA. (F. M.)

Tintura de quina	2
Alcohol á 32° (Cartier)	16
Jarabe de clavel	8
Agua	8
Agua de azahar	2

Mézclese y fíltrese.

Usos y dósis.—Estomacal de 15 á 60 gramos.

ALCOHOL SULFURICO, AGUA DE RABEL.

Alcohol á 85°	3
Acido sulfúrico á 66°	1

Se mezclan, vertiendo el ácido sobre el alcohol.

Lo mismo se prepara el nítrico, empleando ácido á 34°.

ALCOHOLATURAS.

ALCOHOLADO DE MENTA PIPERITA. (F. M.)

Hojas frescas de yerbabuena..............	1
Alcohol á 36° (Cartier)....................	8
Esencia de menta piperita.................	lo que pueda disolver.

Se dejan macerar las hojas, se cuela, se agrega el aceite volátil y se filtra.

Usos y dósis.—Como anti-espasmódico, usado en México contra la jaqueca de 4 á 24 gotas.

TINTURA DE YOLOXOCHITL. (F. M.)

Flores frescas de yoloxochitl.....................	4
Alcohol á 32° (Cartier)...........................	32

Se machacan las flores, se maceran por quince dias y se filtra.

Usos y dósis.—Como tónico de 3 á 7 gramos.

VINOS MEDICINALES.

(Oenolados.)

Se llama vino medicinal, un vino que tiene en disolucion uno ó muchos principios medicinales.

VINO DE QUINA.

Quina..	2
Alcohol á 32° (Cartier)...........................	1
Vino blanco......................................	16

Se macera la quina machacada, en el vino y el alcohol, por ocho dias y se filtra.

Usos y dósis.—Tónico de 7 á 28 gramos.

Del mismo modo se preparan los vinos de

Flores secas de yoloxochitl,
Bulbos de escila.
,, de cólchico,
Hojas secas de ajenjo,
Raíz de genciana,
,, de colombo,
Cuasia,
Ruibarbo.

VINO EMÉTICO (VINO ANTIMONIADO.)

Emético	10 centígramos
Vino blanco	32 gramos

Se disuelve.

Usos y dósis.—Vomitivo de 14 á 28 gramos; como revulsivo en lavativas de 28 á 115 gramos.

VINO CALIBEADO (F. M.)

Tartrato de potasa y fierro	1
Vino blanco	8

Se reduce á polvo el tartrato, se añade el vino y despues de ocho dias se filtra.

Usos y dósis.—Aperiente de 3 á 14 gramos.

VINO CALIBEADO.

Tartrato de potasa y fierro	1 gramo
Vino blanco	1000 gramos

Se tritura el tartrato en un mortero de vidrio, se añade el vino blanco y se filtra.

VINO DE OPIO.

Opio bruto	2
Vino blanco	16
Alcohol á 32° (Cartier)	1

Se macera el opio machacado, por ocho dias, se cuela con expresion y se filtra.

Usos y dósis.—Calmante de 4 á 24 gotas.

VINO AROMÁTICO (F. M.)

Alhucema		4
Hojas de ajenjo del país.	aa.	1
„ de romero		
„ de orégano		
„ de salvia		
Vino rojo		64
Alcoholato de cidras compuesto		4

Se maceran las sustancias machacadas, por ocho dias, se cuela con expresion, se agrega el alcoholato y se filtra.

Usos.—Al exterior, como tónico y resolutivo.

VINO DE CORTEZA DE NARANJA OPIADO, TINTURA ANTI-CÓLICA. (F. M.)

Cortezas recientes de naranja agria		32
Opio		32
Raíz de apio	aa.	8
„ de zedoaria		
„ de jengibre		
Anis	aa.	3
Alcaravea		
Manzanilla		
Bayas de enebro		
Clavos de especia		
Mácis		
Vino blanco		768
Alcohol á 32° (Cartier)		64

Se machacan las sustancias y se dejan macerar en el vino por ocho dias, se agrega el alcohol, se cuela con expresion y se filtra.

Usos y dósis—Anti-espasmódico de 12 á 48 gotas.

VINO ESTÍPTICO. (F. M.)

Agallas de ciprés.........	aa..................	1
Hojas de romero..........		
Pétalos de rosa............		
Corteza de granada......		
Alumbre....................		
Vino rojo..		64
Alcohol á 32° (Cartier)...........................		8

Se reducen las sustancias á polvo grueso, se maceran en el vino por ocho dias, se cuela con expresion y se filtra.

Usos y dósis.—Al exterior como tónico y astringente.

VINO DE IPECACUANA.

Ipecacuana	1
Vino de madera....................................	32

Se macera la ipecacuana machacada, por ocho dias y se filtra.

VINO Ó ESENCIA DE ZARZAPARRILLA. (F. M.)

Extracto hidro–alcohólico de zarzaparrilla....	2
Vino blanco..	16
Miel de abejas.....................................	2

Se disuelve el extracto en el vino, se agrega la miel y se filtra.

Usos y dósis.—Diaforético de 28 á 115 gramos.

VOMI–PURGANTE DE LEROY.

Vino blanco..	2000
Sen de la Palta	280

Despues de algunos dias de maceracion se cuela con expresion, se filtra y se añade á cada 500 gramos de vino:

Emético	4 gramos

CERVEZAS MEDICINALES.

(Brutolados.)

Cervezas medicinales son las que contienen principios medicinales.

CERVEZA DE QUINA.

Quina	1
Cerveza	32

Se macera por dos dias y se filtra.

CERVEZA DE PIÑA COMPUESTA, CHICHA. (F. M.)

Maíz prieto tostado	aa.	230 gramos
Cebada tostada		
Piña		núm. 1
Polvo de canela	aa.	7 gramos
,, de clavo		
,, de nuez moscada		
Panocha		460 ,,
Agua		5520 ,,

Se machacan el maíz, la cebada y la piña con cáscara, y se ponen á fermentar con el agua y la panocha en una vasija de barro vidriada: despues de cuatro dias se agregan los polvos envueltos en un lienzo, y casi al terminar la fermentacion alcohólica, se cuela y se le añade la cantidad suficiente de azúcar.

Usos y dósis.—Diurético de 230 á 460 gramos.

VINAGRES MEDICINALES.

(Oxeolados.)

VINAGRE DESTILADO.

Se coloca en la cucúrbita estañada de un alambique, vinagre bueno y se destila para sacar por producto las tres cuartas partes del vinagre empleado.

VINAGRE DE ROSAS.

Polvo grueso de pétalos de rosa.................	1
Vinagre comun fuerte..........................	8

Se macera por ocho dias y se cuela.

Usos.—Al exterior como refrigerante.

Del mismo modo se preparan los vinagres de Escila, cólchico y mostaza, empleándola entera.

VINAGRE AROMÁTICO.

Especies aromáticas..............................	1
Vinagre blanco	10

Se macera por ocho dias, se cuela con expresion y se filtra.

VINAGRE AROMÁTICO INGLÉS.

Acido acético concentrado.............	100	gramos
Alcanfor	10	,,
Esencia de alhucema....................	10	centíg.
,, de clavo	60	,,
,, de canela.........................	20	,,

Se disuelve el alcanfor y las esencias en el ácido; despues de quince dias se decanta.

Recomendado como olfatorio.

VINAGRE ALCANFORADO.

Alcanfor en polvo	1
Vinagre fuerte	40

Se divide el alcanfor en un mortero por medio del ácido acético, se añade el vinagre, se deja macerar por algunos dias y se filtra.

VINAGRE ANTISÉPTICO Ó DE LOS CUATRO LADRONES.

Ajenjo	32	gramos
Romero	16	,,
Menta	16	,,
Salvia	16	,,
Ruda	16	,,
Alhucema	16	,,
Ajo	2	,,
Cálamo aromático	2	,,
Canela	2	,,
Clavos	2	,,
Nuez moscada	2	,,
Vinagre rojo	1000	,,
Alcanfor	4	,,
Acido acético á 10°	16	,,

Se maceran las plantas por quince dias, se cuela con expresion, se añade el alcanfor disuelto en el ácido acético, y despues de algunas horas se filtra.

SAL VINAGRE.

La sal vinagre se compone de ácido acético concentrado, con unos cristales de sulfato de potasa, que se pone en frasquitos de vidrio.

Algunas veces se aromatiza con alguna esencia.

Sirve como olfatorio.

TINTURA ACÉTICA DE OPIO. (VINAGRE DE OPIO DEL CÓDIGO.)

Opio bruto	1
Vinagre muy fuerte	6
Alcohol á 80^{c}	4

Se macera el opio dividido, en el vinagre y el alcohol por ocho dias, se cuela con expresion y se filtra.

1 gramo de esta tintura acética contiene 1 centígramo de morfina.

GOTAS NEGRAS Ó DE LOS QUAKEROS.—BLACK DROPS.

Opio bruto	16 gramos
Nuez moscada machacada	3 „
Azafran	1 „
Vinagre destilado	50 „

Se digieren las sustancias á un suave calor, se cuela con expresion, se añaden sobre el residuo otros 50 gramos de vinagre destilado; despues de 24 horas se pone la sustancia en un aparato de desalojamiento, y se vuelve á verter el líquido hasta que pase claro. Cuando ha concluido de filtrar, se vierte sobre el residuo vinagre destilado y se recogen los líquidos hasta que reunidos formen un total de 100 gramos; se añade azúcar 24 gramos, y se evapora para obtener 100 gramos de producto.

Este licor contiene la sexta parte de su peso total, de opio bruto y la dozava de su peso de extracto.

SOLUCIONES POR EL ÉTER.

(Eterolados.)

TINTURA ETÉREA DE DIGITAL.—TINTURAS ETÉREAS.

Polvo grueso de digital	1
Eter sulfúrico	8

Se opera por lexiviacion en un aparato apropiado: tan pronto como el éter ha ejercido su accion, se le desaloja por el agua. Se conserva en frascos bien tapados.

Usos y dósis.—Antiespasmódico, empleado para disminuir las contracciones del corazon, de 6 á 20 gotas.

Se preparan lo mismo las tinturas etéreas de

Arnica,	Belladona,
Acónito,	Valeriana,
Cicuta,	Beleño.

TINTURA ETÉREA DE ASAFÉTIDA.

Asafétida	1
Eter sulfúrico	8

Se reduce la asafétida á pequeños pedazos y se pone á macerar con el éter por cuatro dias; despues se filtra en embudo cerrado.

Usos y dósis.—Poderoso antiespasmódico de 2 á 10 gotas.

Del mismo modo se preparan los eterolados de las resinas y gomas resinas.

ÉTER FOSFORADO.

Fósforo	8 decígramos
Eter sulfúrico puro	120 gramos

Se funde el fósforo al calor, en un frasco que contenga alcohol á 36°, se agita vivamente hasta que se enfrie, se separa el alcohol por decantacion y se lava el polvo de fósforo con éter puro. Despues se pone en contacto con la cantidad prescrita de éter, durante quince dias; moviendo de tiempo en tiempo el frasco y conservándole al abrigo de la luz en pomos pequeños y bien tapados. El éter puro se obtiene tratando el éter sulfúrico por el agua y destilándole sobre cloruro de calcio, seco.

Usos y dósis.—Excitante muy enérgico, debe emplearse al interior con mucha circunspeccion.

LICOR DE HOFFMANN.—ALCOHOL ETÉREO.

Eter sulfúrico á 56°	1
Alcohol á 85°	1

Se mezcla.

BÁLSAMO ACÉTICO ALCANFORADO.

Jabon animal raspado	10	gramos
Alcanfor	18	,,
Eter acético	80	,,
Esencia de tomillo	30	gotas

Se disuelve á un suave calor en un frasco bien tapado. Se emplea contra las reumas.

SOLUCIONES POR LOS CUERPOS GRASOS.

Véase Cuerpos grasos.

SOLUCIONES POR LOS ACEITES ESENCIALES.

(Myrolados.)

BÁLSAMO DE AZUFRE ANISADO.

Azufre	1
Esencia de anís	4

Se funde el azufre en un matraz á una temperatura de cerca de 200 grados, hasta que habiéndose liquidado se haya solidificado de nuevo. Se sumerge entónces el matraz en el agua fria, se derrama la esencia y se mantiene durante una media hora en el agua hirviendo. Despues de un dia de reposo, se decanta.

La disolucion contiene 8,39 por 100 de azufre.

III

MEDICAMENTOS PREPARADOS POR DESTILACION.

La destilacion es una operacion por la cual se separan las partes volátiles de los cuerpos; se hace siempre en vaso cerrado; está fundada sobre la propiedad que tienen los líquidos de reducirse á vapor cuando se eleva su temperatura y sobre la propiedad que tienen los vapores de condensarse por el frio.

AGUAS DESTILADAS.

(Hidrolatos.)

Se llaman aguas destiladas, las aguas que por la destilacion han sido cargadas de principios volátiles.

AGUA TRIACAL. (F. M.)

Zumo de epazote	96
Triaca magna	1

Se diluye la triaca en el zumo, se destilan dos tercios del líquido y se filtra.

Usos y dósis.—Antiemética y antielmíntica de 7 á 28 gramos.

AGUA VULNERARIA, DEL PAPA. (F. M.)

Zumo de milefolio } aa	96
,, de siempreviva } aa	96
Vinagre comun	64
Hojas de orégano	8
Acíbar	4

Se reduce el acíbar á polvo grueso, se machaca el orégano y se destila el zumo y el vinagre con estas sustancias en un

alambique estañado ó en una retorta para obtener dos tercios del líquido empleado.

Usos y dósis.—Como astringente de 7 á 28 gramos.

AGUA DESTILADA DE ALMENDRA AMARGA.

Pasta de almendra amarga.................... Q. V.

Se machaca la pasta que resulta de la extraccion del aceite y se diluye en bastante agua, se destila el doble de la cantidad empleada de pasta de almendra, se filtra sobre un filtro mojado para separar el aceite esencial.

Se emplea como antiespasmódico á la dósis de algunas gotas.

Se sustituye á la de laurel cerezo.

AGUA DE CANELA.

Canela.. 1
Agua... 8

Se machaca la canela, se pone en la cucúrbita de un alambique con el agua, se deja macerar por dos dias y se destila para obtener cuatro partes de producto.

Lo mismo se preparan las aguas de

Hinojo, Valeriana,
Tilia, Anís.

AGUA DE AZAHAR.

Flores de azahar frescas........................ Q. V.
Agua... Q. S.

Se destila al vapor.

Se prescribe generalmente sacar de agua destilada el do-

ble del peso de las flores; el producto lleva el nombre de agua de azahar doble. Se obtiene la agua de azahar simple añadiendo á la agua, doble su peso de agua destilada.

AGUA DE LECHUGA.

Lechuga próxima á florecer	1
Agua	Q. S.

Se machaca la lechuga y se destila una parte de agua, igual á la de la lechuga empleada.

Lo mismo se preparan las aguas de

Toronjil, Rosas, Yerbabuena.

ACEITES ESENCIALES.

Las esencias se preparan comunmente por destilacion.

Se recibe el producto de la destilacion en un recipiente llamado florentino.

El mejor es el de Desmarets, modificado por Méro.

Se compone de una proveta que lleva en su parte inferior un tubo que se encorva hácia arriba; su objeto es dejar escurrir el agua. El producto de la destilacion se recibe en un embudo encorvado que vierte el agua y la esencia de abajo á arriba en la proveta; de esta manera, la esencia queda siempre en la parte superior y no va á mezclarse á la agua, como sucede en el recipiente ordinario. Hácia la parte superior de la proveta y lateralmente, sobre el punto donde se termina el embudo, está un pequeño conducto que vierte la esencia en un frasco á medida que se produce. No queda sino una capa muy delgada en la superficie de la agua. En este recipiente la agua sale constantemente por el tubo inferior, miéntras que la esencia escurre gota á gota por el tubo superior. Toda la dificultad está en arreglar la altura comparativa de los dos orificios: se efectúa ésta por tanteos. Con

este objeto, el tubo inferior se hace de plomo; se le encorva más ó ménos hasta que los dos escurrimientos se verifiquen simultáneamente sin estorbarse.

ALCOHOLATOS,

Se da el nombre de alcoholato á la disolucion en el alcohol, de los principios aromáticos de los vegetales, por medio de la destilacion.

ALCOHOLATO DE ROMERO.—AGUA DE LA REINA. (F. M.)

Hojas frescas de romero	32
Flores de alhucema	8
Alcohol á 32° (Cartier.)	96
Agua	96

Se machacan las flores y las hojas y se destila á baño de maría una cantidad de líquido que marque 21° (Cartier.)

Usos.—Como tópico y estimulante.

ALCOHOLATO Ó ESPIRITU DE AJENJO.

Hojas secas de ajenjo	32
Alcohol á 32° (Cartier)	64
Agua	64

Se machacan las hojas y se destila á baño de maría hasta obtener tres cuartos del líquido empleado.

Del mismo modo se preparan los alcoholatos de

Yerbabuena,	Salvia,
Anís,	Coclearia,

y otros análogos.

ALCOHOLATO DE CANELA.

Canela	1
Alcohol á 80°	8

Despues de algunos dias de maceracion, se destila á baño de maría hasta la sequedad.

Del mismo modo se preparan los alcoholatos de

Cortezas de naranja, Limon, Sasafras, etc.

ALCOHOLATO DE ROSAS.

Pétalos frescos de rosas	16
Alcohol á 80°	8

Se destila á baño de maría para obtener la cantidad de alcohol empleado.

ALCOHOLATO DE ALMÁCIGA COMPUESTO. (F. M.)

Almáciga		2
Nuez moscada	aa.	1
Incienso		
Mirra		
Alcohol á 32° (Cartier.)		48

Se machacan las sustancias, se maceran por veinticuatro horas y se destila á baño de maría para obtener el alcohol empleado.

Del mismo modo se prepara el agua de almáciga lechosa, empleando las especias dichas, 16 partes de alcohol y 64 de agua para obtener 48 partes por la destilacion.

ALCOHOLATO DE TORONJIL COMPUESTO.—AGUA DEL CÁRMEN.

Yerba florida de toronjil		24
Cortezas frescas de limon	aa.	6
Cortezas frescas de naranja agria		
Nuez moscada		
Culantro	aa.	3
Clavos		
Canela		2
Alcohol á 80°		198

Se rayan y machacan las sustancias, se maceran por ocho dias y se destila á baño de maría todo el alcohol empleado.

Usos y dósis.—Tónico de 2 á 8 gramos.

ESPIRITUS CARMINANTES DE SILVIO.

Semilla de hinojo		16
„ de alcaravea		
„ de anís		
Pimienta de Tabasco	aa.	4
Canela		
Bayas de laurel		
Hojas de romero		
Raíz de enula	aa.	8
„ de jengibre		
Nuez moscada		
Clavos	aa.	1
Corteza de naranja agria		
Alcohol á 80°		384
Agua		128

Se rayan y se machacan las sustancias, se maceran por veinticuatro horas, y se destila para obtener la cantidad de alcohol empleado.

Usos y dósis.—Como cordial y estomacal de 4 á 10 gramos.

ALCOHOLATO DE PEONIA COMPUESTO.—ESPIRITUS DE ESPANTO. (F. M.)

Raíz de contrayerba		4
,, de valeriana ,, de jengibre	aa	2
Hojas de romero ,, de salvia Flor de alhucema Clavos	aa	1
Alcohol á 32° (Cartier) Agua	aa	96

Se prepara como el anterior, obteniendo tres cuartos del líquido empleado.

Puede usarse este alcoholato por el de golondrinas, de brionía, antiepiléptico, triacal compuesto, conocido con el nombre de agua de espanto para tomar.

ALCOHOLATO DE TREMENTINA COMPUESTO.—BÁLSAMO DE FIORAVENTI, DE BUDA.

Trementina		16
Copal		6
Mirra		4
Liquidámbar		4
Gálbano		2
Canela		2
Clavos Nuez moscada Jengibre Orégano	aa	2
Alcohol á 80°		112

Destílese como los anteriores para obtener 96 partes de producto.

Usos.—Como antireumático.

ALCOHOLATO DE HORMIGAS COMPUESTO.—AGUA DE MAGNANIMIDAD. (F. M.)

Hormigas rojas	256
Canela	8
Clavos	6
Alcohol á 32° (Cartier)	448

Se machacan las sustancias, se maceran por tres dias y se destila á baño de maría.

Usos.—Al exterior como estimulante.

ELIXIR DE GARUZ.

Nuez moscada	4
Clavos	6
Canela	6
Cortezas de naranja	6
Culantro	6
Azafran	1
Vainilla	1
Acíbar	1
Anís	1
Alcohol á 80°	1024
Azúcar	1152
Agua de azahar	128
Agua	768

Se machacan las sustancias, se maceran en el alcohol por ocho dias, se destila á baño de maría para obtener todo el alcohol empleado; se disuelve la azúcar en las aguas, se agrega al producto y se filtra.

Usos.—Estomacal de 7 á 28 gramos.

AGUA DE LA VRILLIÉRE.

Hojas de coclearia......................	250	gramos
Canela machacada.................. ..	60	,,
Cortezas recientes de limon..........	50	,,
Rosa roja seca...........................	30	,,
Clavo.........	20	,,
Se macera todo durante cinco ó seis dias en alcohol á 22° (Cartier.)..	1500	,,

y se destila á baño de maría hasta la sequedad.

Usos.—Contra las enfermedades de las encías, diluida en cuatro veces su peso de agua.

AGUA DE COLONIA.

Esencia de bergamota		7	gramos
,, de naranja.......	aa............	16	gotas.
,, de cidra..........			
,. de limon.			
,, de toronjil.......			
,, de clavo..........	aa.............	4	,,
,, de nuez moscada			
,, de canela.........			
,, de romero........	aa...........	12	,,
,, de tomillo........			
Alcohol á 96°............................		460	gramos

Se destila, ó se mezcla y se filtra.

IV.

EXTRACTOS.

Los extractos son medicamentos que provienen de la evaporacion, de una disolucion, obtenida con materias vegetales ó animales.

La manera de preparar los extractos varía; los mejores procedimientos son: despues de obtenida la disolucion que se ha de reducir á extracto, someter esta á la evaporacion en el vacío, á la evaporacion en el baño de maría, ó á la evaporacion á fuego desnudo, teniendo cuidado de arreglar el fuego de manera que el líquido no llegue jamas á la ebullicion y de agitar el líquido con una espátula de madera.

Un nuevo procedimiento para la preparacion de estos, sin la intervencion del fuego, es el del Sr. D. Alfonso Herrera, farmacéutico mexicano.

Ha utilizado la propiedad que tiene el agua de abandonar al congelarse las sales que tenia en solucion, para la concentracion de los jugos y en general de las soluciones acuosas orgánicas. Segun sus observaciones, con dos ó tres congelaciones, el agua se ha congelado parcialmente, dejando en las aguas madres los principios que tenia disueltos, obteniendo soluciones en un estado de concentracion tal, que ha bastado exponerlas en platos al calor del sol, ó al de una estufa calentada á 30° centesimales para obtener un extracto.

El aparato que emplea el Sr. Herrera para hacer la congelacion, es el conocido con el nombre de *sorbetera*, pudiendo emplearse con ventaja, cuando se tengan que congelar grandes cantidades de líquido, el aparato de Gougaud: la mezcla frigorífica se compone de hielo y cloruro de sodio ó de calcio cristalizado, prefiriendo el último. Cuando la solucion se ha congelado, se envuelve en un lienzo y se aprensa: la torta de hielo que resulta, se desmorona y se vuelve á aprensar, con el objeto de separar la agua madre que queda

aprisionada entre la nieve. Se repiten las congelaciones dos ó tres veces hasta que el líquido tenga el grado de concentracion suficiente, teniendo cuidado de no concentrar demasiado la solucion, cuando en ellas se encuentren algunas sustancias poco solubles en el agua, que podrian precipitarse. Se vierten las aguas madres en platos poco profundos y se exponen por algunas horas al calor del sol ó al de una estufa, cuya temperatura no exceda de 30° centígrados.

EXTRACTOS DE JUGOS NO DEPURADOS.

El método mas simple para prepararlos es el de Henry: consiste en extraer los jugos por la contusion y la expresion; colarlos á traves de un lienzo para separar las partes gruesas y extenderlas en capas delgadas sobre platos y evaporarlas á la estufa llevada á 36 ó 40 grados.

Se preparan así los extractos de jugos no depurados de:

Cicuta,
Beleño,
Lechuga virosa,
Acónito,
Belladona,
Estramonio,
Lechuga ordinaria (tridaza.)

EXTRACTOS DE JUGOS DEPURADOS.

Se preparan ordinariamente los extractos de jugos de plantas, clarificando el jugo por el calor y evaporándole hasta la consistencia de extracto.

Para las plantas que deben sus virtudes medicinales á algunas sustancias extractivas, amargas ú otras, hay ventaja en la clarificacion.

Este procedimiento es empleado para obtener los extractos de:

Chicoria,
Diente de leon,
Fumaria,
Berros,
Trébol de agua,
Ortiga,
Coclearia.

Y puede ser aplicado á todas las plantas suculentas, que están en circunstancias idénticas y á la serie de plantas narcótico–acres, cuyos extractos se consideran como legales; miéntras que los de las mismas plantas, obtenidos por medio del jugo no depurado, de la agua ó del alcohol, no deben despacharse sino por una prescripcion especial. Esta regla no se aplica al extracto de acónito sino que se debe dar el de jugo no depurado cuando el médico ordena extracto de acónito sin designacion especial.

EXTRACTOS PREPARADOS POR EL AGUA.

Los extractos preparados por el intermedio del agua, se obtienen por el agua fria, por la infusion ó por el cocimiento. En todos los casos es necesario obtener disoluciones bastante concentradas para disminuir la alteracion durante la evaporacion de los líquidos.

Cuando se opera con el agua fria, se recurre á la lexiviacion ó á la maceracion. En uno y otro procedimiento es necesario detenerse tan pronto como los líquidos cesen de salir concentrados: vale mas perder una parte de la materia por asegurar la buena calidad del producto. La lexiviacion se aplica al mayor número de los vegetales; pero la naturaleza mucosa de muchas sustancias, ó alguna circunstancia de su textura hace recurrir para ellas á la maceracion. La escila, el ruibarbo, las bayas de enebro, el opio, el aloes, la cañafístula, son tratados por maceracion por estos motivos.

Se tratan las materias por el agua, á una temperatura de 20 grados, cuando contienen principios solubles, de los que el agua se apodera sin dificultad, ó cuando se tiene interes en separar alguna sustancia que se disolveria por el efecto de una temperatura mas elevada. En el primer caso, cuando las materias han sido bien divididas, la agua disuelve fácilmente las partes solubles y se obtiene generalmente mas producto, porque á esta temperatura la fibra vegetal no se combina al extractivo. Se calienta el líquido, se cuela á fin de separar

el coágulo albuminoso y se evapora. Por esta razon se preparan con el agua á 20 grados los extractos de las plantas siguientes:

Hojas de ajenjo,	Flores de centaura menor,
,, de acónito,	,, de manzanilla,
,, de artemisa,	Corteza de cuasia,
,, de cardo santo,	Saponaria,
,, de cicuta,	Raíz de genciana,
,, de belladona,	Tallos de dulcamara,
,, de digital,	Corteza de saúz,
,, de beleño,	,, de encino,
,, de estramonio,	,, de raíz de granado,
Caña fístula,	Hojas de mezquite.

Se tratan por la agua fria, con el objeto de no introducir en el extracto algunos principios que se disolverian en caliente, las sustancias siguientes:

Raíces de bistorta,	Corteza de quina gris,
,, de grama,	Hojas de sen,
,, de paciencia,	Bayas de enebro,
,, de perejil,	Agárico blanco,
,, de orozuz,	Opio,
,, de crameria,	Aloes,
,, de pareira,	Raíz de énula,
,, de bardana,	,, de ruibarbo.
Coloquíntida,	

EXTRACTOS PREPARADOS POR EL ALCOHOL.

Cuando se quiere obtener un extracto por medio del alcohol, se reduce á polvo la sustancia que debe suministrarle, y se trata, segun su textura, por el alcohol por medio del método de desalojamiento, por simple maceracion ó digestion.

Se debe emplear el alcohol á 56 grados centesimales.

Se preparan por el último procedimiento los extractos de:

Cantáridas,	Azafran,
Adormideras (sin semilla),	Semillas de belladona,
Nuez vómica,	,, de beleño,
Escila,	,, de estramonio.
Guarana,	

Para preparar los extractos por lexiviacion se humedece la sustancia en polvo con la mitad de su peso de alcohol, se pone en el aparato de lexiviacion, se tiene éste cerrado hasta el dia siguiente, se trata entónces con dos, tres ó cuatro veces (á lo mas) su peso de nuevo alcohol. Cuando éste ha penetrado en el polvo, se le desaloja por el agua, con la precaucion de sacar ménos líquido que el total del alcohol empleado, porque los últimos productos están mezclados de agua. Una buena indicacion para detener la filtracion es cuando los líquidos que escurren enturbian las primeras tinturas adonde caen.

En general, despues de obtenidas las soluciones, se destilan á baño de maría para sacar todo el líquido espirituoso, y se acaba la evaporacion de la manera ordinaria.

Se preparan por lexiviacion los extractos de

Arnica,	Raíz de eléboro negro,
Lúpulo,	,, de Jalapa,
Quina,	,, de zarzaparrilla,
Guayacan,	,, de serpentaria,
Corteza de raíz de granado,	,, de valeriana,
Hojas de digital,	,, de cainca,
,, de acónito,	,, de cólchico,
,, de cicuta,	,, de colombo,
,, de belladona	,, de ipecacuana,
,, de beleño,	,, de polígala,
,, de ruda,	Hojas de estramonio.
,, de sabina,	

EXTRACTO DE CATECU.

Catecú machacado.................................... 1
Agua hirviendo.. 6

Se infunde por 24 horas, meneándolo de tiempo en tiempo, se cuela con expresion, se filtra y se evapora hasta la consistencia de extracto.

EXTRACTO DE OPIO.

Se corta el opio en pedazos y se le hace macerar en seis veces su peso de agua fria. Al cabo de doce horas, se malaxa con las manos para dividir bien el opio: doce horas despues se cuela sobre una tela y se exprime fuertemente: el líquido claro se somete á la evaporacion. El residuo se trata por una segunda maceracion en seis nuevas partes de agua; se cuela con expresion. Se añade el líquido al primero y se evapora hasta la consistencia de extracto. Se disuelve el extracto obtenido en dieciseis veces su peso de agua fria, se cuela y se evapora de nuevo hasta la consistencia de extracto pilular. El opio da un poco ménos de la mitad de su peso de extracto.

EXTRACTO DE CENTENO CUERNECILLO.

Centeno cuernecillo.............................. Q. V.

Se trata por el agua fria en un aparato de desalojamiento, y se evapora en baño de maría hasta la consistencia de extracto. El centeno da el quinto de su peso de extracto. Es, segun Bonjean, eminentemente hemostático, y se administra á la dósis de 2 gramos.

Tratando el extracto de centeno por el alcohol á 86° se separa la mitad de su peso de materias gomosas, y el nuevo

extracto que se obtiene es mucho mas activo, es la *Ergotina* de Bonjean. El centeno suministra el décimo de su peso.

Bonjean emplea la ergotina á la dósis de un gramo: en caso de hemorragia grave eleva la dósis hasta 5 y 10 gramos.

EMETINA MORENA.

Se da el nombre de emetina morena á un extracto de ipecacuana obtenido por medio del alcohol á 86°, tratado por una pequeña cantidad de agua y evaporado hasta la consistencia de extracto seco. La ipecacuana suministra el décimo de su peso.

LACTUCARIO.

Se hacen incisiones trasversales á los tallos de la lechuga gigantesca en la época de la floracion, se recoge el jugo lechoso y se divide en porciones para que se seque.

RESINA DE JALAPA.

Se trata la Jalapa por el alcohol á 80°; se destilan las tinturas alcohólicas hasta separar todo el alcohol, se añade al residuo de la destilacion un volúmen de agua igual al suyo, se deja enfriar; se recoge la resina que se ha precipitado, se lava muchas veces con agua caliente; en fin, se disuelve en un poco de alcohol y se evapora la disolucion alcohólica. Se obtiene una masa resinosa blanda que se seca á la estufa.

V

MEDICAMENTOS MUY CARGADOS DE AZUCAR.

(Sacarolados.)

Bajo el nombre general de sacarolados se comprende una serie de medicamentos que tienen por carácter comun, contener una fuerte proporcion de azúcar.

JARABES.

Los jarabes son medicamentos líquidos de consistencia viscosa, cualidad que deben á la cantidad de azúcar contenida en ellos.

JARABE SIMPLE.

1º—Jarabe por solucion.

Azúcar muy blanca........................	190 partes
Agua pura..	100 ,,

Se reduce á pedazos la azúcar, se funde en frio en el agua y se filtra el jarabe por papel.

Cuando la azúcar es muy dura, la disolucion no se hace en frio, es necesario ayudarla por un suave calor.

De este modo se preparan los jarabes de aguas destiladas aromáticas.

2º—Jarabe por cocimiento y clarificacion.

Se prepara con azúcares de calidades inferiores. Se baten claras de huevo en una poca de agua, se mezcla la azúcar y el resto del agua; se calienta, teniendo cuidado de moderar el

fuego, á fin de que el líquido no llegue sino lentamente á la ebullicion: esto tiene la ventaja de que las materias extrañas tengan tiempo de separarse de la azúcar ántes que la albumina se coagule. Esta las envuelve mas completamente y la clarificacion es mejor.

No debe ponérsele á la azúcar un exceso de agua, porque una larga ebullicion altera la azúcar y la colora.

Cuando el líquido entra en ebullicion, la espuma se forma en abundancia; se espera para quitarla que haya adquirido una cierta densidad. Se modera la ebullicion derramando de tiempo en tiempo una poca de agua fria ó mejor de agua albuminosa, para facilitar la separacion de las espumas.

La espuma no debe dejarse largo tiempo en la superficie del jarabe. El movimiento producido por la ebullicion la dividiria, se mezclaria y no se separaria sino muy difícilmente.

Se reconoce que el jarabe está cocido ó de punto, por el areómetro llamado pesa-jarabes: debe marcar 30½ grados hirviendo, ó bien cuando tomando un poco sobre la espumadera, balanceando ésta algunas veces y dejando caer el jarabe, escurre formando una tela trasparente por efecto de la concentracion que ha sufrido.

En este estado, se cuela en un género de lana que se fija por las cuatro puntas en un marco de madera, ó bien en un filtro de lana.

Las primeras porciones de jarabe pasan turbias, por lo que se vuelven á colar hasta que pase trasparente.

AZUCAR CANDI.

Se prepara un jarabe que se clarifica y se cuece hasta que presente una especie de película en la superficie y marque 37 grados hirviendo.

Se vacia el jarabe en vasijas perforadas por los lados para poner hilos, y se colocan en una estufa calentada á 45 grados centígrados para que cristalice.

Se deja escurrir, y se desprende la azúcar candi sumergiendo la vasija algunos instantes en agua hirviendo.

Se lavan los cristales y se secan.

JARABE DE ACETATO DE MORFINA.

Acetato de morfina..................................	1
Jarabe simple..	2500

Se disuelve el acetato en una pequeña cantidad de agua y se mezcla la disolucion al jarabe. 30 gramos de jarabe contienen 12 milígramos de sal de morfina.

Se preparan lo mismo los jarabes de

Sulfato de morfina, Hidroclorato de morfina.

JARABE DE ÁCIDO TARTÁRICO.

Acido tartárico..	1
Agua...	2
Jarabe simple..	50

Se disuelve el ácido en el agua y se añade la solucion al jarabe hirviendo.

Se prepara del mismo modo el jarabe de ácido cítrico que se acostumbra aromatizar con la tintura de cortezas de limones.

JARABE DE ÁCIDO CIANHIDRICO.

Jarabe simple blanco....................	199	gramos
Ácido cianhídrico medicinal..........	1	,,

Se mezcla exactamente.

Este jarabe debe ser preparado cuando se necesite: 30 gramos contienen 15 centígramos de ácido cianhídrico medicinal ó 15 milígramos de ácido anhidro.

Se administra á la dósis de 30 gramos en una pocion apropiada.

JARABE ANTIESCORBUTICO DE PORTAL.

Raíz de genciana	2
,, de rubia	1
Quina	1
Jarabe simple	144

Se hace una infusion con las raíces y la quina, se filtra y se añade al jarabe, se evapora á 30 grados hirviendo.

Por otra parte se toma:

Raíz de rábano	2
Berros	Q. S.
Coclearia	Q. S.

Se machacan para obtener

Jugo filtrado	12
Se disuelve en el jugo á baño de maría:	
Azúcar	22

Se mezclan los dos jarabes.

Al momento de emplear este jarabe se añade á 100 gramos

Sublimado corrosivo.................. 1 centígramo

disuelto en un poco de alcohol.

Este jarabe se administra á la dósis de 30 á 60 gramos en las enfermedades cutáneas, las escrófulas, las enfermedades sifilíticas antiguas.

JARABE DE BÁLSAMO DE TOLU.

Bálsamo de tolú	1
Agua	4
Azúcar Q. S. poco más ó ménos	8

Se hace digerir el bálsamo pulverizado, en el agua, en vaso cerrado al calor del baño de maría, durante 12 horas, agitándolo frecuentemente; se filtra, se añade á 100 partes de líquido 190 partes de azúcar y se hace un jarabe por solucion.

JARABE BALSÁMICO, DE SAN JOSÉ.

Tintura de bálsamo de tolú	10 gramos
Jarabe simple	320 ,,

Se mezcla.

Usos y dósis.—Espectorante de 14 á 56 gramos.

JARABE DE BELLADONA.

Extracto de belladona	1
Agua destilada	16
Jarabe simple	300

Se disuelve el extracto en el agua, se filtra, se mezcla la solucion al jarabe y se lleva por la ebullicion á 30 grados: 30 gramos de jarabe contienen 10 centígramos de extracto.

Se preparan del mismo modo los jarabes de

Beleño, Estramonio.

JARABE DE CATECU.

Extracto de catecú	1
Agua destilada	4
Jarabe simple	60

Se disuelve el extracto en el agua, se filtra la solucion, se mezcla al jarabe hirviendo y se hace cocer hasta 30 grados: 30 gramos de jarabe contienen 50 centígramos de extracto.

JARABE DE CIDRA.

Jarabe simple	640	gramos
Solucion alcohólica de esencia de cidra.	10	,,

JARABE DE CRAMERIA.

Extracto de crameria	1
Agua destilada	8
Jarabe simple	150

Se disuelve el extracto, se filtra la solucion, se le añade al jarabe hirviendo y se concentra hasta 30 grados hirviendo.

Del mismo modo se preparan los jarabes de

Quina, Ajenjo.

JARABE DE CLAVEL.

Grana.	7	gramos
Alumbre	60	centígramos
Azúcar	2760	gramos
Agua.	1610	,,

Se disuelve en el agua la grana y el alumbre y se hace un jarabe por cocimiento y clarificacion.

Nota.—Este jarabe se ha sustituido en México al de pétalos de clavel rojo.

JARABE DE CULANTRILLO.

Culantrillo	1
Agua	7
Azúcar Q. S. poco más ó ménos	10

Se infunde el culantrillo en el agua hirviendo, se cuela y se añade á 100 partes de infusion 190 de azúcar y se hace un jarabe por solucion.

JARABE DE AMAPOLA.

Flores de amapola	1
Agua hirviendo	10
Azúcar blanca	Q. S.

Se hace una infusion con las flores, se cuela con expresion, se decanta, se añade á 100 partes de infusion 190 de azúcar y se hace un jarabe por solucion al baño de maría.

Se preparan del mismo modo los jarabes de

Manzanilla,	Tuslíago,
Lúpulo,	Hisopo,
Hiedra terrestre,	Escabiosa,
Felandrio,	Genciana,
Polígala,	Saponaria.
Sasafras,	

JARABE DE ALTEA.

Raíz de altea seca y cortada en pedazos.	50	gramos
Agua fria	300	,,
Jarabe simple	1900	,,

Se macera la raíz en el agua por 12 horas, se cuela sin expresion, se añade el líquido al jarabe, se lleva á la consistencia debida y se cuela.

JARABE DE CINCO RAICES.

Raíz de apio	1
,, de espárrago	1
,, de perejil	1
Azúcar	16
Agua	Q. S.

Se infunden las raíces por 12 horas, se cuela y se prepara un jarabe por cocimiento.

JARABE DE CODEINA.

Codeina	20 centígramos
Jarabe simple	100 gramos

Se disuelve la codeina en una pequeña cantidad de agua acidulada con ácido acético, y se mezcla la solucion al jarabe.

20 gramos de jarabe contienen 4 centígramos de codeina.

JARABE DEL COCINERO.—(JARABE DE ZARZAPARRILLA COMPUESTO.)

Zarzaparrilla	16
Borraja	1
Rosa	1
Sen	1
Anís	1
Miel blanca	16
Azúcar	16

Se hace digerir la zarzaparrilla machacada en 8 litros de agua, durante 6 horas; despues se lleva á la ebullicion y se infunden allí las demas sustancias, se deja decantar, se cuela en una tela de lana, se añade la miel y la azúcar, se clarifica con clara de huevo y se concentra hasta 32 grados hirviendo.

Este jarabe se puede sustituir al *Rob de Laffecteur.*

JARABE DEPURATIVO DE CHAVERT.

Zarzaparrilla	6
Raíz de china	2
,, de lirio	2
,, de aristoloquia redonda	2

Hojas sen	4
Azúcar	64
Miel vírgen	64
Agua	128

Se machacan las raíces, se ponen á cocer las dos primeras en el agua hasta reducirla á 48 partes: en este cocimiento se infunden por una hora las demas sustancias, se cuela, se añade la miel y la azúcar, se clarifica y se concentra hasta 32 grados hirviendo.

Se prepara una tintura como sigue:

Raíz de Jalapa	1
Sulfuro de antimonio	2
Corteza de sasafras	2
Alcohol á 80°	12

Se maceran las sustancias en el alcohol por ocho dias, se filtra y se mezcla al jarabe.

Usos y dósis.—Antivenéreo, de 14 á 28 gramos cada dos horas.

JARABE DE DESESSART.—(JARABE DE IPECACUANA COMPUESTO.)

Ipecacuana	1
Sen	3
Vino blanco	24

Se macera por 24 horas, se cuela y se añade al residuo:

Amapola	4
Sulfato de magnesia	3
Agua hirviendo	100

Se infunde todo por 12 horas, se cuela con expresion y se añade al licor vinoso

Agua de azahar	24

Se hace con un peso de azúcar, doble del de el líquido, un jarabe por solucion al baño de maría, y se cuela.

Este jarabe es útil en las afecciones catarrales de los niños á la dósis de una cucharadita repetida tres ó cuatro veces por dia.

JARABE DIACODION.—(JARABE DE ADORMIDERA BLANCA.)

Extracto alcohólico de adormidera.............	1
Agua destilada..	8
Jarabe simple..	100

Se disuelve el extracto en el agua, se filtra la disolucion, se mezcla al jarabe hirviendo, se mantiene la ebullicion para concentrar el jarabe y se cuela.

30 gramos de jarabe contienen 30 centígramos de extracto.

JARABE DE DIGITAL.

Hojas de digital........................	2	gramos
Agua hirviendo.........................	1000	,,
Azúcar blanca..........................	Q. S.	

Se infunden las hojas de digital en el agua, se cuela por expresion, se filtra, se disuelve á baño de maría en 100 partes de líquido, 190 partes de azúcar.

30 gramos de este jarabe contienen la sustancia de 20 centígramos de digital.

JARABE DE DIGITALINA.

Digitalina..........................	10	centígramos
Alcohol á 85°.....................	5	gramos
Jarabe de azahar.................	2000	,,

Se disuelve la digitalina en el alcohol y se mezcla al jarabe.

20 gramos de jarabe contienen 1 milígramo de digitalina.

JARABE DE EMETINA.

Emetina morena..................	5 centígramos
Jarabe simple....................	30 gramos

Se disuelve la emetina en un poco de alcohol y se mezcla al jarabe.

JARABE DE ERGOTINA.

Ergotina..	1
Agua de azahar..................................	3
Jarabe simple....................................	60

Se disuelve la ergotina en el agua de azahar, se añade la solucion al jarabe hirviendo y se cuela. 30 gramos de jarabe contienen 50 centígramos de ergotina.

JARABE DE ETER.

Eter sulfúrico á 56°..............................	1
Jarabe simple muy blanco........................	16

Se pone el jarabe y el éter en un frasco tapado al esmeril, que tenga en la parte inferior una llave, se agita vivamente de tiempo en tiempo durante cuatro ó cinco dias, despues se abandona al reposo; cuando el jarabe se ha aclarado, se le saca por la llave y se guarda en frascos bien tapados.

JARABE DE FRESAS.

Fresas..	100
Jarabe de azúcar blanca.........................	300

Se concentra el jarabe hasta reducirlo á 225 partes, se añaden las fresas, se agitan con el jarabe y se vacía en el

momento en una vasija que no sea metálica, se tapa; despues de 24 horas se cuela en una tela de lana con una ligera expresion.

JARABE DE GUAYACAN.

Extracto de guayacan	1
Jarabe simple	100

Se divide el extracto en 2 ó 3 veces su peso de alcohol á 56°; se añade la solucion al jarabe hirviendo; se continúa el hervor para evaporar el alcohol.

JARABE DE JENCIANA.

Raíz de genciana	1
Agua hirviendo	10

Se machaca la raíz, se infunde en el agua por doce horas, se cuela con expresion, se filtra, y con 19 partes de azúcar se hace un jarabe por solucion al baño de maría.

JARABE DE GOMA.

Goma blanca en polvo	1
Agua fria	1
Jarabe simple hirviendo	8

Se disuelve la goma en el agua, se mezcla al jarabe hirviendo y se cuela sin expresion.

JARABE DE HIPOFOSFITO DE SOSA. (Churchill.)

Hipofosfito de sosa	5 gramos
Jarabe simple	350 ,,
,, de azahar	50 ,,

F. S. A. por simple solucion.
Una á dos cucharadas diarias.

JARABE DE YODURO DE FIERRO.

Yodo	54	centígramos
Limadura de fierro	27	„

Se ponen las dos sustancias en una redoma con una pequeña cantidad de agua, se calienta suavemente; cuando el yodo se ha disuelto y que el líquido tiene un color verdoso, se filtra y se añade un jarabe hecho con dos partes de jarabe de azahar y 8 partes de jarabe de goma, hasta completar una cantidad igual á 100 gramos.

30 gramos de jarabe contienen 20 centígramos de yoduro de fierro.

JARABE DE YODURO DE POTASIO.

Yoduro de potasio	25	gramos
Agua	25	„
Jarabe simple	950	„

Se disuelve el yoduro en el agua y se mezcla la solucion al jarabe.

20 gramos de jarabe contienen 50 centígramos de yoduro de potasio.

JARABE DE IPECACUANA.

Extracto alcohólico de ipecacuana	10	gramos
Agua	Q. S.	
Jarabe simple	990	„

Se disuelve el extracto en el agua, se filtra, se lleva el jarabe á la ebullicion, se añade la disolucion del extracto, manteniéndola hasta que el jarabe haya tomado su consistencia primitiva, y se cuela.

Cada 30 gramos de jarabe de ipecacuana contienen 30 centígramos de extracto.

Medicamento emético para los niños, 10 gramos en 2 tomas para un niño de tres años.

JARABE DE LACTUCARIO.

Extracto alcohólico de lactucario..............	2
Azúcar candi..................................	660
Agua destilada................................	600
Acido cítrico.................................	2
Agua de azahar................................	60

Se trata el extracto alcohólico dos veces por el agua hirviendo, de manera que no se deje sino un residuo sin sabor é insoluble. Se cuela la solucion y se hace un jarabe que se clarifica con clara de huevo, se añade el ácido cítrico, se concentra el jarabe de tal modo que al mezclarle la agua de azahar quede de una consistencia debida, y se cuela.

25 gramos de jarabe representan 5 centígramos de extracto de lactucario.

JARABE DE LIMON.

Zumo de limon depurado........................	32
Azúcar blanca.................................	128
Agua..	40

Se disuelve á un calor suave en vasija de barro, la azúcar en el agua, se agrega el zumo y se cuela inmediatamente.

Del mismo modo se preparan los jarabes de zumos de

Membrillos,	Manzanas,
Naranja,	Granada,
Piña,	Timbirichi,
Joconoxtli,	Zarzamora.

El de zarzamora puede sustituir á los de frambuesas y grosellas.

Usos.—Refrigerantes.

JARABE DE ALMENDRAS.—(JARABE DE HORCHATA.)

Almendras dulces mondadas..................	500
Almendras amargas mondadas................	150
Azúcar blanca....................................	3000
Agua	1625
Agua de azahar.................................	250

Se forma una pasta con las almendras, una poca de azúcar y agua, se diluye en el resto de ésta, se cuela con expresion y se disuelve el resto de la azúcar al calor del baño de maría, se cuela por una lanilla tupida y se aromatiza con la agua de azahar prescrita. Cuando el jarabe está frio se guarda en botellas bien tapadas que se ponen invertidas.

Usos.—Analéptico y emoliente.

JARABE DE MANÁ. (F. M.)

Maná suerte..	120
Miel vírgen..	320
Azúcar...	320
Agua...	320

Se disuelve el maná en el agua, se cuela, se hace un jarabe con la miel y la azúcar y se cuela.

Usos y dósis.—Laxante de 28 á 56 gramos.

JARABE DE OPIO.

Extracto de opio..................................	1
Agua	16
Jarabe simple....................................	600

Se disuelve el extracto en el agua fria, se filtra el líquido, se añade al jarabe hirviendo, se tiene algunos instantes sobre el fuego para evaporar la agua añadida, y se cuela.

30 gramos de este jarabe contienen 5 centígramos de extracto de opio.

JARABE DE QUINA.

Quina calisaya	100
Alcohol á 30°	1000
Agua	Q. S.
Azúcar	1000

Se trata la quina por el alcohol, por desalojamiento y despues por el agua, se evapora el alcohol y se hace un jarabe por solucion.

JARABE DE RUIBARBO.

Ruibarbo	1
Agua	5
Azúcar	Q. S.

Se macera el ruibarbo en el agua por 12 horas, se cuela con expresion, se filtra, se añade á 100 partes de líquido 190 partes de azúcar y se hace un jarabe por solucion al baño de maría.

30 gramos de jarabe contienen las partes solubles de 2 gramos de ruibarbo.

JARABE DE AZAFRAN.

Azafran	1
Vino de Málaga	16
Azúcar	24

Se macera el azafran en el vino, se pasa por expresion, se

filtra y se disuelve la azúcar al baño de maría tapando el vaso en que se haga la solucion.

10 gramos de jarabe representan 25 centígramos de azafran.

JARABE DE PEONIA. (F. M.)

Raíz de contrayerba	4
Agua	48
Azúcar	64

Se infunde la raíz por 4 horas en 8 partes de agua, se hace el jarabe con el resto, y cuando está, se añade la infusion y se cuela.

Usos y dósis.—Febrífugo, antiespasmódico de 14 á 56 gramos.

JARABE DE VALERIANA.

Extracto alcohólico de valeriana	30	gramos
Agua destilada de valeriana	335	,,
Se disuelve al baño de maría, se filtra, se añade azúcar	660	,,

Se disuelve al baño de maría.

JARABE DE ZARZAPARRILLA.

Extracto alcohólico de zarzaparrilla	1
Agua	10
Azúcar	20

Se disuelve el extracto en el agua al calor del baño de maría, se filtra el líquido hirviendo, se añade la azúcar y se hace un jarabe por solucion.

25 gramos de jarabe contienen 1 gramo de extracto.

Del mismo modo se prepara el jarabe de espárrago.

JARABE DE TEMPERANTE.

Jarabe de limon..	1
,, de clavel..	1

Se mezclan.

JARABE DE VIOLETA.

Pétalos recientes de violeta..........................	1
Agua hirviendo....................................	2
Azúcar..	Q. S.

Se mondan las violetas de su cáliz y de la uñuela de los pétalos, se sacuden en un harnero, se ponen ya limpias en un baño de maría de estaño, se vierte la agua hirviendo y se tiene en digestion por 12 horas en un lugar caliente, se cuela por expresion, se decanta y se añade á la infusion la azúcar en la relacion de 190 partes de ésta por 100 de aquella. Se disuelve al calor del baño de maría en un vaso de estaño.

JARABE DE SULFATO DE QUININA.

Sulfato de quinina....................	50 centígramos
Jarabe simple........................	95 gramos
Agua..................................	4 ,,
Acido sulfúrico al décimo.........	50 centígramos

Se disuelve el sulfato en el agua con el ácido sulfúrico y se añade la solucion al jarabe.

JARABE DE SEN.

Sen .... 150 gramos
Se infunde en
Agua hirviendo.......................... 1000 ,,
Se cuela y se hace un jarabe con
Azúcar .... 1900 ,,
Se cuela.

Este jarabe se sustituye al de durazno para purgar á los niños, á la dósis de 30 gramos.

MELITOS.

Los melitos son jarabes en los cuales la azúcar está reemplazada por la miel.

La miel es producida por el *Apis mellifica*, insecto hymenóptero que la deposita en sus panales.

MELITO SIMPLE.

Miel vírgen	1000
Agua	250

Se lleva á la ebullicion, se quitan las primeras espumas y se le da la consistencia de jarabe. Se cuela.

MIEL DE ACETATO DE COBRE.—MIEL EGIPCIACA.

Miel purificada	16
Vinagre fuerte	8
Cardenillo polvo	2

Se ponen á hervir estas sustancias en una vasija de cobre, agitándolas constantemente hasta que el todo tome un color rojo y la consistencia de miel, entónces se aparta del fuego.

Al momento de servirse de este medicamento se debe agitar.

Se emplea al exterior como detersivo.

MIEL DE CENTAURA.

Eritrea seca	16
Miel blanca	96
Agua	32

Se infunde la eritrea por 6 horas, se cuela, se añade la miel y se clarifica.

Usos.—Detersivo en las úlceras de las membranas mucosas.

MIEL DE MORAS.—(ARROPE DE MORAS.)

Zumo reciente de moras	20
Miel blanca	10

Se evapora el zumo hasta la consistencia de jarabe espeso, se añade la miel, y estando de buena consistencia se cuela.

Usos.—Contra las inflamaciones de la boca y garganta.

MIEL ROSADA.

Pétalos secos de rosas rojas	1
Agua hirviendo	6
Miel blanca	6

Se infunden las rosas en el agua, se cuela con expresion, se decanta el líquido, se mezcla á la miel y se lleva á la consistencia de jarabe.

La miel rosada es muy usada como un astringente débil, en gargarismos; se emplea á la dósis de 60 gramos en 100 de agua.

MELITO DE VALLET.

Sulfato de fierro purificado	5
Carbonato de sosa cristalizado	6
Miel purificada	3

Se pone en una gran vasija de fierro agua que se lleva á la ebullicion; se añade entónces la disolucion de sulfato de fierro y se activa el fuego. Cuando la ebullicion es muy viva, se añade poco á poco el carbonato de sosa disuelto, de ma-

nera que no interrumpa la ebullicion. Es necesario que cuando la descomposicion se ha terminado, quede un ligero exceso de sal de fierro en el líquido; se cubre la vasija y se deja depositar hasta el dia siguiente. Esta primera parte de la operacion se debe hacer con la mayor cantidad de agua posible: da carbonato ferroso que se deposita con facilidad en medio de la disolucion de sulfato de sosa. Se decanta el líquido por medio de un sifon y se vierte prontamente el carbonato sobre una tela; se le cubre enteramente con una hoja de papel impregnada de jarabe simple y se deja gotear. Se exprime en la prensa de manera que se le quite la mayor cantidad de agua posible. Se añade á la miel, que se ha puesto al baño de maría, el carbonato de fierro que se ha dividido en un mortero, se agita para obtener una mezcla exacta, y se concentra siempre al baño de maría, removiéndola hasta la consistencia pilular. Cuando está aun caliente se guarda en vasos que se tapan muy bien.

OXIMIEL SIMPLE.

Miel blanca...	4
Vinagre blanco..	1

Se mezcla, se concentra hasta 31 grados hirviendo y se cuela.

OXIMIEL DE ESCILA.

Vinagre escilítico....................................	100
Miel...	400

Se mezcla y se evapora al baño de maría hasta que esté de buena consistencia.

Del mismo modo se prepara la de cólchico y ajo.

CONSERVAS.

CONSERVA DE CINORRODONES.

Pulpa de cinorrodones	2
Azúcar blanca	3

Se mezcla la pulpa con la azúcar y se calienta algunos instantes al baño de maría.

Se usa como astringente á la dósis de 5 á 30 gramos.

CONSERVA DE ROSAS.

Polvo de rosas rojas	1
Agua rosada	2
Azúcar en polvo	8

Se diluye el polvo en el agua destilada, y despues de 1 á 2 horas de maceracion, se añade la azúcar y se mezcla por trituracion.

Se emplea como astringente.

CONSERVA DE TAMARINDOS.

Pulpa de tamarindos	30
Azúcar en polvo	45

Se mezcla al calor del baño de maría y se evapora, si es necesario, hasta consistencia de miel espesa.

Se emplea como laxante.

JALEAS.

JALEA DE GRENETINA.

Grenetina	32	gramos
Agua	750	„
Azúcar	500	„
Acido cítrico	2	„

Se disuelve en el agua la grenetina, despues la azúcar y el ácido; se añade una clara de huevo batida con una poca de agua; se pone á hervir, se espuma y se cuela en una lanilla, se aromatiza con tintura de corteza fresca de naranja ó de limon.

JALEA DE CUERNO DE CIERVO.

Raspadura de cuerno de ciervo......	250 gramos
Azúcar..................................	125 ,,
Jugo de limon..........................	núm. 1
Clara de huevo.........................	núm. 1
Agua......................................	2000 gramos

Se lava el cuerno de ciervo con agua tibia, se pone á hervir con la agua en un vaso cubierto, durante una hora, de modo que se obtenga cerca de medio litro de líquido; se cuela con expresion, se añade la azúcar, la clara de huevo y el jugo de limon; se espuma cuando la albumina se ha coagulado; se cuela y se evapora para obtener 250 gramos de jalea, se aromatiza con una poca de tintura de corteza fresca de limon.

(La gelatina de cuerno de ciervo se prepara ahora frecuentemente con la grenetina, que se trasforma mas fácilmente en jalea.)

JALEA DE LIQUEN.

Líquen....................................	64 gramos
Azúcar....................................	125 ,,

Se hierve en Q. S. de agua durante una hora; despues de haberle privado de su principio amargo, por medio de la lavacion, se cuela con expresion, se pone el líquido sobre el fuego con la azúcar, se agita hasta que éntre en ebullicion, se mantiene ésta de una manera moderada por medio de un fuego suave, hasta que la materia esté bastante consistente para reducirla á jalea por el enfriamiento; se quita entónces

la película que se ha formado en la superficie y se vacia la jalea en un bote, en el cual se han puesto algunas gotas de tintura de cortezas frescas de limon ó de naranja.

JALEA DE LIQUEN.

Sacaruro de líquen	40	gramos
Azúcar	100	,,
Agua	200	,,

Se hierve hasta reducirla á 250 gramos, se aromatiza y se cuela.

JALEA SECA DE LIQUEN.—SACARURO DE LIQUEN.

Líquen	1
Azúcar	1

Se priva el líquen de su principio amargo; se le hace hervir en el agua durante una hora, se cuela con expresion, se añade la azúcar y se evapora, removiéndolo continuamente hasta que la materia esté enteramente seca; se muele y se tamiza.

JALEA DE SAGU.

Sagú en polvo	16	gramos
Azúcar	50	,,
Agua	Q. S.	

Se hace cocer hasta la consistencia requerida para 250 gramos de jalea.

JALEA DE SALEP.

Salep en polvo	16	gramos
Azúcar	125	,,
Agua	Q. S.	

F. S. A. 500 gramos de jalea, que se aromatizan á voluntad.

PASTAS.

PASTA DE MALVABISCO.

Goma blanca en polvo..................	500 gramos
Azúcar blanca..............................	500 ,,
Agua de azahar............................	64 ,,
Claras de huevo...........................	núm. 6

Se disuelve la goma en la mitad de su peso de agua al calor del baño de maría, se añade la azúcar y se evapora hasta la consistencia de miel espesa, se vierten por partes las claras batidas con la agua de azahar y se acaba de cocer agitándola vivamente hasta que la pasta no se adhiera á la mano al tomarla. Se vacia en moldes espolvoreados de almidon ó sobre una mesa.

PASTA DE AZUFAIFAS.

Goma blanca en polvo..................................	18
Jarabe simple..	22
Agua de azahar..	1

Se disuelve la goma en su peso de agua caliente, se cuela con expresion, se mezcla al jarabe que se ha concentrado en parte por la evaporacion, se lleva á la ebullicion agitándola continuamente; luego que el líquido hierve, se deja de agitar y se mantiene hirviendo en un fuego suave. Cuando la pasta ha llegado á la consistencia de extracto blando, se aromatiza con la agua de azahar. Se coloca entónces la vasija que contiene la pasta en otra que contenga agua hirviendo; despues de algunas horas se quita la espuma que se ha formado en la superficie, se escurre en moldes de hoja de lata untados ligeramente de aceite de olivo, ó mejor untados de mercurio, y se acaba la concentracion á la estufa, calentada á 35 ó 40 grados.

Nota.—Esta es la pasta que se usa por de líquen.

PASTA DE OROZUZ.

Raís de orozuz raspada........................	1
Goma blanca...................................	8
Azúcar blanca.................................	8
Agua de azahar................................	1
Claras de huevo...............................	Q. S.

Se opera del mismo modo que para la pasta de malvabisco, sirviéndose de la infusion que se hace con el orozuz en lugar de agua para disolver la goma; se emplean 12 claras de huevo por kilógramo de azúcar.

SACARUROS.

SACARURO DE MERCURIO.—ETIOPE AZUCARADO.

Mercurio purificado............................	16
Azúcar blanca en polvo.........................	32
Azufre lavado..................................	2
Polvo de canela................................	1

Se trituran en un mortero de porcelana las tres primeras sustancias, rociándolas con agua hasta que el mercurio quede extinguido, se agrega la canela y se guarda.

Usos y dósis.—Vermífugo de 30 centígramos á 1 gramo 20 centígramos para los niños, y hasta 4 gramos para los adultos.

PASTILLAS.

PASTILLAS DE ÁCIDO TÁRTRICO.

Azúcar blanca en polvo..................	460 gramos
Esencia de limon........................	36 gotas
Se mezcla y se añade	
Acido tártrico..........................	7 gramos

Con mucilago de goma se hacen pastillas del peso de 1 gramo 20 centígramos.

Usos y dósis.—Para corregir la sequedad de la boca, como refrigerantes y diuréticas 1 á 2 cada 4 horas. Pueden sustituir con algunas ventajas á las de ácido oxálico, etc.

PASTILLAS DE BÁLSAMO DE TOLU.

Bálsamo de tolú	6
Alcohol á 88°	6
Agua	12
Goma tragacanta	1
Azúcar	100

Se disuelve el bálsamo en el alcohol en una redoma, se añade la agua y se calienta al baño de maría. Se filtra y sirve el líquido para hacer un mucilago con la goma tragacanta, se mezcla la azúcar y se hacen pastillas.

Se emplean contra la tos.

PASTILLAS DE BICARBONATO DE SOSA.—(PASTILLAS DE VICHY Ó DE DARCET.)

Bicarbonato de sosa	50	gramos
Azúcar	1950	,,
Mucilago de goma tragacanta	180	,,

Se hacen pastillas de un gramo.

Se aromatizan estas pastillas, segun el gusto, con una de las materias siguientes:

Esencia de anis	25	centígramos
,, de limon	30	,,
,, de menta	20	,,
,, de azahar	10	,,
,, de rosa	10	,,
Tintura de vainilla	60	,,

PASTILLAS DE CARBON.

Carbon vegetal lavado y porfirizado..........	1
Azúcar..	3
Mucilago de goma tragacanta.................	Q. S.

F. S. A. Pastillas de 1 gramo.

Se emplean contra la fetidez del aliento.

PASTILLAS DE CITRATO DE MAGNESIA. (Marchand.)

Citrato de magnesia....................	50 gramos
Azúcar blanca aromatizada con esencia de naranja......................	50 ,,
Mucilago de goma tragacanta........	Q. S.

F. S. A. 100 pastillas, conteniendo cada una 50 centígramos de citrato de magnesia.

PASTILLAS DE FIERRO, DE BARTOLACHE.

Oxido negro de fierro..........................	8
Azúcar en polvo................................	32
Canela en polvo................................	1
Mucilago de goma..............................	Q. S.

Se hacen pastillas de 1,80 gramos secas.

Se emplean como tónicas y emenagogas de 1 á 10 en 24 horas.

PASTILLAS DE GOMA.

Polvo de goma blanca..........................	8
Azúcar en polvo..................................	24
Agua de azahar...................................	1

Se hacen pastillas que se aromatizan con esencia de limon. Se emplean estas pastillas por las de altea y malvabisco.

PASTILLAS DE IPECACUANA.

Polvos de ipecacuana............................	1
Azúcar muy blanca en polvo..................	47
Mucilago espeso de goma tragacanta.........	Q. S.

Se hacen pastillas de 60 centígramos.

Se preparan estas pastillas con azúcar muy blanca, porque el polvo de ipecacuana las colora siempre un poco; se emplea un mucilago espeso y se malaxa la pasta sobre una mesa, sin batirla en un mortero, para evitar cuanto sea posible disolver la parte extractiva de la ipecacuana, que coloraria las pastillas. Cada una de ellas contiene cerca de 12 milígramos de polvo de ipecacuana.

PASTILLAS DE KÉRMES.

Kérmes mineral....................................	1
Azúcar en polvo....................................	55
Goma arábiga polvo..............................	4
Agua de azahar....................................	4

Se hace una pasta que se divide en pastillas de 60 centígramos, las cuales contienen cada una un centígramo de kérmes.

PASTILLAS DE LIQUEN.

Sacaruro de líquen..................................	1
Azúcar blanca..	2

Se hace una pasta con la cantidad de agua necesaria y se divide en pastillas de 1 gramo.

PASTILLAS DE MAGNESIA.

Hidrocarbonato de magnesia....................	200
Azúcar blanca..	800
Mucilago de goma tragacanta.................	Q. S.

F. S. A. Pastillas de 1 gramo.
Cada pastilla contendrá 20 centígramos de magnesia.

PASTILLAS DE MENTA INGLESA.

Azúcar blanca en polvo.............................	128
Esencia de menta piperita.........................	1
Goma tragacanta..	2
„ arábiga.....................................	2
Agua de menta...	16

F. S. A. Pastillas de 60 centígramos.

PASTILLAS DE SANTONINA.

Santonina en polvo..................................	1
Azúcar blanca en polvo...........................	40
Mucilago de goma tragacanta................	Q. S.

F. S. A. Pastillas de un gramo.
Cada pastilla contiene 2 centígramos y medio de santonina.
Se acostumbra colorar estas pastillas con una pequeña cantidad de carmin ó laca carminada.

PASTILLAS DE AZUFRE.

Azufre lavado..	1
Azúcar en polvo.......................................	8
Mucilago de goma tragacanta.................	Q. S.

Se prepara el mucilago con agua rosada y se hacen pastillas de un gramo.

Cuatro á ocho por dia en las afecciones sóricas ó en las bronquítis crónicas.

PASTILLAS DE VAINILLA.

Vainilla	1
Azúcar	7
Mucilago de goma tragacanta	Q. S.

F. S. A. Pastillas de 40 centígramos.

Cada pastilla contiene 5 centígramos de vainilla.

PASTILLAS CONTRA LA BRONCORREA,
DEL DR. M. GUERRERO.

Bálsamo de tolú	3,60	gramos
Extracto de quina	1,80	„
„ de crameria	1,20	„
Escila marítima en polvo	0,30	„
Ipecacuana en polvo	0,30	„
Opio en polvo	0,20	„
Azúcar y goma	Q. S.	

Se pulveriza el bálsamo, se mezcla con los polvos, se disuelven los extractos en una pequeña cantidad de agua y se hace con este líquido una pasta que se divide en 12 pastillas.

Para tomar cuatro diarias.

VI

MEDICAMENTOS COMPUESTOS, CUYA COMPOSICION ES DE LAS MAS VARIABLES.

ESPECIES.

Se da el nombre de especies á la mezcla de muchas plantas ó partes de plantas.

ESPECIES AMARGAS.

Hojas de camedrios.. 1
Centaura menor.. 1
Ajenjo.. 1
Se mezclan.

ESPECIES ANTIELMÍNTICAS.

Atanasia.. 1
Ajenjo.. 1
Flor de manzanilla.. 1

Se mezclan.

ESPECIES APERITIVAS, CINCO RAICES APERITIVAS.

Raíz de espárrago.. 1
,, de apio.. 1
,, de hinojo.. 1
,, de perejil.. 1
,, de brusco.. 1

Se mezclan.

ESPECIES AROMÁTICAS.

Hojas secas de laurel................................. 1
,, de salvia... 1
,, de romero.. 1
Flor de alhucema..................................... 1
,, de rosa... 1

Se mezclan.

ESPECIES CARMINANTES.

Anis... 1
Alcaravea.. 1
Culantro... 1
Hinojo.. 1

Se mezclan.

ESPECIES EMOLIENTES.

Hojas de malva.. 1
,, de parietaria..................................... 1
Flor de saúco.. 1
Linaza 1

Se mezclan.

ESPECIES PECTORALES.

Hojas de hiedra terrestre.......................... 1
,, de yerba dulce.................................... 1
,, de culantrillo..................................... 1
Orozuz.. 1
Hisopo.. 1

Se mezclan.

ESPECIES DIAFORÉTICAS.—FLORES CORDIALES.

Flores de borraja	1
,, de saúco	1
,, de amapola	1
,, de violeta	1

Se mezclan.

ESPECIES VULNERARIAS.

Hipericon	1
Yerba del cáncer	1
,, del cura	1
Hojas de romero	1
Rosa flor	1

Se mezclan.

FRUTOS BÉQUICOS Ó PECTORALES.

Dátiles	1
Jojobas	1
Higos	1
Pasas	1

POLVOS COMPUESTOS.

POLVOS SALINOS, DEL DR. MONTAÑA.

Polvo de sulfato de sosa	3
,, de carbonato de magnesia	1

Se mezclan.

Usos y dósis.—Purgante de 14 á 28 gramos.

POLVOS DE DOWER.

Sulfato de potasa en polvo fino	8
Nitrato de potasa en polvo fino	12
Extracto acuoso de opio en polvo	2
Ipecacuana en polvo	2

Se mezclan perfectamente.

Usos y dósis.—Diaforético y espectorante de 10 centígramos á un gramo.

60 centígramos de polvos de Dower representan 5 centígramos de extracto de opio.

POLVO DE JALAPA COMPUESTO, CATÓLICO DE PALACIOS. (F. M.)

Polvo de raíz de Jalapa	30
,, de resina de Jalapa	3
,, de nitrato de potasa	9
,, de escamonea	3
,, de sulfato de potasa	9
Esencia de anis	1

Se mezclan.

Usos y dósis.—Drástico de 1,20 gramos á 3,60 gramos.

POLVO DE HINOJO COMPUESTO, DE APOYO, GALACTÓFOROS. (F. M.)

Polvo de semilla de hinojo	1
,, de azúcar	1
,, de crémor	1
,, de fosfato de cal	1
,, de coral	1
,, de orégano	1

Se mezclan.

Usos y dósis.—Galactóforos de 4 á 14 gramos.

POLVO DE ESPANTO, DE GUTETA, DEL MARQUES. (F. M.)

Polvo de raíz de contrayerba	16
,, de díctamo blanco	16
,, de visco-quercino	16
,, de cuerno de ciervo	16
,, de coral preparado	6
,, de fosfato de cal	6

Se mezclan.

Usos y dósis.—Contra algunas afecciones nerviosas de 60 centígramos á 4 gramos.

POLVO DE ROSA COMPUESTO, AROMÁTICO ROSADO. (F. M.)

Polvo de rosa	32
,, de lináloe	12
,, de canela	4
,, de clavo	4

Se mezclan.

Usos.—Al exterior, tónicos.

POLVO DE ZARZAPARRILLA COMPUESTO, ANTIVENÉREO, DE OLIVENCIA. (F. M.)

Polvo de zarzaparrilla	112 gramos
,, de hojas sen	112 ,,
,, de azúcar	84 ,,

Se mezclan y se dividen en 21 papeles para formar los tres paquetes que hacen la dósis.

POLVO DE QUINA COMPUESTO, FEBRÍFUGO. (F. M.)

Polvo de quina	24
,, de manzanilla	6
,, de alcanfor	1

Se mezclan.

Usos y dósis.—Febrífugo de 4 á 14 gramos.

POLVO DE JIBIA COMPUESTO, DENTRÍFICO DE COMOTO. (F. M.)

Clavos de especia	2
Huesos de jibia	32
Crémor	8
Coral preparado	16
Grana	16

Se pulverizan las sustancias y se mezclan.

POLVO DENTRÍFICO.

Huesos de jibia porfirizados	8
Polvo de lirio de Florencia	8
Crémor porfirizado	6
Clavos pulverizados	2
Laca carminada	8

Se mezclan.

POLVO DENTRÍFICO.

Azúcar de leche	1000
Laca carminada	10
Tanino	15
Esencia de menta	20
,, de anis	20
,, de azahar	10

Se mezclan despues de pulverizar las sustancias.

POLVO DE CARBONATO DE PLOMO COMPUESTO, TROCISCOS BLANCOS DE RHASIS. (F. M.)

Albayalde	24
Sarcócola	6
Almidon	4

Goma arábiga	2
,, tragacanta	2
Alcanfor	1

Se pulverizan las sustancias y se mezclan.

Si á 3,60 gramos de estos polvos se añade 15 centígramos de opio, se obtienen los trociscos blancos de Rhasis con opio.

POLVOS DE CHAVERT.

Magnesia calcinada	3,60	gramos
Subnitrato de bismuto	1,20	,,
Ruibarbo en polvo	0,20	,,
Colombo en polvo	0,20	,,

Se mezclan y se dividen en 12 papeles.

RACAHOUT DE LOS ÁRABES.

Cacao tostado	8
Harina de arroz	24
Fécula de papas	24
Azúcar	72
Vainilla	1

Se pulverizan las sustancias y se mezclan.

Usos y dósis.—Analéptico, 1, 2 ó 3 cucharadas en 250 gramos de agua ó de leche.

AZUCAR NARANJADA.

Polvo de Jalapa	2
Crémor soluble	1
Azúcar en polvo	13
Esencia de naranja	Q. S.

Se mezclan.

Usos y dósis.—Purgante para los niños á la dósis de 4 gramos.

POLVOS CORNAQUINOS Ó DE TRIBUS.

Escamonea de Alepo	1
Crémor	1
Antimonio diaforético	1

Se mezclan.

Usos y dósis.—Purgante de 80 centígramos á 1 y 2 gramos.

POLVO DEPILATORIO.

Sulfuro de sodio cristalizado	3
Cal viva en polvo	10
Almidon	10

Se mezcla.

Para emplearle se diluye en una poca de agua para hacer una pasta que se aplica sobre la piel, al fin de 1 á 2 minutos, se lava con agua tibia: el efecto está producido.

POLVO FERRUGINOSO DE MENZER.

Sulfato de fierro cristalizado	2 gramos
Azúcar en polvo	6 ,,

Se mezcla y se divide en 12 papeles que se etiquetan núm. 1.

Bicarbonato de sosa	2 gramos
Azúcar blanca en polvo	6 ,,

Se mezclan y se dividen en 12 papeles que se etiquetan núm. 2.

Un papel contiene 17 centígramos de sulfato de fierro, y produce 7 centígramos de carbonato de fierro.

POLVOS DE SEDLITZ.

Acido tártrico en polvo..................	28 gramos

Se divide en 12 papeles blancos.

Bicarbonato de sosa.........................	28 „
Tartràto de potasa y sosa..............	84 „

Se mezclan estas dos sustancias y se dividen en 12 papeles azules.

POLVOS PARA AGUA DE SOSA.—(SODA POWDERS.)

Acido tártrico en polvo..................	21 gramos

Se divide en 12 papeles blancos.

Bicarbonato de sosa........................	28 „

Se divide en 12 papeles azules.

POLVOS PARA CARGAR LOS APARATOS GASÓGENOS DE BRIET.

Acido tártrico en polvo..................	18 gramos
Bicarbonato de sosa en polvo..........	22 „

Cuando se necesitan se mezclan estos polvos y se cargan con ellos los aparatos.

Es esencial dejar funcionar el aparato 15 minutos para que se verifique la reaccion, agitándole ligeramente.

POLVO DE JAMES.

Sulfuro de antimonio en polvo.....................	1
Cuerno de ciervo raspado..........................	1

Se calcinan estas dos sustancias en un crisol, agitándolas continuamente hasta que la masa haya adquirido un color

gris; se reduce á polvo fino y se calienta hasta la incandescencia durante 2 horas.

POLVO DE VIENA.—(PASTA DE VIENA.)

Potasa cáustica	1
Cal viva	1

Se muele rápidamente la potasa en un mortero de fierro calentado y se mezcla exactamente la cal en polvo, se guarda inmediatamente el producto en un frasco tapado al esmeril.

POLVO PARA AGUA DE VICHY.

Bicarbonato de sosa	5	gramos
Acido cítrico	3	,,
Cloruro de sodio	20	centígramos
Sulfato de sosa	50	,,
,, de magnesia	15	,,
,, de fierro	1	,,

Se mezcla.
Para 625 gramos de agua.

POLVO PARA AGUA DE SELTZ.

Bicarbonato de sosa	8	gramos
Acido cítrico	10	,,

Para una botella de agua.

HARINAS EMOLIENTES.

Harina de linaza	1
,, de cebada	1
,, de trigo	1

Se mezclan.

HARINAS RESOLUTIVAS.

Harina de alholva. 1
,, de haba.. 1
,, de chochos.................................... 1
,, de cebada 1

Se mezclan.

POLVOS DE SANDOVAL.

Polvo de rosa.. 5
,, de cebolleja. 1

Se mezclan.
Usos.—Estornutatorios.

OTROS.

Polvo de rosa.. 2
,, de cebadilla. 1

Se mezclan.

POLVOS DENTRÍFICOS.

Crémor. 4
Azúcar... 4
Grana.. 4
Alumbre... 1
Lirio raíz. 2

Se pulverizan las sustancias, se mezclan y se aromatizan con esencia de sasafras.

PÍLDORAS.

PILDORAS DE CINOGLOSA. (F. M.)

Polvo de raíz de cinoglosa	16
,, de extracto de opio	3
,, de azafran	5
,, de castor	6
Mucilago de goma	Q. S.

Se hacen píldoras de 5 centígramos para tomar dos á seis como pectorales.

60 centígramos de masa contienen 5 centígramos de extracto de opio.

PILDORAS PACIFICAS, DE OPIO COMPUESTAS. (F. M.)

Polvo fino de opio puro	48
Acido benzoico	6
Nuez moscada	9
Azafran	9
Esencia de hinojo	1
,, de nuez moscada	1
Mucilago de goma	Q. S.

Se hacen píldoras de 5 centígramos.

Usos y dósis.—Calmantes y astringentes de 1 á 3.

Esta masa contiene dos terceras partes de opio.

PILDORAS DE TRIACA CELESTE, DE ERITREA OPIADAS. (F. M.)

Extracto de eritrea	36
,, de cardosanto	24
,, de crameria	18

Extracto de contrayerba	18
,, de valeriana	18
,, de genciana	18
,, de opio	18
Benjuí	18
Polvo de azafran	3
,, de mirra	12
,, de castor	12
,, de cinabrio	12
Alcanfor	1
Bálsamo peruviano	3
Esencia de canela	3
,, de clavo	3
,, de nuez moscada	3

Se mezcla y se hacen píldoras de 5 centígramos.
Usos y dósis.—Para las diarreas de 1 á 4.

PILDORAS DE ZITTMAN, DE JALAPA COMPUESTAS. (F. M.)

Polvo de raíz de Jalapa	5,40 gramos
Proto-cloruro de mercurio	1,20 ,,

Con la suficiente cantidad de goma se hacen 80 píldoras.
Usos y dósis.—Purgantes de 20 á 40.

PILDORAS PACIFICAS DE LUDOVICO, LÁUDANO CINABARINO. (F. M.)

Extracto acuoso de opio	6
Azafran en polvo	3
Sulfuro de mercurio	3

Háganse píldoras de 5 centígramos.
Usos y dósis.—Contra las colítis crónicas de 1 á 2.

PILDORAS DE FOSFATO DE CAL OPIADAS, LÁUDANO OPIADO. (F. M.)

Extracto acuoso de opio	2
Azafran en polvo	1
Fosfato de cal	1

Háganse píldoras de 5 centígramos.
Usos y dósis.—Calmantes de 1 á 2.

PILDORAS DE ALUMBRE DE HELVETIUS.

Alumbre	2
Sangre de drago	1
Miel rosada	Q. S.

Se hacen píldoras de 2 decígramos.
Usos y dósis.—En las hemorragias pasivas de 1 á 6 por dia.

PILDORAS ASTRINGENTES DE CAPURON.

Catecú	12
Alumbre	6
Opio	2
Miel rosada	Q. S.

Se hacen píldoras de 20 centígramos.
Usos y dósis.—Hácia el fin de la blenorragia de 1 á 2 diarias.

PILDORAS DE ANDERSON.—(PILDORAS ESCOCESAS.)

Polvo de aloes	6
,, de goma-guta	6
Esencia de anis	1
Jarabe simple	Q. S.

F. S. A. píldoras de 20 centígramos.
Usos y dósis.—Purgantes de 2 á 6.

PILDORAS ANTECIBUM.

Aloes	6
Extracto de quina	3
Canela	1
Jarabe de ajenjo	Q. S.

Se hacen píldoras de 20 centígramos.

Usos y dósis.—Como tónicas y digestivas, de 1 á 2 ántes de la comida.

PILDORAS BALSÁMICAS DE MORTON.[1]

Polvo de cochinitas	18
,, de goma amoniaco	9
Acido benzoico	6
Polvo de azafran	1
,, de bálsamo de tolú	1
Bálsamo de azufre anisado	5

F. S. A. píldoras de 20 centígramos.

Usos y dósis.—Para las afecciones crónicas del pecho 2 á 6 por dia.

PILDORAS DE BELLOSTE.

Mercurio	6
Miel	9
Polvo de aloes	6
,, de ruibarbo	3
,, de escamonea	2
,, de pimienta negra	1

Se tritura el mercurio con la miel en un mortero de mármol: cuando se ha extinguido el mercurio, se añaden los pol-

1 Se puede sin ningun inconveniente reemplazar en esta fórmula el polvo de cochinitas por una sustancia tan inerte y ménos ridícula.—*(Soubeiran.)*

vos y se hacen píldoras de 20 centígramos, que contienen cada una 5 centígramos de mercurio, 5 centígramos de aloes, 2 centígramos de ruibarbo y 2 centígramos de escamonea.

Usos y dósis.—12 píldoras como purgantes, 2 píldoras diarias en las afecciones sifilíticas.

PILDORAS BENEDICTAS DE FULLER.

Aloes	8
Sen	4
Asafétida	2
Gálbano	2
Mirra	2
Azafran	1
Mácis	1
Sulfato de fierro	12
Aceite de succino	1
Jarabe de artemisa compuesto, poco más ó ménos	16

F. S. A. píldoras de 20 centígramos.

Usos.—Antihistéricas.

PILDORAS DE BLAUD.

Sulfato de fierro puro	15 gramos
Carbonato de potasa seco	15 ,,
Miel	Q. S.
Goma tragacanta	Q. S.

Se pulveriza el sulfato y se seca, se añade el carbonato de potasa pulverizado y la suficiente cantidad de miel y goma para hacer una masa blanda, que no tarda en endurecer, y que se divide en 100 píldoras.

Cada píldora contiene 6 centígramos de carbonato de fierro.

Usos y dósis.—Contra las enfermedades cloróticas y la leucorrea, se administran 2 píldoras diarias, despues 3, 4, y se aumenta la dósis hasta 8 y 9.

PILDORAS DE BONTIUS.

Aloes	1
Goma–guta	1
Goma amoniaco	1
Vinagre	6

Se disuelve el aloes y las gomas resinas en el vinagre en caliente, se cuela, se evapora hasta la consistencia conveniente y se hacen píldoras de 20 centígramos.

Usos y dósis.—Como hidragogas en las enfermedades complicadas de infiltracion, 3 píldoras.

PILDORAS DE MEGLIN.

Extracto de beleño	1
,, de valeriana	1
Oxido de zinc	1

Se hacen píldoras de 15 centígramos.

Usos y dósis.—Antiespasmódicas, 1 diaria.

PILDORAS DE DUPUYTREN.

Sublimado corrosivo	20 centígramos
Extracto de opio	40 ,,
,, de guayacan	80 ,,

F. S. A. 20 píldoras.

Cada una contiene un centígramo de sublimado y 2 centigramos de extracto de opio.

Usos y dósis.—Antisifilíticas: de 1 á 3 por dia.

PILDORAS MERCURIALES SIMPLES Ó PILDORAS AZULES.

Mercurio	2
Conserva de rosas	3
Polvo de orozuz	1

Se extingue el mercurio en la conserva de rosas, se añade el polvo de orozuz y se hacen píldoras de 15 centígramos.

Cada píldora contiene 5 centígramos de mercurio.

PILDORAS DE SEDILLOT.

Ungüento doble de mercurio	3
Jabon medicinal en polvo	2
Polvo de orozuz	1

Se hacen píldoras de 20 centígramos.

Cada píldora contiene 5 centígramos de mercurio.

PILDORAS DE VALLOT.

Melito de Vallet	15 gramos
Polvo de altea	Q. S.

Se hacen 100 píldoras, que se platean.

Cada píldora representa 3 centígramos de fierro metálico.

PILDORAS DE PARISET.

Goma tragacanta	5 decígramos
Emético	15 centígramos
Opio gomoso	15 ,,
Conserva de rosas	Q. S.

F. S. A. 60 píldoras.

Usos y dósis.—Anticatarrales: una en la mañana y otra en la noche.

PILDORAS CONTRA LA TOS FERINA, DEL DR. GUERRERO.

Valerianato de quinina............	30 centígramos
Extracto de beleño................	30 ,,
Kérmes mineral....................	15 ,,

Se hacen 12 píldoras.

Usos y dósis.—Para los niños, desde la edad que las puedan tomar, 4 diarias.

GRANULOS DE DIGITALINA.

Digitalina.........................	10 centígramos
Azúcar de leche pulverizada....	4 gramos
Goma arábiga pulverizada......	90 centígramos
Jarabe de miel..................	Q. S.

Se tritura la digitalina en un mortero de porcelana con la azúcar de leche, que se va añadiendo poco á poco hasta que esté bien mezclada; se añade la goma, y con el jarabe se hace una masa pilular bien homogénea.

Se divide esta masa en 100 píldoras.

Cada uno de estos gránulos contiene 1 milígramo de digitalina.

Se preparan de la misma manera y á las mismas dósis los gránulos de

Acido arsenioso, Atropina, Estricnina, etc.

ELECTUARIOS.

ELECTUARIO DE BELEÑO OPIADO.—FILONIO ROMANO. (F. M.)

Semilla de beleño................................	6
,, de anis................................	6
,, de hinojo................................	6

Castor	6
Mirra	6
Canela fina	8
Extracto de opio	5
Azafran	2
Flor de Manzanilla	3
Miel de abejas	256

Se pulverizan las sustancias y se añade poco á poco la miel para formar una masa homogénea.

Usos y dósis.—Calmante y anodino, en lavativas, de 1,20 gramos á 3,60 gramos.

3,60 gramos de este electuario contienen 5 centígramos de extracto de opio.

ELECTUARIO DIASCORDIO. (F. M.)

Hojas de escordio		6
Pétalos de rosa		6
Bol		1
Almáciga		1
Extracto seco de cato	aa	4
Canela		
Díctamo de creta	aa	1
Crameria		
Genciana		
Jengibre		
Pimienta de Tabasco		
Extracto de opio		2
Miel rosada		Q. S.

Se pulverizan las sustancias y se añade la miel hasta la consistencia de pasta blanda.

5,40 gramos contienen 5 centígramos de extracto de opio.

Usos y dósis.—En las diarreas crónicas de 3,60 gramos á 10,80 gramos.

ELECTUARIO DE FOSFATO DE CAL COMPUESTO, ELECTUARIO DE AZAFRAN COMPUESTO, ABSORBENTE, CONFECCION DE JACINTOS. (F. M.)

Huesos calcinados		8
Tierra sellada		8
Canela		2
Lináloe	aa.	1
Sándalo rojo		
Raíz de contrayerba		
,, de tormentila		
Grana	aa.	8
Azafran		
Mácis		
Mirra		
Miel vírgen		64

Se pulverizan las sustancias y se mezclan poco á poco á la miel.

Usos y dósis.—Antiespasmódico, corroborante y absorbente de 3,60 gramos á 7,20 gramos.

TRIACA. (F. M.)

PRIMER POLVO.

Canela	12
Lináloe	12
Raíz de valeriana	18
,, de ruibarbo	18
,, de cálamo aromático	16
,, de lirio del país	12
,, de cebolla albarrana	12
,, de agárico blanco	12
,, de jengibre	8

SEGUNDO POLVO.

Rosa	12
Cantueso	12
Orégano	12
Marrubio	12
Escordio	12
Azafran	8
Centaura menor	6

TERCER POLVO.

Pimienta negra	16
Semilla de nabo	18
,, de perejil	16
,, de comino	20
,, de anis	20
,, de cardamomo	18

CUARTO POLVO.

Opio	24
Víboras	24
Zumo de orozuz	12
Goma arábiga	12
Incienso	7
Gálbano	7
Castor	4
Estoraque	4
Tierra sellada	4
Sulfato de fierro	4

Se pulverizan separadamente las sustancias segun lo indi-

can los grupos que se han formado, dejando el menor residuo posible; se mezcla el producto perfectamente; se purifica

Miel vírgen	768
Se mezcla en caliente,	
Trementina pura	18

y se añaden poco á poco los polvos, agregando la suficiente cantidad de vino blanco para hacer un electuario de consistencia blanda.

Se guarda la triaca en botes de loza, y despues de algunos meses se agita para mezclarla perfectamente.

MERMELADA DE TRONCHIN.

Cañafístula cocida	aa	32 gramos
Maná en lágrimas		
Jarabe de violetas		
Aceite de almendras dulces		
Agua de azahar		4 ,,

Se machaca el maná en un mortero de mármol; se añade poco á poco el jarabe de violetas, triturando hasta perfecta division; se incorporan al último las otras sustancias.

OPIATA DENTRÍFICA.

Coral rojo porfirizado	64
Huesos de jibia porfirizados	16
Crémor porfirizado	16
Cochinilla	8
Alumbre	1
Miel blanca	160

Se muele la cochinilla con el alumbre y una pequeña cantidad de agua, y despues de 24 horas se añade la miel, y al

último los polvos. Se aromatiza con esencia de clavo, de menta ó de azahar.

POCIONES.

Las pociones son medicamentos líquidos, compuestos de varias sustancias, que se preparan segun la prescripcion del médico.

JULEPE MOSCADO DE FULLER.

Alcoholato de contrayerba compuesto..	86	gramos
Alcoholato de azafran....................	28	,,
Esencia de clavo..........................	10	centígr.
Almizcle....................................	10	,,
Ambar gris.................................	10	,,
Carbonato de amoniaco..................	10	,,
Agua de azahar............................	86	gramos
,, de rosas..............................	86	,,
,, de canela.............................	86	,,
Electuario de alkérmes..................	7	,,
Jarabe de clavel..........................	57	,,

Se disuelve la esencia en el alcohol, se agrega el almizcle, el ámbar, la conservilla y el carbonato, despues las aguas, y pasadas 24 horas se filtra.

Usos y dósis.—Como antiespasmódico de 4 á 14 gramos.

JULEPE GOMOSO.

Polvo de goma arábiga..................	10	gramos
Agua de azahar..........................	10	,,
Jarabe simple............................	30	,,
Infusiones de especies pectorales......	100	,,

F. S. A.

LAMEDOR DE ALMIDON.

Clara de huevo.	32	gramos
Jarabe de tolú............................	32	,,
Almidon..................................	8	,,
Catecú....................................	4	,,

Se mezcla.

Se emplea contra las diarreas rebeldes.

LAMEDOR BLANCO.

Almendras dulces..................	18	gramos
Almendras amargas..............	2	,,
Azúcar.............................	16	,,
Aceite de almendras dulces......	16	,,
Agua de azahar.....................	16	,,
Agua comun........................	125	,,
Polvo de goma tragacanta........	80	centígramos

Se mondan las almendras, se machacan para hacer una pasta, se diluye ésta en el agua, se cuela con expresion por una tela de lana. Por otra parte, se tritura la goma con la azúcar, se añade una poca de emulsion para hacer un mucilago, en el cual se divide el aceite por una trituracion prolongada; se añade poco á poco el resto de la emulsion, y se aromatiza con la agua de azahar.

POCION DE HINOJO COMPUESTA, BEBIDA CARMINANTE. (F. M.)

Agua de hinojo....................................	256
Jarabe de corteza de naranja..................	32
Alcoholato de hinojo compuesto...............	2
Eter sulfúrico alcoholizado......................	1

Se mezcla.

Usos y dósis.—Como antiespasmódico, un pozuelo cada 2 ó 3 horas.

POCION DE HINOJO OPIADA, CALMANTE, ANTIESPASMÓDICA, DE MONTAÑA. (F. M.)

Agua de hinojo	230 gramos
Jarabe de naranja	14 ,,
Carbonato de magnesia	1,20 gramos
Agua de canela	3,60 ,,
Láudano de Sydenham	40 centígramos
Licor anodino	60 ,,

Se mezcla.

Usos y dósis.—Como digestivo, antiespasmódico y calmante de 56 á 230 gramos.

POCION AROMÁTICA ANODINA, PAREGÓRICA. (F. M.)

Agua de hinojo	460 gramos
Jarabe de naranja	28 ,,
Agua de canela	3,60 gram.
Tintura tebaica	1,20 ,,

Mézclese.

Usos y dósis.—Como calmante, en pozuelos.

BEBIDA DIGESTIVA. (F. M.)

Agua de yerbabuena	230 gramos
Jarabe de naranja	28 ,,
Subcarbonato de sosa	1,80 gram.

Se mezcla.

Usos y dósis.—Como digestivo en una toma.

POCION ESTIBIADA DE PEYSSON.

Tártaro emético....................	5 centígramos
Agua de azahar....................	7 gramos
Goma arábiga......................	1,20 gramos
Jarabe de opio....................	28 gramos
Agua..............................	200 ,,

F. S. A.

Usos y dósis.—Recomendada como antiperiódico en cucharadas cada media hora en la apirexia, y como antiespasmódica en la misma dósis cada 3 ó 4 horas.

POCION DE RIVERIO.

Jarabe de limon..........................	32 gramos
Zumo de limon............................	16 ,,
Agua comun...............................	96 ,,
Bicarbonato de potasa....................	2 ,,

Se ponen los líquidos en una botella, despues el bicarbonato, y se tapa perfectamente.

La pocion queda efervescente.

Se usa como antiemético.

POCION DE RIVERIO. (F. M.)

Bicarbonato de potasa.........................	1
Zumo de limon.................................	Q. S.
Agua comun....................................	32
Jarabe simple.................................	4

Se disuelve el bicarbonato en el agua, se añade el zumo necesario hasta que no haya efervescencia, y se agrega el jarabe.

Usos y dósis.—Como antiemético en cucharadas.

POCION DE RIVERIO.

1.

Agua comun	96	gramos
Bicarbonato de potasa	2	,,
Jarabe de corteza de limon	16	,,

Se disuelve.

2.

Zumo de limon	16	gramos
Jarabe de limon	32	,,
Agua comun	64	,,

Se mezcla.

Se toma una cucharada de una disolucion y una de la otra; de esta manera la efervescencia se hace en el estómago.

Se usa como antiemético.

POCION GOMOSA.

Polvo de goma arábiga	10	gramos
Agua de azahar	10	,,
Jarabe simple	30	,,
Agua comun	100	,,

Se disuelve la goma y se mezcla.

COCIMIENTO DE GRAMA COMPUESTO. (F. M.)

Raíz de grama machacada	14	gramos
,, de rubia machacada	14	,,
,, de orozuz machacada	3,60	gram.
Nitrato de potasa	3,60	,,
Jarabe de cinco raices	56	gramos
Agua	Q. S.	

Se ponen á hervir las dos primeras raíces hasta reducir el agua á 920 gramos, se agrega el orozuz y se deja en infusion un cuarto de hora, al último se añade el nitro y el jarabe.

Usos y dósis.—Diurético y aperiente de 115 á 460 gramos.

COCIMIENTO DE AZUFAIFAS COMPUESTO, PECTORAL DE LA HISPANA.

Azufaifas	núm. 12
Higos pasas	núm. 6
Uvas pasas	14 gramos
Raíz de orozuz	14 ,,
Culantrillo	14 ,,
Cocimiento de cebada	1380 ,,

Se ponen á hervir en el cocimiento los frutos y el culantrillo hasta que se reduzca á 920 gramos, se agrega el orozuz, se infunde y se cuela.

COCIMIENTO DE ZARZAPARRILLA COMPUESTO, DE GUAYACAN COMPUESTO. (F. M.)

Zarzaparrilla	28 gramos
Guayacan	14 ,,
Sasafras	7 ,,
Orozuz	1,80 gram.
Agua comun	920 gramos

Se ponen á hervir la zarza y el guayacan hasta reducir á la mitad el líquido, se agrega el orozuz y el sasafras, se infunde y se cuela.

Usos y dósis.—Diaforético y antivenéreo de 115 á 460 gramos.

COCIMIENTO DE MANÁ COMPUESTO, POCION ANGÉLICA. (F. M.)

Maná	56	gramos
Hojas sen	21	„
Sulfato de magnesia	7	„
Agua	403	„
Agua de azahar	7	„

Se ponen á hervir las hojas y el maná, se agrega la sal, se cuela, se evapora hasta reducir el líquido á 345 gramos y se añade el agua de azahar.

Usos y dósis.—Laxante en dos tomas.

LIMONADA DE CITRATO DE MAGNESIA.

Limonada con	*30 gramos.*	*40 gramos.*	*50 gramos.*
Acido cítrico	17	22	28
Magnesia blanca	12	16	20

Se pone el ácido y la magnesia en una vasija de loza, se agrega la cantidad suficiente de agua hirviendo, se tiene al calor hasta que se efectúe la disolucion, y se cuela.

Se endulza con jarabe de limon ó simple.

COCIMIENTO DE ZITTMANN.

Zarzaparrilla	375	gramos
Agua	24,000	„

Despues de 24 horas de digestion se pone á hervir hasta reducir el líquido á un tercio y se añade, envuelto en una muñequilla,

Alumbre	16	gramos
Mercurio dulce	16	„
Sulfuro rojo de mercurio	4	„

Se tiene un cuarto de hora y se agrega

Hojas sen..............................	96	,,
Raíz de orozuz.........................	48	,,
Anis..................................	16	,,
Hinojo................................	16	,,

Se infunden media hora, se cuela, se decanta y se distribuye el producto en ocho botellas que se rotulan *Cocimiento fuerte.*

Se añade al residuo

Zarzaparrilla...........................	192	gramos
Agua....................................	24.000	,,

Se pone á hervir hasta reducir el líquido á un tercio y se infunden por un cuarto de hora:

Cortezas de limon......................	12	gramos
Canela.................................	12	,,
Cardamomo menor........................	12	,,
Raíz de orozuz.........................	12	,,

Se cuela por expresion, se decanta el líquido y se distribuye en ocho botellas que se rotulan *Cocimiento suave.*

Es necesario hacer este cocimiento en vasija de barro.

El cocimiento de Zittmann se emplea contra las enfermedades venéreas inveteradas, desde 230 gramos hasta 690 gramos.

Se administra el cocimiento fuerte por la mañana y el suave por la tarde.

LICOR Ó SOLUCION ARSENICAL DE PEARSON.

Arseniato de sosa....................	5 centígramos
Agua destilada.......................	30 gramos

Se disuelve.

10 á 20 gotas en el dia en un vaso de agua azucarada.

LICOR ARSENICAL DE FOWLER.

Acido arsenioso..........................	10 gramos
Carbonato de potasa puro...........	10 ,,
Agua destilada..............................	1000 ,,

Se hace hervir en una vasija de porcelana para operar la disolucion, se deja enfriar y se añade:

Alcoholato de toronjil compuesto... 32 gramos

Se agrega una cantidad de agua suficiente para que el todo represente el peso de 1000 gramos.

El licor contiene un centésimo de su peso de ácido arsenioso, éste se encuentra al estado de arsenito alcalino.

5 á 10 gotas en el dia en un vaso de agua azucarada.

LICOR DE VAN SWIETEN.

Sublimado corrosivo.....................	1 gramo
Agua destilada..............................	900 ,,
Alcohol rectificado.......................	100 ,,

Se disuelve el sublimado en el alcohol y se añade la agua destilada.

10 gramos de este licor contienen un centígramo de sublimado corrosivo.

Dósis.—Una cucharada en un vaso de agua azucarada ó de leche.

SOLUCION ATRÓFICA DE MAGENDIE.

Yoduro de potasio.........................	14 gramos
Jarabe de goma.............................	28 ,,
Agua de lechuga...........................	230 ,,
Agua de azahar	7 ,,

Se disuelve y se mezcla.

Una cucharada cafetera en la mañana y otra en la tarde.

POCION DE CHOPART.

Bálsamo de copaiba........................	64	gramos
Alcohol rectificado........................	64	,,
Jarabe de bálsamo de tolú...............	64	,,
Agua de menta................................	64	,,
,, de azahar..................................	64	,,
Alcohol nítrico................................	8	,,

Se mezcla el alcohol al bálsamo en la botella en que debe guardarse la pocion, y se añaden sucesivamente las demas sustancias.

Usos y dósis.—Contra la blenorragia, 3 á 6 cucharadas diarias.

POCION PURGANTE DE PLANCHE.

Resina de escamonea...............	50	centígramos
Leche de vaca........................	100	gramos
Azúcar..................................	8	,,
Agua de laurel cerezo.............	1	,,

Se pulveriza la resina, se diluye en una poca de leche y se añade la azúcar y la agua.

COCIMIENTO BLANCO.

Fosfato de cal......................................	2
Carbonato de cal..................................	1
Goma blanca en polvo..........................	4
Agua...	128

Se mezcla.

LECHE DE NIÑOS. (F. M.)

Agua rosada........................	115 gramos
Magnesia............................	1,80 ,,
Polvo de jabon.....................	60 centígramos
Jarabe de naranja..................	14 gramos

Se mezcla.
Para los niños, como digestivo y laxante, en cucharadas.

LECHE PERLADA. (F. M.)

Subfosfato de cal..................................	1
Agua..	32
Jarabe de meconio.................................	4

Se mezcla.
Usos.—Como absorbente en cucharadas ó en una toma.

MIXTURA ASTRINGENTE DE SILVIO.

Extracto de cato.....................	60	centígramos
,, de opio.....................	10	,,
Polvo de coral........................	1,80	gramos
Vinagre destilado....................	14	,,
Jarabe de crameria..................	28	,,
Agua....................	70	,,

Se mezcla.
Como astringente de 1 á 4 cucharadas.

POCION CON GOMA AMONIACO, INCISIVA. (F. M.)

Goma amoniaco.....................	60 centígramos
Oximiel escilítica	28 gramos
Infusion de hisopo.................	115 ,,

Se mezcla.
Como espectorante de 14 á 56 gramos.

MIXTURA EMÉTICA DEL DR. M. GUERRERO.

Tártaro emético	10 centígramos
Ipecacuana en polvo	1,20 gramos
Oximiel de excila	28 „
Agua	56 „

Se mezcla la ipecacuana en la miel, se disuelve el tártaro en el agua y se mezcla todo.

Vomitivo, en cucharadas.

VII

MEDICAMENTOS GRASOS O RESINOSOS.

ACEITES.

ACEITE DE AZAFRAN. (F. M.)

Azafran	1
Raíz de lirio del país	1
Vino blanco	4
Aceite sesamino	16

Se machaca el azafran y la raíz, se dejan macerar en el vino por 24 horas, se ponen con el aceite á un suave calor, y cuando haya consumido la humedad se cuela por expresion y se decanta.

Usos y dósis.—Como anodino, al interior emenagogo, de 7 á 28 gramos.

ACEITE ANIMAL.—DE CASTOR. (F. M.)

Lombrices	1
Aceite blanco	4

Se hierven las lombrices en el aceite, y cuando ha consumido la humedad se cuela y se decanta.

Con una parte de este aceite y otra del de almendras amargas se compone el que llaman de alacranes.

Usos.—Se emplean al exterior como resolutivos, nervinos y catagmáticos.

ACEITE DE HIPERICON.—BENEDICTO. (F. M.)

Yerba seca de hipericon	16
Raíz de ancusa	2
Aceite sesamino	96

Se machaca la yerba y la raíz, se humedecen y se ponen con el aceite á un calor suave: cuando se ha consumido la humedad se cuela con expresion y se decanta.

Usos.—Vulnerario.

ACEITE DE HUEVO. (F. M.)

Yemas de huevo	núm. 64
Aceite blanco	1840 gramos

Se ponen á cocer las yemas en la mitad de la cantidad del aceite, meneándole continuamente; cuando ha consumido la humedad, se cuela y se repite el cocimiento á un calor suave con el resto del aceite; se exprime fuertemente y se decanta.

Usos.—Calmante.

ACEITE Ó BÁLSAMO DE ROMERO. (F. M.)

Hojas frescas de romero..........................	16
Aceite blanco..	64
Trementina blanca..................................	4

Se machacan las hojas y se ponen con el aceite á un calor suave; cuando ha consumido la humedad se añade la trementina y se cuela.

Usos.—Nervino.

BÁLSAMO TRANQUILO. (F. M.)

Hojas de estramonio..................	172	gramos
,, secas de beleño..................	57	,,
,, frescas de solano negro.......	115	,,
,, de tabaco..........................	115	,,
Aceite sesamino........................	2761	,,

Se machacan las plantas frescas, y las secas se reblandecen con agua caliente, se ponen á hervir con el aceite hasta que consuma la humedad; se cuela por expresion, y estando frio se le agrega:

Esencia de romero........	aa..........	7 gramos
,, de alhucema.....		

Usos.—Calmante.

BÁLSAMO VERDE. (F. M.)

Aceite sesamino..........................	518	gramos
Trementina pura..........................	86	,,
Polvo de óxido de cobre................	14	,,
Esencia de clavo..........................	5,40	gram.

Se liquida la trementina con el aceite á un fuego suave, se añade el óxido de cobre, y cuando esté frio se agrega la esencia.

Usos.—Como detersivo.

ACEITE MATEOLO.—DE SAN APARICIO. (F. M.)

Yerba seca de hipericon	32
,, ,, de verbena	32
,, ,, de manzanilla	32
Estoraque líquido	16
Esencia de canela	1
,, de alhucema	1
Aceite comun	384

Machacadas y humedecidas las yerbas, se ponen á un calor suave con el aceite; cuando ha consumido la humedad, se agrega el liquidámbar, se cuela por expresion, se decanta, y estando frio se mezclan las esencias.

Usos.—Al exterior, estimulante.

BÁLSAMO MAGISTRAL DE ZUÑIGA. (F. M.)

Aceite de hipericon	460	gramos
Trementina	115	,,
Polvos de sándalo	14	,,
,, de sangre de drago	14	,,
Liquidámbar	57	,,
Esencia de clavo	1,80	gram.

Se liquidan en el aceite la trementina y el liquidámbar, se mezclan los polvos, y estando frio el aceite, se agrega la esencia.

Usos.—Al exterior, tónico.

ACEITE DE ESTRAMONIO.

Hojas frescas de estramonio	1
Aceite blanco	2

Se machaca la planta, se pone á hervir á un fuego suave hasta que se consuma la humedad; se deja reposar, se cuela con expresion y se decanta ó se filtra.

Este aceite se puede sustituir por el de beleño y belladona.

En algunas partes se aromatiza con esencia de romero y alhucema, y se da por bálsamo tranquilo.

ACEITE DE MANZANILLA.

Flores secas de manzanilla	1
Aceite blanco	8

Se hacen digerir durante algunas horas al baño de maría, se cuela por expresion, se decanta ó se filtra.

Del mismo modo se prepara el aceite alcanforado y el de cantáridas.

ACEITE YODADO. (Personne y Berthé.)

Yodo	5
Aceite de almendras dulces	1000

Se divide por trituracion el yodo en una porcion del aceite, se mezcla con el resto de él, se coloca todo en un vaso (no metálico) que se calienta al baño de maría y se mantiene esta temperatura durante una hora, se deja enfriar y se filtra.

Se usa en los mismos casos y á las mismas dósis que el aceite de hígado de bacalao.

ACEITE FOSFORADO.

Fósforo...	1
Aceite sin fuego..................................	30

Se pone el aceite en un frasco de una capacidad tal, que esté casi lleno; se introduce el fósforo y se calienta al baño de maría, hirviendo, durante 15 á 20 minutos, teniendo cuidado de agitar el frasco vivamente de tiempo en tiempo. El frasco debe estar cerrado para evitar la oxigenacion del fósforo; solamente al principio se interpone entre el cuello y el tapon una tira de papel que deja una salida al aire interior. Por esta manipulacion, el aceite se satura de fósforo en caliente; por el enfriamiento se deposita una parte de él en el fondo. Cuando se aclara por el reposo, se decanta en frascos de pequeña capacidad, que se conservan tapados.

ACEITE DE YODURO DE FIERRO. (Gille.)

Yodo puro..............................	2,25	gramos
Limadura de fierro....................	15	,,
Aceite de almendras dulces........	800	,,

Se tritura en un mortero de fierro el yodo y la limadura de fierro, se añaden como 30 gramos de aceite, se tritura la mezcla durante una hora, se deja hacerse la reaccion durante algunas horas, se añade el resto del aceite y se introduce el todo en un frasco.

ACEITE ANTIESCROFULOSO DEL DR. M. CARMONA.

1.

Aceite de bacalao claro..................	28	gramos
Calomel..	4,80	,,

Se tritura y se mezcla.

2.

Aceite de bacalao claro..................	28 gramos
Calomel..................................	4,80 ,,
Precipitado rojo.........................	0,40 ,,

Se tritura y se mezcla.

3.

Aceite de bacalao claro..................	28 gramos
,, de Cadet..............................	7 ,,
Calomel..................................	4,80 ,,
Precipitato rojo.........................	0,40 ,,

Se trirura y se mezcla.

ACEITE DE LADRILLOS. (F. M.)

Se pone en una retorta de fierro una poca de arena, se llena hasta los tres cuartos de algun aceite graso, quemado ántes, se procede á la destilacion en un horno de reverbero á fuego suave que se activa al fin.

CERATOS.

CERATO DE GALENO.

Cera blanca..	1
Aceite sin fuego.....................................	4
Agua rosada..	1

Se funden en un cazo estañado, á un fuego suave, la cera y el aceite; se añade la agua rosada, que se ha calentado ántes al baño de maría, y se bate la mezcla con una mano de madera hasta el enfriamiento.

CERATO DE BELL. (F. M.)

Cera blanca..	2
Esperma...	1
Aceite sin fuego..................................	8

Se funden la cera y la esperma con el aceite, á un suave calor; se vacia en moldes para formar pequeños panes, ó se tritura para reblandecerlo.

POMADA PARA LOS LABIOS.

Aceite de almendras dulces..........................	16
Cera blanca..	8
Raíz de ancusa..	1

Se funde la cera en el aceite al calor del baño de maría, se agrega la raíz y se tiene hasta que los cuerpos grasos hayan tomado un color rojo bastante vivo. Se cuela á traves de un lienzo y se aromatiza con esencia de rosa; se agita y se vacia en moldes para formar pequeños panes.

COLD—CREAM.

Aceite de almendras dulces......	215	gramos
Cera blanca.........................	30	,,
Esperma..............................	60	,,
Agua rosada...........	60	,,
Esencia de rosa.....................	30	centígramos
Tintura de benjuí..................	15	gramos

Se procede como para el cerato de Galeno, añadiendo al último la esencia y la tintura.

CERATO Ó UNGUENTO DE AGRIPA. (F. M.)

Aceite de estramonio	2
,, sesamino	2
Cera panecillo	1

Se liquida la cera con los aceites y se cuela.

CERATO Ó UNGUENTO NERVINO. (F. M.)

Ungüento de agripa	64
Aceite de ladrillos	1

Se funde el ungüento, se añade el aceite, se mezcla y se deja enfriar.

CERATO Ó UNGUENTO DE ÓXIDO DE COBRE, DE BERENJENAS. (F. M.)

Cera panecillo	16
Aceite rosado	64
Cardenillo en polvo sutil	1

Se liquida la cera con el aceite, se cuela, se agrega el polvo y se agita hasta el enfriamiento.

CERATO DE SATURNO.

Cerato de Galeno	8
Sub-acetato de plomo	1

Se mezcla.

CERATO SIMPLE.

Cera blanca	1
Aceite sin fuego	3

Se funde á un suave calor y se tritura hasta que esté frío y bien dividido.

CERATO AZUFRADO.

Azufre flor	2
Cerato de Galeno	7
Aceite sin fuego	1

Se tritura el azufre con el cerato, y cuando la mezcla está bien homogénea, se añade el aceite y se mezcla de nuevo.

CERATO OPIADO.

Extracto de opio	1
Agua	1
Cerato de Galeno	98

Se disuelve el extracto y se mezcla al cerato.
1 gramo representa 1 centígramo de extracto.

POMADAS.

POMADA ESTIBIADA DE PEYSSON.

Tártaro emético en polvo fino	1
Manteca lavada	24

Se mezcla.

POMADA DE AUTHENRIETH.

Emético porfirizado	1
Manteca	3

Se mezclan las dos sustancias.

POMADA DE TORONJIL. (F. M.)

Manteca lavada	32
Esencia de toronjil	1
Agua de toronjil	8

Se bate la manteca con la esencia y el agua hasta que esté completamente incorporada.

POMADA DE ROSA.

Manteca	800
Cera blanca	100
Raíz de ancusa	24
Esensia de rosa	2

Se funde la manteca y la cera, se agrega la raíz, se tiene hasta que el todo tome un color rojo, se cuela y se añade la esencia.

POMADA DE YODURO DE POTASIO. (F. M.)

Manteca	16
Yoduro de potasio	1

Se disuelve el yoduro en la menor cantidad de agua posible y se mezcla á la manteca.

Añadiendo á 28 gramos de esta pomada 40 centígramos de yodo, se obtiene la *Pomada de yoduro de potasio yodurada.*

UNGUENTO SANTO. (F. M.)

Tucia	4
Cardenillo	1
Ungüento rosado	64

Se porfirizan las dos primeras sustancias y se mezclan al ungüento.

UNGUENTO ENCARNATIVO. (F. M.)

Bióxido de plomo porfirizado.................... 1
Manteca.. 8

Se mezclan.

UNGUENTO DE LÓPEZ. (F. M.)

Bióxido de mercurio.............................. 2
,, de plomo.............................. 2
Acíbar.. 1
Manteca.. 32

Se porfirizan las tres primeras sustancias y se mezclan á la manteca.

UNGUENTO BLANCO DE RHASIS. (F. M.)

Albayalde en polvo fino........................ 8
Manteca.. 32

Se mezcla.

Añadiendo una parte de alcanfor á este ungüento, se tiene el *Ungüento blanco alcanforado.*

POMADA CON EXTRACTO DE BELLADONA. (F. M.)

Extracto de belladona............................ 1
Manteca.. 8

Se disuelve el extracto en una pequeña cantidad de agua y se mezcla á la manteca.

Del mismo modo se preparan las pomadas de

Digital, Beleño, Estramonio.

Esta última se emplea por la de Belladona.

UNGUENTO DE JABON, DE RIVERA. (F. M.)

Polvo de verbena	10
,, de azúcar de saturno	5
,, de jabon	16
Cera panecillo	16
Pomada de estramonio	64
Uugüento simple de mercurio	48
Manteca	128

Se liquidan la cera y las grasas, se cuelan, y al comenzarse á enfriar se mezclan los polvos y el ungüento de mercurio.

UNGUENTO ESTOMACAL DE JUBERA, CORROBORANTE. (F. M.)

Polvos de ajenjo	8
,, de yerbabuena	8
,, aromáticos rosados	8
Pomada de estramonio	128
Cera panecillo	32
Manteca	256
Esencia de canela	1
,, de ajenjo	1

Se prepara como el anterior.

UNGUENTO DE LA CONDESA, ASTRINGENTE. (F. M.)

Pomada de estramonio	32
Manteca	64
Cera panecillo	8
Polvo sutil de sangre de drago }	
,, ,, de incienso }	
,, ,, de coral } aa.	1
,, ,, de bol arménico }	
,, ,, de corteza de granada }	
,, ,, de castaña }	
,, ,, de limadura de fierro } aa.	2

Se liquidan las grasas con la cera, se cuela, se añaden los polvos y se agita hasta el enfriamiento.

UNGUENTO DE TODOS SEBOS.

Sebo blanco.................................... 16
Manteca.. 48
Emplasto simple................................ 3

Se liquidan las sustancias y se mezclan.

UNGUENTO DE ALMÁRTAGA, DE DIAPALMA. (F. M.)

Emplasto simple................................ 16
Aceite rosado................................... 12

Se liquidan y se mezclan las sustancias.

UNGUENTO DE ARTÁNITA, PANPUERCO. (G.)

Raíz de Jalapa en polvo........................ 2
Polvo de manzanilla.....
,, de acíbar...........
,, de mirra............ } aa........................ 1
,, de sal comun......
,, de pimienta gorda
Ungüento rosado................................ 32
Manteca.. 72

Se liquidan las grasas, se mezclan los polvos y se agita hasta el enfriamiento.

UNGUENTO DE ARTÁNITA. (F. M.)

Polvo de Jalapa.................................. 4
,, de pimienta negra
,, de jengibre.........
,, de acíbar...........
,, de mirra.. .... } aa........................ 1
,, de flores de maravilla..............
,, de sal comun.......

Cera panecillo	16
Pomada de estramonio	64
Manteca	128

Se liquidan la cera y las grasas, y al comenzarse á enfriar se mezclan los polvos.

POMADA DE HELMERICH.

Azufre flor	4
Carbonato de potasa	2
Manteca	16
Agua	1

Se disuelve el carbonato en el agua y se añade la solucion á la mezcla de azufre y de manteca.

POMADA DE PROTO-YODURO DE MERCURIO.

Proto-yoduro de mercurio	1 á 5 gramos
Manteca	30 „

Se mezcla. (Biett.)

POMADA DE DEUTO-YODURO DE MERCURIO.

Deuto-yoduro de mercurio	1
Manteca	48

Se mezcla.

POMADA DE YODURO DE PLOMO.

Yoduro de plomo	6 á 25
Manteca	100

POMADA DE YODURO DE AZUFRE.

Yoduro de azufre	4 á 6 gramos
Manteca	100 „

Se mezcla.

Empleada por Biett contra algunas afecciones cutáneas.

POMADA DE LYON.

Ungüento rosado	15
Precipitado rojo	1

Se porfiriza el precipitado y se mezcla al ungüento.

POMADA OFTÁLMICA DE DESAULT.

Precipitado rojo	4 gramos
Tucia preparada	4 „
Alumbre calcinado	4 „
Acetato de plomo cristalizado	4 „
Sublimado corrosivo	0,60 centígr.
Pomada rosada	32 gramos

Se porfirizan las sustancias y se mezclan á la grasa.

POMADA DE MERCURIO DULCE.

Mercurio dulce al vapor	1 á 2
Manteca	8

UNGUENTO DOBLE DE MERCURIO, UNGUENTO NAPOLITANO.

Manteca	26
Mercurio	32
Pomada oxigenada	3
Sebo	3

Se funde la pomada y el sebo, y con esta mezcla se tritura el mercurio en un mortero de fierro ó de mármol, hasta que frotando un poco de ungüento entre dos hojas de papel sin cola, no aparezcan glóbulos de mercurio; entónces se mezcla la manteca.

UNGUENTO DE MERCURIO SIMPLE, GRIS, DEL SOLDADO, DE HORMIGAS, DE MEZCLILLA AZUL.

Ungüento napolitano	1
Manteca	3

Se mezcla.

POMADA CONTRA LA CALVICIE, DE DUPUYTREN.

Medula de vaca...........................	300 gramos
Acetato de plomo cristalizado.........	5 „
Bálsamo negro..........................	20 „
Alcohol á 21°...........................	50 „
Tintura de cantáridas..................	2 „
„ de clavo..........................	10 gotas
„ de canela........................	10 „

Se mezcla.

POMADA DE MORFINA. (Sandras.)

Clorohidrato de morfina...........	50 centígramos
Manteca................................	30 gramos

Se mezcla.

LINIMENTO ANTIHEMORROIDAL DE FULLER.

Ungüento populeon......................	28 gramos
Azúcar de saturno........................	1,20 „
Opio...	0,20 „
Esencia de succino.......................	8 gotas

Se mezcla.

POMADA EPISPÁSTICA VERDE.—(POMADA DE CANTÁRIDAS FUERTE.)

Polvo de cantáridas................................	1
Cera blanca...	4
Ungüento populeon................................	28

Se liquida el populeon y la cera y se incorpora el polvo de cantáridas.

POMADA DE GONDRET.

Sebo	1
Manteca	1
Amoniaco á 25°	2

Se funde el sebo y la manteca al calor del baño de maría en un frasco de boca ancha, tapado al esmeril: cuando están casi frios se añade el amoniaco, se tapa el frasco, se agita y se tiene sumergido en el agua fria hasta que la pomada se haya solidificado.

POMADA OXIGENADA.

Manteca	8
Acido azótico á 32°	1

Se liquida la manteca á un fuego suave en una vasija de barro barnizada, se añade poco á poco el ácido, se agita teniéndola sobre el fuego hasta que comiencen á desprenderse burbujas de gas nitroso; se quita del fuego y se continúa agitando hasta que la materia esté casi fria; entónces se vacia en moldes.

POMADA MERCURIAL, CETRINA, DE AZOTATO DE MERCURIO.

Manteca	32
Acido azótico á 32°	3
Mercurio	3

Se disuelve el mercurio en el ácido á un suave calor; se derrama esta solucion en la manteca liquidada y ya casi fria; se agita y se vacia en moldes.

POMADA DE ESTRAMONIO.

Hojas frescas de estramonio	1
Manteca	4

Se machacan las hojas y se ponen con la manteca á un suave calor hasta que consuma la humedad, entónces se cuela por expresion.

Del mismo modo se prepara la pomada de cicuta.

La de belladona se prepara del mismo modo, empleando la mitad de la cantidad prescrita de hojas secas.

La pomada de estramonio se emplea por el populeon.

POMADA EPISPÁSTICA AMARILLA.—(POMADA DE CANTÁRIDAS SUAVE.)

Cantáridas en polvo grueso	16
Manteca	208
Cera panecillo	32
Cúrcuma en polvo	1
Esencia de limon	1

Se ponen á digerir las cantáridas en la manteca al baño de maría, durante 4 horas; se cuela con expresion, se liquida de nuevo, se añade la cúrcuma, se vuelve á digerir, añadiendo la cera; cuando está fundida se cuela y se agrega la esencia casi en frio.

UNGUENTO ROSADO, DE MARAVILLA BLANCA, DE DOLORES. (F. M.)

Pétalos frescos de rosa	1
Manteca	2

Se ponen á un suave calor la manteca y la rosa, hasta que consuma la humedad: se cuela con expresion.

Dando color á este ungüento con hojas de malva, se obtiene el ungüento rosado, de manzana y de nopal.

UNGUENTO ROSADO SANDALINO.

Ungüento rosado	16
Sándalo rojo en polvo	1

Se mezcla.

MANTECA DE AZAHAR.

Flores de azahar	1
Manteca	4

Se humedecen las flores y se ponen con la manteca á un suave calor hasta que consuma la humedad: se cuela.

POMADA DE MEZEREON.

Manteca	72
Cera blanca	8
Corteza de mezereon	20

Se corta la corteza en pedazos chicos en el sentido transversal, se pone á digerir con la manteca al baño de maría, durante 12 horas, se cuela con expresion y se deja decantar. Cuando está fria se quita con cuidado para dejar el sedimento, se funde con la cera y se bate hasta el enfriamiento.

BÁLSAMO NERVAL.

Tuétano de vaca	32
Aceite expreso de nuez moscada	32
Esencia de romero	2
,, de clavo	1
Alcanfor	1
Bálsamo de tolú	2
Alcohol á 88°	4

Se liquidan el tuétano y el aceite de nuez moscada, se cuela, se disuelve el alcanfor y el bálsamo en el alcohol, se añaden las esencias y se mezcla todo perfectamente.

Esta pomada se emplea en fricciones contra la parálisis, las reumas, etc.

POMADA DE ESTRICNINA. (Sandras.)

Estricnina.................................. 1 gramo
Manteca..................................... 30 „

Se mezcla. S. A.
Empleada en fricciones sobre los miembros paralíticos.

UNGÜENTOS.

UNGUENTO DE ALTEA. (F. M.)

Semilla de alholvas.......................... 1
Agua... 2
Manteca...................................... 12
Cera amarilla................................ 3
Pez.. 3

Se cuecen las alholvas, se ponen al calor con la manteca hasta que se consuma la humedad: se liquida la cera y la pez y se mezcla todo.

UNGUENTO DE ALTEA COMPUESTO.

Ungüento de altea............................ 32
Goma hiedra.................................. 1
„ goma gálbano............................... 1
Se mezcla.

UNGUENTO DE CABRITO.

Ungüento de altea............................ 16
Polvo de manzanilla.......................... 1
„ de alholva................................. 1
Se mezcla.

UNGUENTO Ó BÁLSAMO DE ARCEO. (F. M.)

Sebo blanco	3
Copal	5
Manteca	3

Se liquidan las sustancias al calor y se cuelan.

UNGUENTO AMARILLO, BASALICON, DE PALO. (F. M.)

Pez	5
Cera amarilla	6
Sebo blanco	4
Aceite blanco	12

Se liquidan las sustancias al calor y se cuelan.

UNGUENTO AMARILLO. (G.)

Pez	5
Cera amarilla	6
Sebo blanco	4
Aceite blanco	15

Se prepara como el anterior.

UNGUENTO DE OSORIO. (F. M.)

Sebo blanco	32
Manteca	96
Liquidámbar	8
Esencia de alhucema	1

Se liquidan las sustancias al calor, se cuelan, y casi frias se mezcla la esencia.

UNGUENTO DE BRUNO, ESCARÓTICO. (F. M.)

Oxido rojo de mercurio	2
Alumbre	1
Ungüento basalicon	16

Se mezcla despues de porfirizar los polvos. Se debe preparar extemporáneamente.

UNGUENTO DE CUATRO COSAS. (F. M.)

Ungüento de altea	128
Emplasto diaquilon simple	16
Polvo de azafran	1
,, de azafrancillo	1

Se liquida el emplasto y el ungüento, y al comenzarse á enfriar se mezclan los polvos.

UNGUENTO POLIGONATO, BÁLSAMO DE GENOVÈVA, DE LUCATEL. (F. M.)

Cera panecillo	8
Trementina	8
Aceite de hipericon	32
Polvo de sándalo rojo	1
,, de suelda	1
,, de incienso	1
Bálsamo negro	1
Alcanfor	1

Se liquida la cera y la trementina, se añade el aceite, se cuela, se disuelve el alcanfor, y al comenzarse á enfriar se agregan el bálsamo y los polvos, y se agita.

UNGUENTO DE ESTORAQUE. (F. M.)

Liquidámbar	2
Cera amarilla	2
Copal blanco	2
Aceite blanco	5

Se liquidan las sustancias al calor y se cuelan.

UNGUENTO DIGESTIVO SIMPLE. (F. M.)

Ungüento amarillo	2
,, estoraque	2
Aceite de hipericon	1

Se mezclan.

UNGUENTO DIGESTIVO COMPUESTO.

Ungüento digestivo simple	5
Esencia de trementina	1

Se mezcla.

UNGUENTO DIGESTIVO ANIMADO.

Ungüento digestivo simple	10
Esencia de trementina	2
Tintura de mirra	1
,, de acíbar	1

Se mezcla.

UNGUENTO DE ISIS, VERDE. (F. M.)

Cera amarilla	16
Pez	16
Aceite blanco	16
,, de abeto	16
Polvo de cardenillo	1
,, de alumbre	1

Se liquidan la cera y la pez al calor, se añaden los aceites, se cuela, se agregan los polvos y se agita hasta el enfriamiento.

UNGUENTO DE ISIS. (G.)

Manteca	160
Aceite de abeto	32
Cera amarilla	48
Pez	48
Polvo de cardenillo	5
„ de alumbre	5

Se liquidan la cera, la pez y la manteca, se añade el aceite, se cuela, se agregan los polvos y se agita hasta el enfriamiento.

UNCION FUERTE.

Ungüento de altea	8
„ de agripa	8
Polvo de cantáridas	1
„ de euforvio	1

Se mezcla.

UNGUENTO DE CONTRAESCABIA, DE ALDERETE. (F. M.)

Manteca	2760	gramos
Trementina	920	„
Aceite rosado	920	„
Polvos de albayalde	1610	„
„ de soliman	86	„
„ de alumbre	86	„
Zumo de limon	920	„
Yemas de huevo	núm. 24	

Se liquida al calor la trementina y la manteca, se añade el aceite, se cuela, y al comenzarse á enfriar se añade el albayalde, despues el soliman y el alumbre disuelto en el zumo,

y al último las yemas, agitando todo hasta que esté bien mezclado.

UNGUENTO DE CONTRAESCABIA. (G.)

Aceite blanco	80
Manteca	48
Trementina	32
Albayalde en polvo	56
Zumo de limon	32
Soliman	1
Alumbre	1

Se liquidan al calor la trementina y la manteca, se añade el aceite, se cuela; se disuelve en el zumo el soliman y el alumbre; cuando las grasas y la trementina están casi frias, se agrega el albayalde y despues el zumo, agitando el todo hasta que esté bien mezclado.

EMPLASTOS.

UNGUENTOS-EMPLASTOS.

EMPLASTO AGLUTINANTE, DE ANDRES DE LA CRUZ. (F. M.)

Pez	16
Copal	5
Trementina	2
Aceite aromático	2
Cera blanca	1

Se liquidan las sustancias al calor, se agrega el aceite y se cuela.

EMPLASTO DE TACAMACA, DE COPAL. (F. M.)

Copal blanco	2
Tacamaca	2
Trementina	2
Cera blanca	1

Se liquidan al calor las sustancias y se cuelan.

EMPLASTO AROMÁTICO DE PIÑA.

Emplasto de tacamaca	32
Esencia de succino	1
,, de tomillo	1

Se liquida el emplasto y se mezclan las esencias.

EMPLASTO DE CICUTA. (F. M.)

Cera amarilla	1
Pez	2
Polvo de goma amoniaco	1
Zumo reciente de cicuta	4

Se liquidan la cera y la pez, se cuelan y se añade el zumo; se pone todo á un suave calor, agitándolo hasta que se presente el zumo depurado; se deja enfriar y se separa por decantacion; se pone el emplasto al fuego para que consuma la humedad, se cuela segunda vez y se le agrega el polvo de goma.

EMPLASTO DE LAUREL, DE BETÓNICA VERDE. (F. M.)

Cera amarilla	6
Trementina	6
Hojas de laurel machacadas	8
Copal	1

Se ponen á cocer las hojas en la trementina, y cuando ha consumido la humedad se prensan y se añaden la cera y el copal liquidados.

EMPLASTO DE MELILOTO. (F. M.)

Hojas frescas de meliloto	64
Sebo	64
Cera amarilla	64
Pez	128
Polvo sutil de meliloto	4
,, ,, de alholvas	4
,, ,, de goma amoniaco	4
,, ,, de bedelio	4
,, ,, de azafran	1

Se ponen á cocer las hojas en el sebo, y cuando se ha consumido la humedad, se prensa, se añaden la pez y la cera liquidadas, se cuela y se mezclan los polvos.

EMPLASTO CARMINANTE DE SILVIO, PARA EL BAZO. (F. M.)

Goma gálbano	12
,, bedelio	12
,, amoniaco	12
Trementina	12
Cera amarilla	24
Pez	24
Incienso	3
Mirra	3
Opio	3
Bálsamo negro	3
Aceite de ladrillo	3
Esencia de succino	1
,, de comino	1

Se liquidan al calor la cera y la pez; se añade el gálbano liquidado en la trementina y se cuela todo: luego se mezclan

las demas gomas y el opio reducidos á polvo fino, y estando casi frio el emplasto, se agregan los aceites y el bálsamo.

EMPLASTO DE CERA CATÓLICA, DE CARAÑA, DE CERA COMPUESTO. (F. M.)

Cera amarilla	64
Trementina	64
Copal blanco	64
Polvos de goma bedelio	3
,, de ,, hiedra	3
,, de incienso	3
Bálsamo negro	3

Se prepara como los anteriores.

EMPLASTO DE PEZ. (F. M.)

Cera amarilla	1
Pez blanca	4

Se liquidan las sustancias y se cuela.

EMPLASTO DE CIMBRON DE CASTILLA, DE ALHUCEMA COMPUESTO. (F. M.)

Polvos de alhucema	4
,, de pimienta de Tabasco	4
,, de canela	1
,, de clavo	1
,, de jengibre	2
,, de orégano	2
,, de anis	2
,, de romero	2
Copal blanco	32
Aceite aromático	8
Pez	12

Cera amarilla	32
Liquidámbar	3
Bálsamo negro	3

Se liquidan el copal, la pez y la cera, se mezclan el aceite y el liquidámbar, se cuela, se agregan los polvos y despues el bálsamo negro.

EMPLASTO DIAFORÉTICO, AMONIACAL. (F. M.)

Polvo de goma amoniaco	1
,, de bedelio	16
,, de succino	8
,, de incienso	8
,, de enebro	2
Goma gálbano	4
Cera amarilla	64
Pez	24
Aceite de abeto	8

Se liquidan la cera y la pez, se cuelan, se agrega el gálbano disuelto en el aceite y colado, y al fin los polvos.

EMPLASTO DE GUILLEN SERVEN, DE AZUFRE. (F. M.)

Polvo de flor de azufre	4
,, de mirra	16
Alcanfor	1
Cera amarilla	4
Trementina	12

Se liquidan la cera y la trementina á un suave calor, se mezclan los polvos, y cuando esté casi frio se agrega el alcanfor disuelto en la trementina.

EMPLASTO ESTOMACAL, MATRICAL, DE ESTORAQUE COMPUESTO. (F. M.)

Cera amarilla	128
Tacamaca	128
Liquidámbar	16
Polvo de goma enebro	16
„ de goma de lábdano	16
Esencia de clavo	1
„ de ajenjo	1
„ de yerbabuena	1

Se liquidan la cera, la tacamaca y el liquidámbar; se cuela, se agregan los polvos, y al enfriarse, las esencias.

EMPLASTO ANTIHISTÉRICO, DE ASAFÉTIDA. (F. M.)

Goma gálbano	4
„ asafétida	4
Trementina	4
Cera amarilla	8

Se liquidan el gálbano y la asafétida en la trementina, se cuela y se agrega á la cera liquidada y colada.

EMPLASTO DE MUCILAGOS, DE ESPERMA. (F. M.)

Mucilago de altea	16
„ de linaza	16
„ de alholva	16
Trementina	3
Pez	2
Esperma	2
Manteca	2
Cera amarilla	20

Se liquidan la manteca y la esperma en el mucilago á un fuego suave, manteniéndolo hasta que consuma la humedad y se cuela; se liquidan la cera, la pez y la trementina; se cuelan y se agregan á la grasa.

EMPLASTO VEJIGATORIO INGLÉS.

Cera blanca	3
Manteca	7
Sebo	3
Pez blanca	1
Polvo de cantáridas	7

Se liquidan á un fuego suave la pez, la cera y los cuerpos grasos, se cuela á traves de un lienzo y se incorpora el polvo de cantáridas.

Este emplasto contiene el tercio de su peso de cantáridas; como además, el exipiente tiene mucha fusibilidad, obra mas vivamente sobre la piel que el emplasto comun, y como se adhiere poco á ella, hace sufrir ménos al enfermo al momento de levantar el parche.

EMPLASTO DE CANTÁRIDAS. (G.)

Pez	2
Manteca	2
Cera amarilla	2
Cantáridas en polvo	6

Se hace digerir el polvo de cantáridas en la manteca, se liquida la pez y la cera, se cuela y se mezcla todo.

Este emplasto contiene el tercio de su peso de cantáridas: parece ser mas simple que el anterior.

EMPLASTO DE BELLADONA.

Extracto alcohólico de belladona	9
Copal	2
Cera blanca	1

Se liquida la cera y el copal, se añade el extracto, que se incorpora fácilmente.

Se preparan del mismo modo los emplastos de

Beleño, Estramonio.

EMPLASTOS PROPIAMENTE DICHOS.

EMPLASTO SIMPLE.

Litargirio en polvo fino..............	aa...........	2
Aceite de ajonjolí sin fuego........		
Manteca................................		
Agua..		4

Se liquida en un cazo de gran capacidad, la manteca; se añade el aceite, el litargirio, y despues la agua. Se calienta de manera que se mantenga la materia hirviendo, agitándola continuamente, hasta que haya adquirido una consistencia conveniente, lo que se reconocerá malaxando una pequeña parte de emplasto en la agua fria, la cual no debe adherirse á los dedos.

Se conoce que este momento se aproxima, cuando el emplasto ha perdido su color y que se eleva su masa. Es necesario ponerle agua de tiempo en tiempo para reemplazar la que se evapore; de otra manera, se podria quemar y habria algun peligro si faltándole agua, se quisiera añadir nuevamente.

Este emplasto es la base de otros varios.

Todos los emplastos, cuando están en gran parte frios, se malaxan con las manos mojadas, se extienden sobre una mesa tambien mojada, y se dividen en cilindros de 12 milímetros de grueso y 20 centímetros de largo, que se envuelven en papel.

Los emplastos que sirven de base á otros, se hacen magdaleones del peso de 460 gramos.

EMPLASTO DE DIAPALMA.

Emplasto simple	32
Cera blanca	2
Sulfato de zinc	1

Se liquida el emplasto y la cera y se añade el sulfato disuelto en una poca de agua.

EMPLASTO DIAQUILON GOMADO.

Emplasto simple	48
Cera amarilla	3
Trementina	3
Pez	3
Goma amoniaco	1
,, bedelio	1
,, gálbano	1
,, sagapeno	1

Se liquida el emplasto, se pulverizan las gomas que se puedan, y las que no, se liquidan con la trementina, la pez y la cera; se cuelan estas sustancias y se mezcla todo.

EMPLASTO DE JABON, ANTIPODÁGRICO DE TAQUENIO. (F. M.)

Emplasto simple	64
Cera blanca	3
Polvo de jabon	4

Se liquida el emplasto y la cera y se añade el polvo.

EMPLASTO DE LARRIBA, DE ÓXIDO DE PLOMO SULFURADO. (F. M.)

Polvo de litargirio	6
,, de albayalde	6

Polvo de sulfuro de plomo	6
Aceite comun	48
Pez	5
Cera amarilla	24
Polvo de jabon	1
Bálsamo negro	1

Se prepara como el simple, añadiendo la pez y la cera fundidas, al fin el bálsamo y los demas polvos.

EMPLASTO DE LARDIZÁBAL. (F. M.)

Polvo de litargirio	2
„ de albayalde	2
Aceite comun	8
Cera amarilla	4
Tierra sellada	1
Bálsamo negro	1

Se prepara como el anterior, dejando quemar un poco el emplasto simple.

EMPLASTO DE VIGO, CATACMÁTICO. (F. M.)

Polvo de litargirio	8
Sebo	10
Manteca	10
Cera amarilla	4
Trementina	1
Polvo sutil de incienso	1
„ „ de mirra	1
„ „ de junípero	1
„ „ de sangre de drago	1
„ „ de bol	1
„ „ de bióxido de plomo	1

Se prepara como los anteriores, empleando en lugar de agua un cocimiento fuerte de sínfito.

EMPLASTO DE ESTAVILLO. (F. M.)

Polvo de litargirio	64
Aceite de linaza	64
,, comun	64
Cera amarilla	24
Pez	8
Goma gálbano	4
Polvos de goma amoniaco	aa 2
,, de bedelio	
,, de incienso	
,, de mirra	
,, de sangre de drago	
,, de aristoloquia	
,, de piedra calaminar	
,, de piedra hematítes	
,, de coral rojo	
,, de sulfato de zinc	
,, de proto-óxido de fierro	
,, de antimonio crudo	
,, de alcanfor	
Esencia de romero	1
,, de succino	1
Bicloruro de mercurio	1

Se prepara como los anteriores.

EMPLASTO DIVINO, MANUS-DEI, SÁNALO TODO. (F. M.)

Emplasto simple	64
Cera amarilla	16
Polvos de piedra iman	4

Polvos de goma amoniaco		4
,, de mirra	aa	1
,, de incienso	aa	1
,, de bedelio	aa	1
,, de gálbano	aa	1
,, de cardenillo	aa	1

Se liquida el emplasto y la cera y se mezclan los polvos.

EMPLASTO DE GÁLBANO AZAFRANADO.

Goma gálbano	24
Emplasto de meliloto	16
,, simple	16
Cera amarilla	8
Trementina	4
Azafran en polvo	3

Se derrite el gálbano en la trementina, se liquidan los emplastos y la cera, y se añade el polvo.

EMPLASTO DE RANAS, MERCURIAL.

Mercurio	1
Emplasto simple	4

Se extingue el mercurio, como se ha dicho para el ungüento doble de mercurio; entónces se mezcla el emplasto liquidado.

EMPLASTO DE OPIO.

Opio en polvo	15	gramos
Pez	90	,,
Emplasto simple	370	,,
Agua	20	centílitros

Se liquida el emplasto, se añade la resina, despues el opio disuelto en el agua. Se evapora á un fuego suave hasta la consistencia conveniente.

EMPLASTOS QUEMADOS.

UNGUENTO DE LA MÉRE.

Aceite blanco	8
Manteca	8
Sebo	4
Litargirio	4
Cera amarilla	4
Pez	1

Se calientan los cuerpos grasos en un cazo grande de cobre: cuando humean, lo que anuncia un principio de alteracion, se agrega, con la ayuda de un tamiz, el litargirio pulverizado. Se continúa calentando hasta que la materia haya adquirido un color moreno subido; se añade entónces la cera y la pez, se dejan fundir y se mezclan.

VIII

MEDICAMENTOS EXTERNOS.

ESPADRAPOS.

Se llaman espadrapos á los lienzos y papeles que han sido untados de una composicion emplástica.

Los caractéres indispensables en una tela medicinal bien hecha, son: que sea perfectamente tersa, que la materia emplástica sea extendida uniformemente, de manera que tenga por todas partes el mismo espesor, y que su consistencia sea tal, que la tela quede manejable, sin que la capa que la cubre pueda desprenderse.

La tela generalmente empleada, se hace extendiendo emplasto diaquilon gomado liquidado, sobre una tela, que se cubre de un lado solamente. Esta operacion se practica por medio del espadrapero.

Sevin ha dado para el espadrapo, la siguiente fórmula:

Copal	4
Trementina	4
Cera blanca	1
Cera amarilla	1
Emplasto simple	5

TELA EMPLÁSTICA, DE MAI.

Cera blanca	8
Aceite comun	4
Trementina	1

Se liquidan las sustancias, se mezclan, y se extiende la mezcla emplástica por medio del espadrapero.

PIEL DIVINA.

Se extiende, como se ha dicho, emplasto de cimbron sobre papel negro.

TAFETAN DE INGLATERRA.

Grenetina	1
Agua	8
Alcohol á 56°	8

Se divide la grenetina y se disuelve en el agua y el alcohol al baño de maría.

Se toma una banda de tafetan y se cubre por medio de un pincel, de una capa del líquido precedente. Se deja secar y se ponen del mismo modo varias capas sucesivamente; se le pone despues una capa de una tintura concentrada de bálsamo de tolú; cuando está seca se pone una última capa de gelatina, se deja secar y se corta en cuadrados pequeños.

TAFETAN CON CANTÁRIDAS.

Se toma tintura etérea de cantáridas, se evapora hasta la consistencia de extracto, se le añade el doble de su peso de cera amarilla y se extiende sobre tafetan.

ESPADRAPO REVULSIVO DE THAPSIA.

Cera amarilla	420
Pez blanca	300
Trementina	50
Trementina cocida	150
Glicerina	50
Miel blanca	50
Resina de thapsia	75

Se funden las cuatro primeras sustancias, se cuelan, se liquidan y se añade la glicerina, la miel y la resina de thapsia. Se extiende la mezcla sobre bandas de tela como el espadrapo.

COLODION.

Algodon pólvora	4
Alcohol á 34°	6
Eter sulfúrico á 56°	11

Se mezcla todo en un frasco, agitándole de tiempo en tiempo. Se cuela con expresion ó se decanta.

COLODION ELÁSTICO.

Colodion	10
Aceite de ricino	1

Se mezcla.

COLODION CANTARIDADO.

Se prepara una tintura con una parte de polvo de cantáridas y dos de éter sulfúrico; se mezcla una parte de esta tintura y una de colodion y se tiene el colodion cantaridado.

CATAPLASMAS.

CATAPLASMA ANODINA. (F. M.)

Polvos de miga de pan................	115 gramos
,, de azafran.........................	1,80 ,,
Yemas de huevo.........................	núm. 2
Leche..................................	Q. S.

Se ponen á hervir los polvos en la leche hasta que esté de consistencia conveniente, y al último se añaden las yemas.

CATAPLASMA DE VÉGETO, DE SATURNO. (F. M.)

Polvo de miga de pan............................	2
Subacetato de plomo.............................	1

Se hace con el polvo y la cantidad de agua necesaria, una cataplasma que se prepara cociendo el polvo en el agua, y despues se añade el subacetato de plomo.

CATAPLASMA EMOLIENTE.

Harinas emolientes..............................	Q. S.
Agua..	Q. S.

Se hace al calor una cataplasma.

CATAPLASMA ANTISÉPTICA.

Harina de cebada........................	200 gramos
Agua....................................	500 ,,
Quina en polvo..........................	32 ,,

Se cuece y se añade cuando la cataplasma está casi fria,

Alcanfor en polvo.......................	4 gramos

CATAPLASMA DE CORTEZA DE PAN COMPUESTA. (F. M.)

Polvos aromáticos rosados	1
Triaca	1
Sándalo rojo	1
Polvo de incienso	1
,, de corteza de pan	16
,, de yerbabuena	8
Aceite aròmático	8
Zumo de agras	Q. S.

Se mezclan los polvos con el zumo hasta la consistencia de cataplasma, agregando al fin el aceite y la triaca diluida en un poco de vinagre.

Se emplea como tónico.

POLENDA DE GALENO, CATAPLASMA REFRIGERANTE. (F. M.)

Harina de cebada	12
Sándalo rojo	1
Aceite rosado	2
Vinagre fuerte	Q. S.

Se hace una cataplasma en frio con los polvos y el vinagre y se mezcla el aceite.

Refrigerante.

CATAPLASMA MADURATIVA, CATAPLASMA RESOLUTIVA.

Harinas resolutivas	125 gramos
Agua	Q. S.

Ungüento basalicon	32 ,,

Se mezcla el ungüento á la cataplasma cocida y aun caliente.

CATAPLASMA EMOLIENTE. (F. M.)

Polvo de linaza	2
„ de malva	2
Agua	Q. S.
Ungüento de altea	1

Se mezcla el ungüento á la cataplasma cocida y aun caliente.

SINAPISMOS.

Harina de mostaza	5
„ de trigo	3
Agua tibia á 30° ó 40°	Q. S.

Se mezcla.

FOMENTOS.—LOCIONES.

AGUA DE GOULARD, DE VÉGETO MINERAL.

Subacetato de plomo líquido	15
Agua de la fuente	935
Alcohol á 80°	50

Se mezcla.

AGUA FAGEDÉNICA.

Deuto-cloruro de mercurio	4 decígramos
Agua pura	12 gramos
Agua de cal	125 „

Se disuelve el bicloruro en el agua y se mezcla á la agua de cal.

Para lavar las úlceras atónicas.

AGUA FAGEDÉNICA ROJA.

Bicloruro de mercurio............................	1
Carbonato de potasa............................	3
Agua pura..	384

Se disuelve el bicloruro en la mitad del agua, y el carbonato en la otra mitad, y se mezclan las dos soluciones.

Los mismos usos que la anterior.

AGUA FAGEDÉNICA NEGRA, AGUA DE CAL MERCURIAL.

Calomel..	1
Agua de cal..	128

Se mezcla.

Para lavar las úlceras venéreas.

AGUA SEDATIVA.

Amoniaco líquido................................	60
Agua	1000
Sal marina...	60
Alcohol alcanforado............................	10

F. S. A.

COSMÉTICO DE SIEMERLING.

Almendras dulces mondadas......	30	gramos
,, amargas ,, ...	15	,,
Agua de almendra amarga.........	300	,,

Se hace una emulsion, á la cual se añade:

Deuto-cloruro de mercurio........	3	decígramos
Tintura de benjuí....................	20	gramos
Zumo de limon.......................	15	,,

Contra las erupciones pustulosas de la piel.

COLIRIOS.

COLIRIO AZUL, CELESTE. (F. M.)

Cardenillo	90 centígramos
Amoniaco	Q. S.
Agua destilada	460 gramos

Se mezcla el cardenillo con el agua, se agrega el amoniaco hasta que tome un color azul; despues de 12 horas de reposo se separa por decantacion. Tambien se prepara disolviendo 80 centígramos de sulfato de cobre en 460 gramos de agua y el amoniaco necesario.

COLIRIO DE SANCHEZ. (F. M.)

Sulfato de zinc	1
Lirio de Florencia en polvo	2
Agua rosada	256

Se dejan macerar por tres dias en el agua el sulfato y el lirio y se filtra.

Contra las oftalmías crónicas.

COLIRIO BLANCO DE RHASIS. (F. M.)

Trociscos blancos de Rhasis	1
Agua rosada	32

Se mezcla.

Como repercusivo.

INYECCIONES.

AGUA DE PAGLIARI.

Benjuí machacado	1
Alumbre	4
Agua	40

Se hace hervir durante 6 horas en una vasija de barro barnizada, agitando sin cesar y reemplazando la agua evaporada, por agua caliente, para no interrumpir la ebullicion. Se filtra y se conserva en un frasco tapado.

DENTRÍFICOS.

ELIXIR DENTRÍFICO.

Alcohol á 38°.............................	1000
Goma kino.................................	100
Crameria..................................	100
Tintura de bálsamo de tolú......... }	aa....... 2
,, de benjuí.................... }	aa....... 2
Esencia de menta...................... }	aa....... 2
,, de canela.................... }	aa....... 2
,, de anis....................... }	aa....... 2

Se macera durante 15 dias y se filtra.

LINIMENTOS.

LINIMENTO VOLÁTIL.

Aceite sesamino.............................	8
Agua..	4
Amoniaco á 22°..............................	1

Se mezcla en un frasco.

Sustituyendo el aceite sesamino por aceite alcanforado, se obtiene el *Linimento alcanforado.*

BÁLSAMO DE GONZALEZ.

Aceite verde..................................	8
Amoniaco......................................	1
Bálsamo anodino...........................	1
Agua..	Q. S.

Se mezcla en un frasco.

LINIMENTO DE CAL. (Hidroleo.)

Aceite sesamino	1
Agua de cal	1

Se mezclan en un frasco.

LINIMENTO DE JABON.

Jabon animal blanco	4
Agua	8
Aceite sesamino	2

Se disuelve al calor, el jabon, en el agua; se bate con una mano de madera hasta el enfriamiento y se mezcla el aceite.

Como resolutivo.

ESCARÓTICOS.

CÁUSTICO DE FILHOS.

Potasa cáustica	4
Cal viva en polvo	1

Se funde la potasa cáustica en una cuchara de fierro, se añade despues de su fusion (en dos ó tres partes) la cal; se mezcla con una varilla de fierro, se calienta hasta la fusion y se vacia en una rielera de fierro: los cilindros, cuando están frios, se guardan en tubos de plomo ó de guta–percha y se encierran en frascos bien tapados.

ESPONJA PREPARADA.

Se toman esponjas finas, se lavan para quitarles la arena, se secan, se empapan de clara de huevo, y entre dos lienzos se aprensan con una plancha caliente, hasta que estén bien delgadas.

MEDICAMENTOS QUIMICOS.

ACETATO DE AMONIACO.

Acido acético á 3°............................ Q. V.
Carbonato de amoniaco........................ Q. S.

Se pone el ácido en una vasija y se agrega por partes el carbonato de amoniaco, hasta que esté en ligero exceso.

Se filtra y se conserva en frascos tapados.

El acetato de amoniaco así preparado, marca 5 grados en el areómetro.

ACETATO DE MORFINA.

Morfina cristalizada................................ 2
Acido acético á 8°.................................. 1

Se pulveriza la morfina, se añade el ácido y se tritura. La sustancia se convierte en una masa que se abandona por 24 horas, despues se pulveriza, se seca y se guarda.

SUB-ACETATO DE PLOMO.—(EXTRACTO DE SATURNO.)

Acetato de plomo cristalizado..................... 3
Litargirio en polvo.................................. 1
Agua destilada.. 9

Se hace hervir en una vasija de cobre hasta que el óxido se haya disuelto, y que la disolucion hirviendo marque 30 grados en el areómetro.

CARBONATO DE CAL.

Se toma una disolucion, muy diluida, de cloruro de calcio puro y se vierte en ésta una disolucion, tambien diluida, de carbonato de sosa cristalizado, hasta que cese de formarse precipitado; se deja depositar, se separa el líquido, se lava

el precipitado muchas veces, se le deja gotear y se reduce á trociscos para que se seque.

La precipitacion debe hacerse en disoluciones frias.

ÉTER ACÉTICO. (F. M.)

Acetato de plomo seco	4
Acido sulfúrico á 66°	3
Alcohol á 34° (Cartier)	8

Se pone el acetato con el ácido en una vasija sumergida en agua; luego que comienza la reaccion, se añaden los tres cuartos del alcohol y se agita: cuando la mezcla está casi fria, se echa en una retorta; con el resto del alcohol se lava la vasija, se agrega á la retorta y se destila en baño de arena para obtener tres cuartos del alcohol empleado. Si estuviere ácido, se satura con carbonato de potasa.

ÉTER ACÉTICO.

Acido acético á 10°	920	gramos
,, sulfúrico á 66°	287	,,
Alcohol á 33° (Cartier)	5522	,,

Se mezcla al alcohol, primero el ácido acético y despues el sulfúrico, y se destila en un alambique cuyo baño de maría esté muy bien estañado ó sea de plomo, y se saca por producto de la destilacion una cantidad igual á la del alcohol empleado.

ÉTER NÍTRICO MEDICINAL, ESPÍRITU DE NITRO DULCE. (F. M.)

Acido nítrico á 35°	2
Alcohol á 34° (Cartier)	4

Se pone el alcohol en una retorta tubulada, que se coloca en baño de arena, en un horno de reverbero; se agrega poco

á poco el ácido, y cuando se ha empleado todo, se cierra la tubuladura. Si no comienza la reaccion á la temperatura ordinaria, se favorece con una brasa que se quita luego que aquella se manifiesta. Concluida, se le da un fuego suave para obtener por la destilacion tres quintos del alcohol empleado. Si estuviere ácido se trata como el anterior.

Del mismo modo se prepara el *Eter clorohídrico*, empleando iguales cantidades de ácido clorohídrico á 22° y de alcohol.

ÉTER NÍTRICO ALCOHOLIZADO.

Acido nítrico á 35°	2
Alcohol á 34° (Cartier)	12

Se mezcla el ácido al alcohol, y se destila en una retorta de vidrio una cantidad igual á la del alcohol empleado.

HIPO–CLORITO DE CAL LÍQUIDO.

Hipo–clorito de cal seco	1
Agua	45

Se tritura el hipo–clorito en un mortero con una poca de agua para dividirlo; despues se diluye en una cantidad mayor de agua: las partes mal divididas que se depositan, se trituran con nueva agua, y todos los líquidos mezclados se filtran.

HIPO–CLORITO DE SOSA.

Cloruro de sodio	9
Peróxido de manganeso	9
Acido sulfúrico	9
Sal de sosa cristalizada	15
Agua	60

Se disuelve la sal de sosa (subcarbonato de sosa) en el agua, se filtra la disolucion y se la hace llegar el cloro.

El cloro se produce poniendo en un matraz el cloruro de sodio y el peróxido de manganeso, añadiendo poco á poco por el tubo de seguridad, que se pone al matraz, el ácido sulfúrico ya diluido con su peso de agua y frio; cuando todo el ácido se ha puesto en el matraz y ha cesado la reaccion, se ponen al matraz unas brasas para acabar dicha reaccion.

SOLUCION OFICINAL DE YODURO DE FIERRO. (Dupasquier.)

Yodo	37	gramos
Hilo de fierro	75	,,
Agua destilada	400	,,

Se corta el hilo de fierro en fragmentos de 2 centímetros, poco más ó ménos; se introducen en un frasco tapado al esmeril, despues se añade la agua y el yodo y se tapa. Cuando se tiene que usar esta solucion se debe filtrar la que se necesite.

YODURO DE AZUFRE.

Yodo	4
Azufre	1

Se tritura el yodo y el azufre en un mortero de mármol, se introduce el polvo en un matraz y se calienta poco á poco hasta la fusion. Se deja enfriar y se quiebra el matraz para sacar el yoduro.

DEUTO-YODURO DE MERCURIO.

Yoduro de potasio	100
Sublimado corrosivo	80

Se disuelve separadamente en una gran cantidad de agua el yoduro y el sublimado, se vierte una solucion en la otra, se lava el precipitado rojo que se forma, se le seca y se guarda en un frasco al abrigo de la luz.

PROTO–YODURO DE MERCURIO.

Mercurio..	100
Yodo...	62
Alcohol..	Q. S.

Se pone en un mortero de porcelana el yodo y el mercurio, se añade bastante alcohol para trasformar la masa en una pasta blanda, se tritura hasta que el mercurio haya desaparecido y que la mezcla haya tomado un color amarillo-verdoso. Se porfiriza por partes, se lava el yoduro con alcohol hirviente hasta que éste por la evaporacion no deje trazas de biyoduro de mercurio; entónces se seca al abrigo de la luz y se guarda en frascos envueltos en papel negro.

YODURO DE PLOMO.

Se disuelven separadamente partes iguales de yoduro de potasio y de acetato de plomo, se agrega á la solucion del acetato un poco de ácido acético para que no esté básico, se vierte la disolucion del yoduro en la del acetato, se lava el precipitado y se seca al abrigo de la luz.

MAGNESIA CALCINADA.

Se calcina durante dos horas, al calor rojo, la magnesia blanca del comercio, reducida á polvo.

Se puede hacer esta operacion en un jarro.

NITRATO ÁCIDO DE MERCURIO.

Mercurio..	2
Acido azótico á 35°............................	4

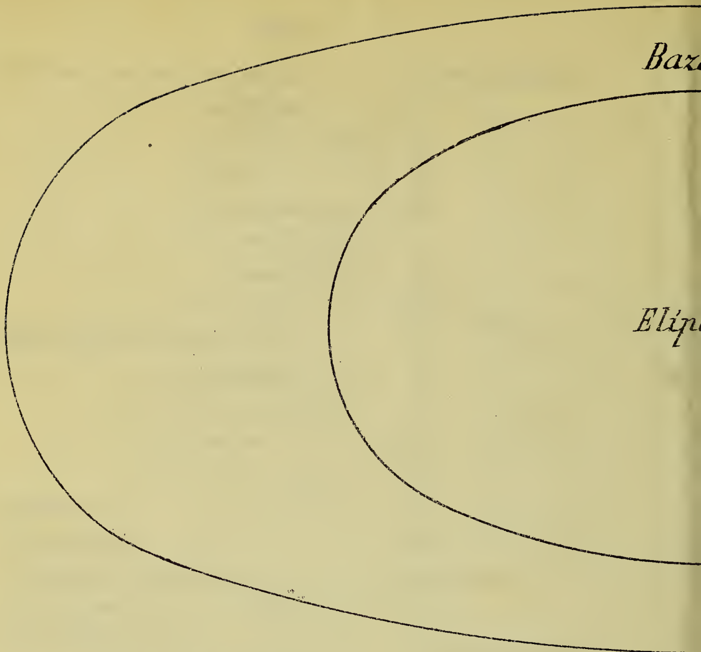
Se disuelve el mercurio en el ácido azótico á un calor suave.

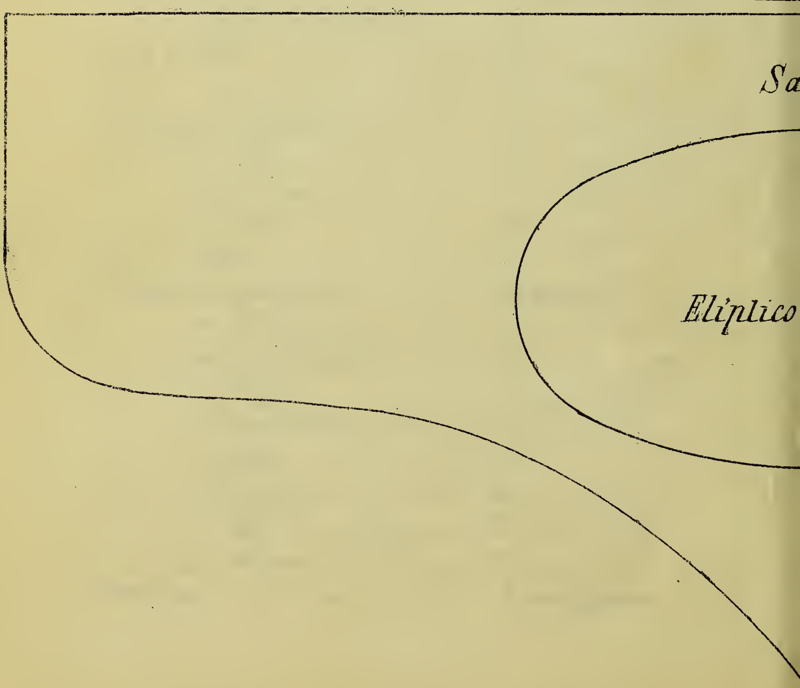
DOSIS máxima de los medicamentos activos, para los adultos, que puede administrarse en una toma: puede duplicarse si debe darse por partes en el espacio de veinticuatro horas, y debe disminuirse para los niños, segun su edad.

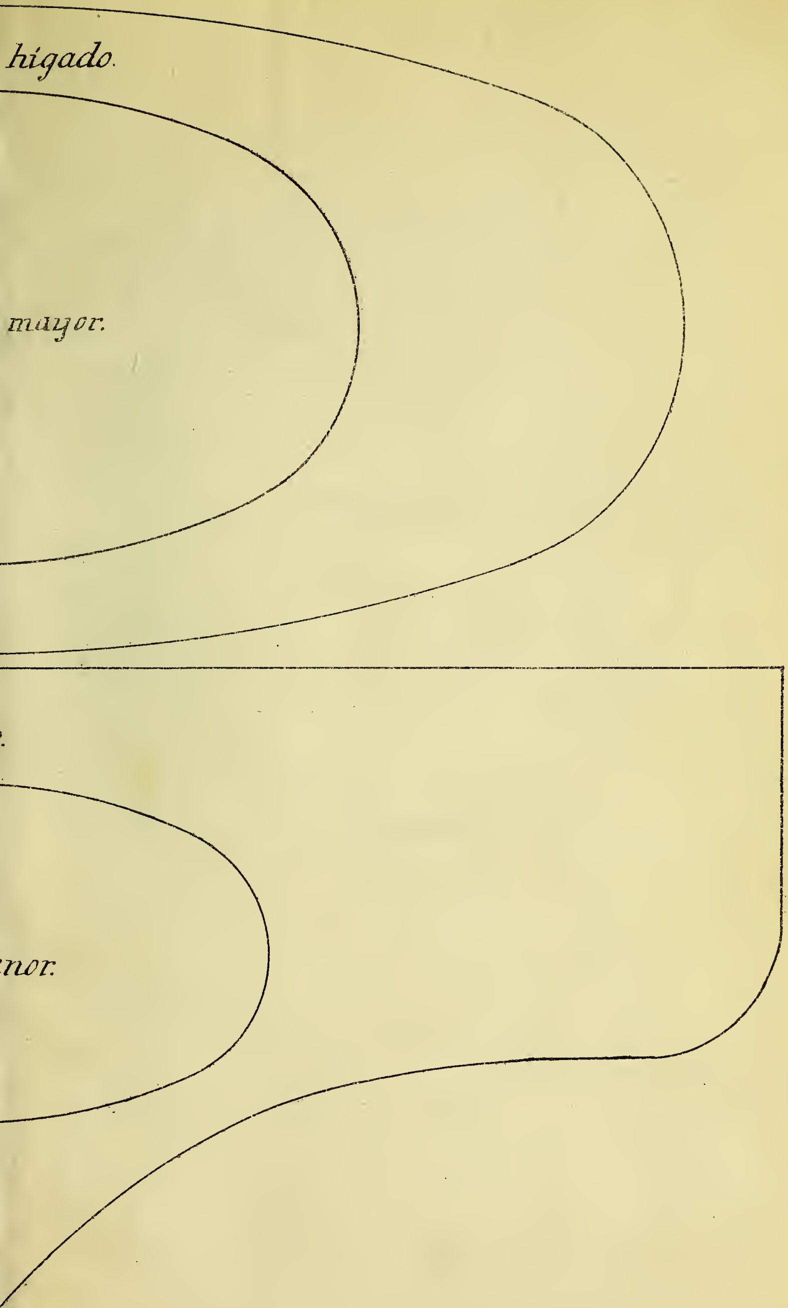
(DAUWAULT.)

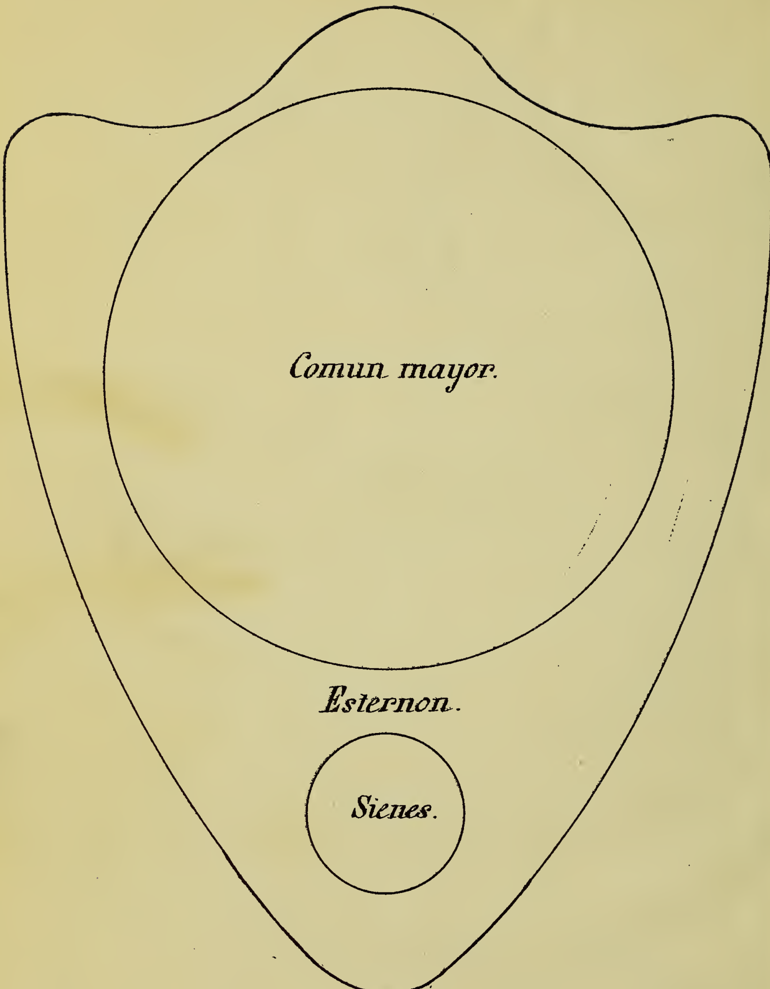
Acetato de morfina	2 centígramos
,, de plomo	5 ,,
Acido arsenioso	5 milígramos
,, cianhídrico medicinal	5 centígramos
Aceite de croton	1 gota
Agua de almendras amargas	2 gramos
,, de laurel cerezo	2 ,,
Arseniato de potasa ó de sosa	5 milígramos
Azotato de plata	2 centígramos
Belladona (hojas)	20 ,,
Belladona en polvo (raíz)	15 ,,
Beleño (hojas)	20 ,,
Cantáridas en polvo	3 ,,
Clorohidrato de morfina	2 ,,
Cloruro de oro y sodio	5 ,,
Cicuta (hojas)	20 ,,
Coloquíntida	10 ,,
Creosota	1 gota
Cianuro de mercurio	2 centígramos
,, de potasio	3 ,,
Digital (hojas)	20 ,,
Emético	20 ,,
Esencia de almendras amargas	1 gota
Escila (raíz)	20 centígramos
Estramonio (hojas)	5 ,,
,, semillas (polvo)	20 ,,
Estricnina ó sus sales	1 ,,
Extracto acuoso de acónito	10 ,,
,, ,, de beleño	10 ,,
,, ,, de belladona	10 ,,

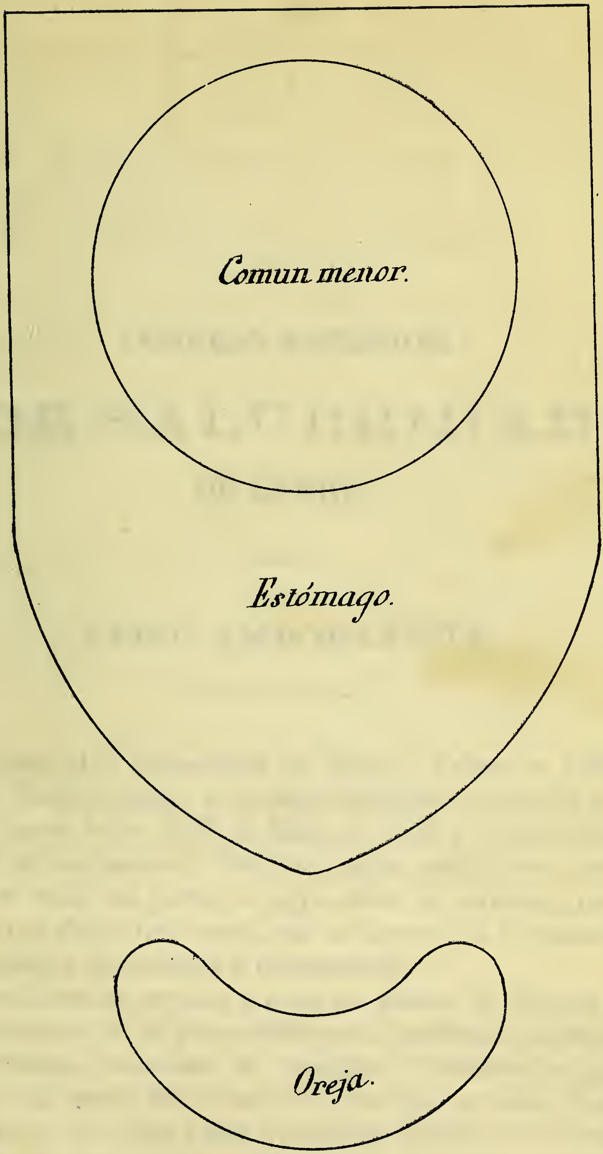
Extracto acuoso de cicuta..........	10	centígramos
,, ,, de digital.........	10	,,
,, ,, de lechuga virosa	15	,,
,, ,, de opio............	5	,,
,, ,, de centeno c.....	20	,,
,, ,, de semillas de estramonio......	5	,,
,, ,, de escila.	20	,,
Extracto alc. de acónito...........	5	,,
,, ,, de belladona.	5	,,
,, ,, de coloquíntida.....	5	,,
,, ,. de escila.	10	,,
,, ,, de nuez vómica.....	10	,,
Fósforo................................	1	,,
Goma guta............................	20	,,
Láudano de Sydenham............	20	gotas
Licor arsenical de Fowler	10	,,
Mercurio (biyoduro)................	2	centígramos
,, (proto-yoduro)..........	5	,,
Nuez vómica........................	10	,,
Opio..................................	5	,,
Sublimado corrosivo...............	2	,,
Sulfato de cobre.	10	,,
,, de morfina	1	,,
,, de zinc.......................	15	,,
Tabaco (hojas)......................	15	,,
Tintura de cantáridas..............	10	gotas
,, de cólchico	20	,,
,, de coloquíntidas..........	20	,,
,, de digital..................	30	,,
,, de estramonio.............	15	,,
,, de yodo.....................	10	,,
,, de lobelia..................	30	,,
,, de opio.	20	,,
,, de tabaco..................	30	,,
Veratrina............................	1	centígramo




Elíptico


hígado.
mayor.
nor.


Comun mayor.
Esternon.
Sienes.


Comun menor.
Estómago.
Oreja.

CONSEJO SUPERIOR
DE SALUBRIDAD
DE MÉXICO.

AVISO IMPORTANTE

Dispone el C. Gobernador del Distrito Federal y Presidente de este Consejo, se recuerde al público en general, que está vigente la ley de 24 de Enero de 1842 y su reglamento de 26 de Noviembre de 1846, los que ha resuelto hacer cumplir en todas sus partes, á cuyo efecto ha mandado, para que no se alegue ignorancia, que se inserten en el presente los artículos que constan á continuacion.

Igualmente se previene á todos los dueños de Boticas y Establecimientos en que se fabriquen ó expendan medicinas y sustancias venenosas, de cualquiera denominacion que sean, que dentro del término de ocho dias, contados desde esta fecha, den aviso á esta Secretaría, situada en la calle de San Andrés, número siete y medio, del punto en donde existe su Establecimiento, siendo en la demarcacion de este Distrito; en concepto de que al que no cumpliere con esta

prevencion, se le impondrá la pena correspondiente con arreglo á la fraccion 5ª del artículo 72 de la ley.

Los artículos indicados son los siguientes:

«72. Son atribuciones del Consejo de Salubridad, etc.

(FRACCIONES DEL MISMO ARTICULO.)

«4ª Vigilar que en el Departamento de México no ejerzan ramo alguno de las ciencias médicas, sino los profesores autorizados legalmente, y que estos no falten en el ejercicio de su respectiva facultad á sus deberes legales.

«5ª Imponer las multas que en virtud de la ley de 21 de Noviembre de 831, podia imponer la facultad médica del Distrito Federal y Territorios.

«12. Cuidar de que en los Almacenes no se vendan sustancias medicinales sino á los farmacéuticos, y de que no se vendan medicamentos fuera de las oficinas de farmacia.

«13. Visitar cada año en esta capital las Boticas, Almacenes, Fábricas de drogas, y extraordinariamente siempre que lo juzgue conveniente.

«14. Cuidar de que los Establecimientos de esta clase que haya en el Departamento, sean igualmente visitados cada año por peritos, y siempre que lo juzgue necesario.

«15. No permitir la venta de remedios secretos sin prévio exámen, aprobacion y licencia.»

ARTICULOS DEL REGLAMENTO.

«44. Las visitas ordinarias de la capital se harán cada año, y las extraordinarias: 1º Antes que se abra nuevamente una Botica, Almacen ó Fábrica de drogas. 2º Siempre que hubiere denuncia, y en este caso se hará acto continuo de la denuncia. 3º Cuando lo determine el Consejo á pedimento de alguno de sus miembros.

«45. Las visitas de las Boticas, Almacenes y Fábricas de

drogas de fuera de la capital, se harán cada vez que lo determine el Consejo.

«49. En las visitas de Boticas presentará el profesor su título, revisado por el Consejo y el Ayuntamiento respectivo; dirá quién es el dueño de la oficina, y el Secretario leerá la lista de las faltas que hubo en la última visita: despues se pedirán los libros que designe el Consejo en la tarifa, y se reconocerán los pesos y medidas, utensilios y laboratorio, los simples y compuestos usuales, y las preparaciones particulares aprobadas por el Consejo.

«50. Acto continuo dirán los farmacéuticos su parecer sobre el estado de la oficina, y se procederá en sesion secreta á la votacion nominal por todos los miembros de la Junta visitadora. Si decidiere la mayoría que está la casa en buen estado para servir al público, lo hará saber el Secretario al profesor: en caso contrario, le prevendrá que suspenda el despacho hasta que reponga las faltas, y se concluirá el acto.

«52. Si las faltas ó reposiciones no exceden de diez, nombrará el Presidente una comision de uno ó dos individuos que haga la revista; si pasase de aquel número, concurrirán á ella todos los visitadores y no permitirá el Presidente que continúe el despacho en la oficina.

«53. El Consejo podrá imponer gubernativamente una multa que no baje de un peso ni exceda de diez por cada falta de consideracion que hubiere en las visitas de Botica.

«54. Miéntras dure la visita cuidará el portero del Consejo de que no éntre medicina de la calle: si sucediere, impondrá el Consejo las multas de que habla el artículo anterior.

«56. El Secretario del Consejo hará copiar en el libro de visitas la acta de cada una, y que se publique un extracto en alguno de los periódicos de la capital.

»60. A los que vendan medicamentos sin autorizacion competente, y á los profesores que falten en el ejercicio de su facultad á sus deberes legales, exigirá el Presidente del Consejo las multas que éste imponga.

«63. El Consejo no permitirá que se vendan remedios secretos fuera de las oficinas de farmacia, ni concederá á estas el permiso correspondiente, sin tener á la vista la fórmula del remedio, el preparado por el inventor ó dueño y el dictámen de una comision. Las sesiones en que se traten asuntos de esta clase serán secretas.»

México, Mayo 26 de 1868.

FRANCISCO MONTES DE OCA.

LISTA

DE LOS MEDICAMENTOS Y UTENSILIOS

QUE DEBE HABER EN LAS BOTICAS DEL DISTRITO FEDERAL,

APROBADA POR EL C. GOBERNADOR A PROPUESTA DEL CONSEJO SUPERIOR DE SALUBRIDAD DE MEXICO.

A

Aceite de almendras dulces.
,, ,, amargas.
,, de ajonjolí sin fuego.
,, ,, corriente.
,, de hígado de bacalao (rojo) y (blanco).
,, de cacao.
,, de cade.
,, de coco.
,, de copaiba.
,, ,, solidificado por la magnesia.
,, de Cróton.
,, empireumático de cuerno de ciervo.
,, empireumático de ladrillos.
,, de hipericon.
,, de huevos cocidos.
,, de linaza.
,, de Mathiolo.
,, expreso de nuez moscada.
,, de sub-acetato de cobre.
,, de ricino.
Aceite volátil de ajenjos.
Aceite volátil de almend. amarg.
,, ,, de anis.
,, ,, de azahar.
,, ,, de bergamota.
,, ,, de alhucema.
,, ,, de cidra.
,, ,, de cajeput.
,, ,, de clavo.
,, ,, de canela.
,, ,, de hinojo.
,, ,, de limon.
,, ,, de menta piperita.
,, ,, de mostaza.
,, ,, de naranja.
,, ,, de nuez moscada.
,, ,, de romero.
,, ,, de rosa.
,, ,, de ruda.
,, ,, de salvia.
,, ,, de sasafras.
,, ,, de succino.
,, ,, de trementina rectificado.
,, ,, de toronjil.
,, ,, de yerbabuena.

Acetato de amoniaco á 5°
,, de cobre (sub.)
,, de morfina.
,, de plomo cristalizado.
,, de plomo líquido.
,, de potasa.
,, de sosa.
Acíbar del cabo.
Acido acético á 8°
,, arsenioso.
,, benzoico.
,, cítrico.
,, clorohídrico á 22°
,, nítrico á 40°
,, oxálico.
,, succínico.
,, sulfúrico á 66°
,, tártrico.
,, tánico puro.
,, fénico.
,, láctico.
,, crómico.
Adormideras.
Agallas de Levante.
Agárico blanco.
,, yesca.
Agua de cal.
,, destilada simple.
,, ,, de azahar.
,, ,, de toronjil.
,, ,, de almen. amarg.
,, ,, de canela.
,, ,, de hinojo.
,, ,, de lechuga.
,, ,, de yerbabuena.
,, ,, de rosas.
,, ,, del Papa.
,, ,, triacal.

Alcanfor sublimado.
Alcohol á 32° (Cartier).
,, alcanforado.
,, de alhucema.
,, de coclearia.
,, de corteza de cidra.
,, de corteza de naranja.
,, de yerbabuena.
Alcoholato de énula compuesto.
,, de cidra ,,
,, de peonía ,,
,, de toronjil ,,
,, de trementina ,,
,, de romero ,,
Almendras amargas.
,, dulces.
Almizcle de primera.
Ambar gris.
Amoniaco líquido á 22°
Antimonio diaforético.
Arrow–root.
Arseniato de sosa.
,, de potasa.
,, de fierro.
Arsenito de potasa.
,, de sosa.
,, de fierro.
Anis estrellado.
Apiol.
Azúcar naranjada.
Atropina.
Azafran.
Azogue.
Azúcar candi.
,, de leche.
Azufre dorado de antimonio.
,, sublimado.
,, ,, y lavado.

B

Bálsamo magistral de Zúñiga.
,, del Perú.
,, de Tolú.
,, tranquilo.
,, nerval.
,, acético alcanforado.
Bicarbonato de potasa.
Bicarbonato de sosa.
Bi–oxalato de potasa.
Bi–tartrato de id.
Bolas de Nancy.
Borato de sosa.
Bromuro de fierro.
,, de potasio.

C

Candelillas de goma elástica.
Cabalongas.
Cafeina.
Cantáridas.
Cañafístula.
Cápsulas de aceite de hígado de bacalao.
,, de copaiba.
,, de esencia de trementª
,, de éter sulfúrico.
,, de cloroformo.
Carbonato de amoniaco.
,, de fierro.
,, de magnesia.
,, de potasa.
,, de sosa.
,, de litina.
,, de plomo.
,, de cal artificial.
Café de bellota.
Carbon animal lavado.
Cal, óxido puro.
Castóreos.
Cebada perlada.
Cerato de Galeno.
Cerato de Bell.
,, de Goulard.
,, azufrado.
Cera blanca.
,, amarilla de Campeche.
Citrato de fierro.
,, de magnesia.
,, de quinina.
Cianuro de mercurio.
,, de potasio medicinal.
Clorato de potasa.
Cloroformo.
Cloro–hidrato de morfina.
,, de amoniaco.
Cicutina ó conicina.
Creosota.
Cloruro de antimonio.
,, de sódio.
,, de calcio.
,, de cal (hipo–clorito).
,, de fierro (per).
,, de mercurio (proto).
,, de mercurio precipitado.
,, de mercurio (bi).
,, de sosa (hipo–clorito).

Cloruro de potasio.
,, de zinc.
Colodion.
Codeina.
Coloquíntidas.
Confeccion de alquermes.
Corteza de copalchi.
,, de drimis.
,, de granada.
,, de quina.
Corteza de sasafras.
,, de simarruba.
,, de Winter.
Conserva de rosas.
,, de tamarindo.
,, de cañafístula.
Cuautecomate.
Cuentas de lirio.
Cusso.
Cuerno de ciervo escofinado.

D

Dextrina.
Digitalina de Homolle.
Digitalina del código.
Dulcamara (tallos).

E

Electuario diascordio.
,, Filonio romano.
Elíxir amargo estomacal.
,, de garus.
,, de larga vida.
,, de pepsina.
,, de paregórico.
Emetina medicinal.
Emplasto carminante.
,, de Andrés de la Cruz.
,, de betónica.
,, de cicuta.
,, de cimbron.
,, de gálbano azafranado.
,, de jabon alcanforado.
,, de ranas mercurial.
,, de vigo.
,, de tacamaca.
,, diaforético.
,, diapalma.
Emplasto diaquilon gomado.
,, divino.
,, epispástico.
Escamonea de Alepo.
Esperma de ballena.
Espíritu de cuerno de ciervo.
Esponjas.
,, preparadas con huevo.
Eter acético.
,, nítrico alcoholizado.
,, sulfúrico.
Ergotina de Bonjean.
Extracto de haba de calabar.
,, de lúpulo.
,, de nogal.
,, de polígala.
,, de acónito.
,, de ajenjo.
,, de azafran.
,, de beleño.

Extracto de belladona.
,, de cuasia amarga.
,, de cicuta sin fécula.
,, de colombo.
,, de coloquíntidas.
,, de digital.
,, de espárrago.
,, de estramonio.
,, de genciana.
,, de ipecacuana (alcohólico).
,, de mezquite.
Extracto de monesia.
,, de nuez vómica (alcohólico).
,, de opio acuoso.
,, de quina.
,, de crameria.
,, de ruibarbo.
,, de orozuz.
,, de sabino.
,, de valeriana.
,, de zarzaparrilla.

F

Flor de amapola.
,, de alhucema.
,, de árnica.
,, de azahar.
,, de borraja.
,, de cantueso.
,, de hipericon.
,, de pascua.
,, de manzanilla del país.
,, de ,, romana.
,, de lúpulo.
Flor de romero.
,, de rosas.
,, de saúco.
,, de tilia.
,, de violeta.
Floridzina.
Fierro porfirizado.
Fierro reducido por el hidrógeno.
Fosfato de cal.
,, de sosa.
Fósforo.

G

Glicerina.
Goma amoniaco.
,, arábiga.
,, asafétida.
,, bedelio.
,, tacamaca.
Goma kino.
,, mirra.
,, sagapeno.
,, gálbano.
,, guta.
,, tragacanta.

H

Harina de alholvas.
,, de arroz.
,, de cebada.
,, de habas.
,, de linaza.
,, de trigo.
,, de malva.
,, de mostaza.
Hojas de estramonio.
,, de beleño.
,, de belladona.
,, de acónito.
,, de cicuta.
,, de digital.
Hojas de gayuba.
,, de malvas.
,, de naranjo.
,, de romero.
,, de ruda.
,, de sabino.
,, de salvia.
,, de sen.
,, de solano negro.
,, de tabaco.
Hiposulfito de sosa.
Hipofosfito de sosa.
,, de cal.

I

Iodo.
Iodoformo.
Ioduro de azufre.
,, de fierro.
,, de fierro líquido de Dupasquier.
Ioduro de almidon.
,, de mercurio (proto).
,, de ,, (deuto).
,, de plomo.
,, de potasio.
Ictiocola.

J

Jabon medicinal.
Jarabe balsámico.
,, de amapola.
,, de contrayerba.
,, de corteza de naranja.
,, depurativo de Chavert.
,, de goma arábiga.
,, de limon,
,, de maná.
,, de ruibarbo.
Jarabe de cinco raíces.
,, de ipecacuana.
,, de raíz de altea.
,, de azahar.
,, de culantrillo.
,, de hojas de sen.
,, de morfina.
,, de opio.
,, de cuautecomate.
,, de zarzaparrilla simple.

L

Lactato de zinc.
,, de fierro.
Láudano de Rousseau.
,, de Sydenham.
Lactucario verdadero.
Licopodio.
Líquen islándico.
Líquen carraqueño.
Liquidámbar.
Litargirio inglés.
Leño de cuasia (rasuras).
,, de guayacan ,,
,, de sándalo rojo ,,
Lupulina.

M

Magnesia calcinada.
,, de Henry.
Maná.
Miel de escila.
,, de egipciaca.
Miel vírgen.
,, de centaura.
,, de moras.
,, de rosas.
Morfina.

N

Nitrato de bismuto (sub).
,, de mercurio (ácido).
,, de plata cristalizado.
,, de ,, fundido.
Nitrato de potasa.
Nuez moscada.
,, vómica.
Narceina.

O

Opio de Esmirna.
Opodeldoc concreto.
,, líquido.
Oxido ferroso–férrico.
Oxido de fierro (per).
,, de mercurio (deuto).
,, de zinc sublimado.
,, de manganeso (per).

P

Pasta de líquen.
,, de Nafé.
,, de Regnauld.
Pastillas de altea.
Pastillas de azufre.
,, de fierro.
,, de Vichy.
,, de santonina.

Pastillas de ipecacuana.
Pepsina.
Permanganato de potasa.
Pez de Borgoña.
Píldoras de Blancard.
„ balsámicas.
„ de cinoglosa.
„ de triaca celeste.
„ mercuriales.
„ pacíficas.
„ de Vallet.
Polvos católicos.
„ de Dower.
Polvos de ipecacuana.
„ de Jalapa.
„ de quina.
„ de Sandoval.
Pomada estibiada.
„ de extracto de belladona
„ mercurial.
„ oxigenada.
„ de Autenrieth.
„ alcanforada.
„ de cicuta.
Potasa cáustica.

Q

Quérmes mineral.

R

Raíz de altea.
„ de angélica.
„ de apio.
„ de aristoloquia.
„ de cainca.
„ de calaguala.
„ de cálamo aromático.
„ de achicoria.
„ de cinoglosa.
„ de colombo.
„ de contrayerba.
„ de escila.
„ de espárrago.
„ de genciana.
„ de jengibre.
„ de grama.
„ de ipecacuana.
Raíz de Jalapa.
„ de lirio de Florencia.
„ de orozuz.
„ de peonía.
„ de perejil.
„ de peritre.
„ de polígala.
„ de crameria.
„ de ruibarbo.
„ de serpentaria.
„ de valeriana.
„ de zarzaparrilla.
Resina de Jalapa.
„ de guayacan.
„ de euforbio.
„ de copal.

S

Sagú.
Santonina.
Salicina.
Semillas de alholvas.
„ de beleño.
„ de cardamomo menor.
„ de chochos.
„ de eneldo.
„ de estafisagra.
„ de hinojo.
„ de lino.
„ de membrillos.
„ de mostaza.
„ de santónico.
„ de zaragatona.
Sulfato de alumina y de potasa.
Sulfato de alumina y de potasa calcinado.
„ de atropina.
„ de cobre.
„ de fierro (proto).
„ de magnesia.
„ de morfina.
„ de potasa.
„ de quinina.
„ de sosa.
„ de zinc.
„ de cadmio.
„ de estricnina.
Sulfuro de antimonio.
„ de mercurio (negro).
„ de potasio (poly).

T

Tafetan aglutinante.
Tapioca.
Tartrato bórico–potásico.
„ de antimonio y potasa.
„ de fierro y potasa.
„ de potasa y sosa.
Tela emplástica.
„ de salud.
„ de Albespeyres.
Tintura alcohólica de digital.
„ „ de drimis.
„ „ de escila.
„ „ de genciana.
„ „ de guayacan.
„ „ de mirra.
„ „ de mostaza.
Tintura alcohólica de opio.
„ „ de pimienta.
„ „ de quina.
„ „ de semilla de Guatemala.
„ „ de succino.
„ „ de colombo.
„ „ de crameria.
„ „ de estramonio.
„ „ de acíbar.
„ „ de asafétida.
„ „ de azafran.
„ „ de beleño.
„ „ de belladona.
„ „ de bálsamo de tolú.

Tintura alcohólica de benjuí.
,, ,, de canela.
,, ,, de cantárid.
,, ,, de castóreos.
,, ,, de clavo.
,, ,, de cólchico.
,, ,, de catecú.
,, etérea de digital.
,, ,, de belladona.

Tintura de hipericon compuesta.
,, de jabon y opio ,,
,, de tabaco ,,
,, de With.
Trementina comun.
,, cocida.
Triaca magna.
Tucia preparada.

U

Ungüento amarillo.
,, de altea.
,, de Arceo.
,, de estoraque.

Ungüento de mercurio doble.
,, de mercurio simple.
,, de populeon.

V

Valerianato de atropina.
,, de amoniaco.
,, de bismuto.
,, de fierro.
,, de quinina.
,, de zinc.
Vinagre simple.
,, rosado.
,, alcanforado.

Veratrina.
Vino estíptico.
,, de zarzaparrilla.
,, aromático.
,, blanco.
,, de semilla de cólchico.
,, de genciana.
,, de quina.

Z

Zumo de membrillos.

UTENSILIOS.

Alambique de cobre estañado con baño de maría y refrigerante.
Alcohómetro de Carthier.
Aparato de desalojamiento.
Balanzas para pesar desde media onza ó 14 gramos hasta una libra ó 460 gramos.
Balanzas para pesar desde medio grano ó 0,025 gramos hasta 2 dracmas ó 7 gramos.
Cápsulas evaporatorias de porcelana.
Cedazos y harneros.
Embudos de vidrio.
Gasógeno.
Hornillas de diversos diámetros.
Matraces de varias capacidades.
Medidas de cristal graduadas desde media dracma hasta 1 libra.
Morteros de metal y loza.
Papel reactivo.
Papel para filtrar.
Peroles ó cazos grandes de cobre estañado.
Pesa–ácidos.
Pesa–álcali volátil.
Pesa–éter.
Pesas desde medio grano ó 0,025 dos centígramos y medio hasta una libra ó 460 gramos.
Pildorero.
Pipetas ó sifones.
Recipientes (balones) de varios tamaños.
Retortas de vidrio.
Tubos de seguridad.
Tamices finos y mediocres.

LIBROS.

Farmacopea mexicana.
Farmacopea universal.
Formulario de Bouchardat.
Dorvault (la oficina).
Soubeiran (tratado de Farmacia).

INDICE

A

Páginas.

B

C

E

F

G

H

J

L

M

Páginas.

N

O

P

R

S

T

Páginas.

U

V

Páginas.

Y

Z

ERRATAS.

PAG.	LIN.	DICE.	DEBE DECIR.
9	3	Reamur.	Reaumur.
11	28	Pistasia	*Pistacia*
13	10	rubia.	*rubra.*
13	33	Chiococea	*Chiococca*
15	6	Lechuguilia	*Lechuguilla*
16	16	Cuosia	Cuasia
17	10	percica.	*persica.*
18	13	Fillandsia	*Tillandsia*
18	26	tragacanto.	tragacanta.
20	24	mayor.	*major.*
21	1ª	Lectuca	*Lactuca*
22	32	auroantium.	*aurantium.*
27	25	apuntia.	*opuntia.*
31	19	Aretostaphylos	*Arctostaphylos*
35	11	Bensoinum.	Benzoinum.
39	9	Phaphalioides.	Gnaphalioides.
40	28	termis	fermis
41	23	cureas.	curcas.
46	2	molus.	malus.
154	15	VALLOT.	VALLET.
223	5	(DAUWAULT.)	(DORVAULT.)

NOTA.—Aunque no hay, como se ve, ninguna errata sustancial; sin embargo, recomendamos á los lectores recorten con curiosidad las palabras corregidas en esta lista, y las peguen sobre las erradas, en sus respectivos lugares.